



MODELOS PEDAGÓGICOS

ANABEL PORTERO LOPEZ



Título :

Modelos pedagógicos

Autor :

Anabel Portero Lopez

Rectora del ITI :

Mg. Rosa Paredes

Director general :

Mg. Mario Román

Editorial :

Editorial ITI 2024

Ramirez Davaloz y 10 de Agosto.

Quito - Ecuador

Teléfonos: 022231400

www.iti.edu.ec

Los capítulos de esta obra pasaron por un proceso de revisión por pares doble ciego en su totalidad. Los criterios vertidos son de responsabilidad de sus autores, por lo que no necesariamente expresan la opinión del ITI.

Coordinación técnica :

Vicerrectorado académico

Vicerrectorado administrativo y financiero

Coordinación de planificación y calidad

Coordinación administrativa

Secretaría académica

Corrección de estilo :

Msc. Noemy Sandoval Ortiz

Diseño y diagramación :

Víctor Rubio Hermida

Número de páginas : 128

ISBN : 978-9942-691-03-3



MODELOS PEDAGÓGICOS

ANABEL PORTERO LOPEZ

ÍNDICE

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA	9	Modelo Pedagógico	24	Rol del docente en el modelo humanista	55	Características	83
RELACIÓN DE CONTENIDOS POR CADA UNIDAD TEMÁTICA	9	AUTOCONTROL	25	Evaluación en el modelo humanista	56	Rol del maestro	85
Competencias Generales de la Asignatura	9	UNIDAD 2	28	Formativa	56	AUTOCONTROL	87
Competencias Específicas de la Asignatura	10	MODELO	28	Auténtica	56	UNIDAD 7	90
SISTEMA DE CONTENIDOS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE ...	13	TRADICIONAL	28	Participativa	56	MODELO	90
ORIENTACIONES GENERALES PARA EL APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA MODELOS PEDAGÓGICOS	14	OBJETIVOS	28	Ejemplo	57	COGNITIVISTA	90
Objetivos de Aprendizaje	14	SÍNTESIS DEL CONTENIDOS	28	Tecnología y modelo humanista	57	OBJETIVOS	90
Competencias de la Asignatura a Desarrollar	15	DESARROLLO DE CONTENIDOS	29	Desafíos en la implementación ...57	57	SÍNTESIS DEL CONTENIDOS	90
Metodología de Enseñanza	15	Aprendizaje	29	AUTOCONTROL	59	DESARROLLO DE CONTENIDOS 91	
Evaluación del Aprendizaje	16	Educación	30			Principios	93
Materiales y Recursos	16	Enseñanza	30			Elementos	95
Recomendaciones para el Estudio	17	Pedagogía	30			Características	97
Normas y Expectativas	17	Elementos	31			Rol del maestro	98
SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA	18	Principios	32	UNIDAD 5	63	AUTOCONTROL	101
PLAN DE EVALUACIÓN	18	Características	33	MODELO	63	Rol del maestro	103
FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA Y COMPLEMENTARIA DE LA ASIGNATURA	19	Ejemplo	34	CONSTRUCTIVISTA	63	Desafíos en la implementación del ABP	106
		AUTOCONTROL	34	OBJETIVOS	63	Tecnología y ABP	107
		UNIDAD 3	37	SÍNTESIS DEL CONTENIDOS	63	Evaluación del impacto del ABP	107
		MODELO	37	DESARROLLO DE CONTENIDOS	64	ABP	107
		SOCIOCULTURAL	37	Principios	65	Proyectos Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemática (STEAM)	108
		OBJETIVOS	37	Aprendizaje activo	65	Fundamentos del modelo STEAM:	109
		SÍNTESIS DEL CONTENIDOS	37	Contextualización	65	Características principales:	109
		DESARROLLO DE CONTENIDOS	38	Construcción social del conocimiento	65	Implementación y desafíos	110
		Principios	40	Andamiaje	65	Impacto y perspectivas futuras: ...110	
		Características	41	Metacognición	65	Modelo Educativo Nacional del Ecuador (MINEDUC, 2022)	111
		Elementos	41	Zonas de desarrollo próximo	66	AUTOCONTROL	114
		Ejemplos	41	Esquemas cognitivos	66	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	126
		El rol del Maestro en el Modelo Sociocultural	42	Características del Modelo Constructivista (Schunk, 2012): ...67	67		
		AUTOCONTROL	44	Elementos del Modelo Constructivista	68		
		UNIDAD 4	51	Rol del docente en el modelo constructivista: Según (Díaz et al., 2011):	68		
		MODELO	51	Evaluación	71		
		HUMANISTA	51	AUTOCONTROL	74		
		OBJETIVOS	51			UNIDAD 6	78
		ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:	51			MODELO	78
		SÍNTESIS DEL CONTENIDOS	51			CONDUCTISTA	78
		DESARROLLO DE CONTENIDOS	52			OBJETIVOS	78
		Principios	53			SÍNTESIS DEL CONTENIDOS	78
		Elementos	54			DESARROLLO DE CONTENIDOS	79
		Ejemplo	54			Principios	81
						Elementos	82

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La educación es el pilar fundamental del desarrollo individual y social, y los docentes juegan un papel crucial en este proceso. Actualmente, el mundo y sus habitantes se encuentran en constante cambio, por lo tanto, la formación de docentes capaces de responder po-

sitivamente a los desafíos del siglo XXI es más importante que nunca. La carrera de Tecnología Superior en Educación Básica se posiciona como una opción sólida para quienes aspiran convertirse en agentes transformadores en la educación de las nuevas generaciones.

RELACIÓN DE CONTENIDOS POR CADA UNIDAD TEMÁTICA

Competencias Generales de la Asignatura

- Demuestra valores universales y propios de la profesión con inteligencia emocional y creatividad, respetando la diversidad cultural.
- Resuelve problemas de la realidad aplicando métodos generales de investigación y específicos de la asignatura; utilizando las tecnologías de la información y diversas fuentes de información.
- Aplica la lectura crítica y resúmenes con identidad propia; redacta documentos profesionales y argumenta de forma oral fundamentos teóricos y criterios, con coherencia y fluidez.
- Demuestra cualidades de liderazgo y espíritu emprendedor para la gestión de proyectos sociales, tecnológicos y empresariales.
- Promueve la cultura de conservación del ambiente en la práctica profesional

Competencias Específicas de la Asignatura

- Demuestra una sólida formación humana para la orientación y conducción del niño en subniveles de básica elemental y básica media de la educación general básica.
- Realiza diseños curriculares de los sistemas conceptuales de las diferentes áreas en subniveles de básica elemental y básica media de la educación general básica a nivel macro, meso y micro.
- Domina habilidades de comunicación interpersonal, trabajo en equipo multidisciplinario, responsabilidad social y liderazgo, pensamiento crítico y creativo.
- Desarrolla la ejecución de estrategias de aprendizaje que permitan el desarrollo de actividades significativas de aprendizaje de contenidos curriculares, para incorporar a la familia y a la comunidad dentro del proceso educativo institucional.
- Evalúa los aprendizajes a través del diseño, la planeación, y ejecución de estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje en subniveles de básica elemental y básica media de la educación general básica.
- Ejecuta programas de investigación científica en el quehacer de subniveles de básica elemental y básica media de la educación general básica.
- Ejerce con calidad la práctica profesional en el sistema de educación, con enfoque constructivista en subniveles de básica elemental y básica media de la educación general básica a nivel macro, meso y micro.
- Aplica metodologías de investigación científica e innovación, que tornen posible el planteamiento de soluciones en el ámbito del sector educativo en subniveles de básica elemental y básica media de la educación general básica.
- Comprende procedimientos y normativa para la legislación educativa en el ámbito del sector educativo en subniveles de básica elemental y básica media de la educación general básica, de acuerdo con la LOEI.

1. Analiza críticamente los fundamentos teóricos y filosóficos de los diferentes modelos pedagógicos.

- Competencia: Dominio conceptual de los modelos pedagógicos.
- Indicadores:
 - Explicar con claridad los conceptos clave de cada modelo pedagógico.
 - Identificar las raíces históricas y filosóficas de cada modelo.
 - Analizar los principios, elementos y factores de la aplicación de cada modelo en relación con el contexto educativo actual.

2. Identifica las características y aplicaciones de los modelos pedagógicos más relevantes para la Educación Básica.

- Competencia: Habilidad para aplicar modelos pedagógicos en el aula.
- Indicadores:
 - Seleccionar el modelo pedagógico más adecuado para cada situación de aprendizaje en Educación Básica.
 - Diseñar y desarrollar estrategias didácticas basadas en diferentes modelos pedagógicos.
 - Implementar de manera efectiva los modelos pedagógicos seleccionados en el aula.

3. Evalúa la efectividad de los modelos pedagógicos implementados en el aula de Educación Básica.

- Competencia: Capacidad para evaluar y reflexionar sobre la práctica docente.
- Indicadores:
 - Identificar los indicadores de éxito en la implementación de cada modelo pedagógico.
 - Recopilar y analizar datos para evaluar la efectividad de los modelos pedagógicos implementados.
 - Reflexionar sobre la propia práctica docente y realizar ajustes en función de los resultados de la evaluación.

4. Promueve una práctica docente reflexiva y fundamentada en los principios de los modelos pedagógicos.

- Competencia: Desarrollo de una identidad docente crítica y reflexiva.
- Indicadores:
 - Fundamentar las decisiones pedagógicas en los principios de los modelos pedagógicos seleccionados.
 - Adaptar los modelos pedagógicos a las necesidades específicas de los estudiantes y del contexto educativo.
 - Incorporar la investigación y la innovación en la práctica docente.

5. Aplica los modelos pedagógicos para diseñar, desarrollar y evaluar proyectos de aprendizaje en Educación Básica.

- Competencia: Habilidad para diseñar experiencias de aprendizaje significativas.
- Indicadores:
 - Diseñar proyectos de aprendizaje basados en los principios de los modelos pedagógicos seleccionados.
 - Implementar los proyectos de aprendizaje de manera efectiva en el aula.
 - Evaluar los resultados de los proyectos de aprendizaje y realizar ajustes en función de los resultados.

6. Utiliza los recursos tecnológicos para apoyar la implementación de modelos pedagógicos en Educación Básica.

- Competencia: Habilidad para integrar las TIC en la práctica docente.
- Indicadores:
 - Seleccionar y utilizar recursos tecnológicos adecuados para cada modelo pedagógico.
 - Diseñar e implementar actividades de aprendizaje que integren las TIC.
 - Evaluar la efectividad del uso de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

7. Trabaja en colaboración con otros docentes para compartir experiencias y buenas prácticas en la implementación de modelos pedagógicos en Educación Básica.

- Competencia: Habilidad para trabajar en equipo y colaborar con otros profesionales.
- Indicadores:
 - Compartir experiencias y buenas prácticas en la implementación de modelos pedagógicos con otros docentes.
 - Participar en comunidades de aprendizaje profesional para el intercambio de conocimientos y experiencias.
 - Colaborar en la investigación y desarrollo de proyectos educativos innovadores.

SISTEMA DE CONTENIDOS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

SEMANA	TEMA A DESARROLLAR (Desglose de contenidos)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD
1	Tema 1: Fundamentación teórica de modelo pedagógico.	Explica comprensivamente la fundamentación teórica de un modelo pedagógico, articulando su definición, principios, elementos y características esenciales. Además, discierne las bases ontológicas, epistemológicas y metodológicas que sustentan lo sustentado.
	Subtema 1: Definición, principios, elementos, y características.	
	Subtema 2: Ontología, Epistemología, Metodología	
2	Tema 2: Modelo Tradicional	Analiza críticamente los Modelos Pedagógicos Tradicional y Sociocultural, comprendiendo su definición, características esenciales, principios fundamentales y elementos clave, incluyendo sus bases epistemológicas, ontológicas y metodológicas, y aplica este conocimiento para resolver los estudios de caso propuestos.
	Subtema 1: Definición, principios, elementos, y características.	
	Subtema 2. Estudio de caso	
	Tema 3: Modelo Sociocultural	
	Subtema 1: Definición, principios, elementos, y características.	
Subtema 2: Estudio de caso		
3	Tema 4: Modelo Humanista	Analiza la aplicación práctica de los Modelos Humanista y Constructivista mediante el estudio de los casos propuestos, identificando cómo se manifiestan sus principios y elementos en situaciones educativas concretas.
	Subtema 1: Definición, principios, elementos, y características.	
	Subtema 2: Estudio de caso	
	Tema 5: Modelo Constructivista	
	Subtema 1: Definición, principios, elementos, y características.	
Subtema 2: Estudio de caso		

4	Tema 6: Modelo Conductista	Diseña, implementa y evalúa críticamente una estrategia de enseñanza que integre elementos clave de los modelos Cognitivista y Conductista. La estrategia escogida incorpora: definiciones, principios, elementos, características, actividades y evaluación.
	Subtema 1: Definición, principios, elementos, características.	
	Subtema 2: Aprendizaje Basado en Proyectos.	
	Tema 7: Modelo Cognitivista	
	Subtema 1: Definición, principios, elementos y características.	
	Subtema 2: Estudio de caso	

ORIENTACIONES GENERALES PARA EL APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA MODELOS PEDAGÓGICOS

La asignatura de Modelos Pedagógicos es fundamental para los educadores en proceso de formación, cuyo objetivo proporcionar un conocimiento profundo y crítico de los diversos enfoques pedagógicos utilizados en la educación básica y media. Los estudian-

tes explorarán las teorías, principios y aplicaciones prácticas de cada modelo, y reflexionarán sobre cómo estos pueden influir en la práctica educativa para mejorar el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

Objetivos de Aprendizaje

- Comprender y analizar los principales modelos pedagógicos y sus aplicaciones en contextos educativos variados.
- Desarrollar la capacidad para evaluar críticamente las fortalezas y debilidades de diferentes enfoques pedagógicos.
- Aplicar los modelos pedagógicos en el diseño de planes de enseñanza y estrategias educativas efectivas.

Competencias de la Asignatura a Desarrollar

- Competencia Teórica: Conocimiento profundo de los principales modelos pedagógicos y sus fundamentos teóricos.
- Competencia Práctica: Capacidad para diseñar y aplicar estrategias pedagógicas basadas en modelos específicos.
- Competencia Crítica: Habilidad para evaluar críticamente la aplicación de distintos modelos en contextos educativos específicos.
- Competencia Reflexiva: Reflexión sobre la práctica educativa y su mejora continua a través de la aplicación de modelos pedagógicos.

Metodología de Enseñanza

La metodología de enseñanza para esta asignatura se basa en un enfoque activo, participativo y colaborativo, que combina teoría y práctica para facilitar un aprendizaje significativo. Las estrategias de enseñanza incluyen:

Aprendizaje basado en proyectos educativos (ABP):

- Los estudiantes aprenderán a identificar necesidades, formular objetivos, y desarrollar un plan detallado para llevar a cabo un proyecto educativo en su entorno escolar
- Estudio de casos: Se analizan casos reales o ficticios que ejemplifican la implementación de diferentes modelos pedagógicos en diversos contextos educativos. Permite a los estudiantes comprender las complejidades de la práctica docente y desarrollar habilidades para la toma de

decisiones.

- Aprendizaje colaborativo: Los estudiantes trabajan en grupos para realizar proyectos, investigaciones o presentaciones, desarrollando habilidades de trabajo en equipo, comunicación y resolución de conflictos. Promueve el aprendizaje entre pares y la construcción colectiva del conocimiento.
- Lecturas Guiadas: Se proporcionarán textos clave sobre los diferentes modelos pedagógicos para que los estudiantes los analicen y discutan en clase.
- Clases Magistrales: Explicación de conceptos teóricos y discusión sobre la evolución y características de cada modelo pedagógico.
- Estudio de Casos: Análisis de casos

- reales donde se aplican distintos modelos pedagógicos para evaluar su efectividad y aplicabilidad.
- Talleres Prácticos: Desarrollo de actividades y planes de clase que integren los modelos pedagógicos estudiados.
- Debates y Reflexión: Discusiones sobre la pertinencia de los modelos pedagógicos en contextos educativos específicos y reflexión sobre la práctica docente.

Evaluación del Aprendizaje

La evaluación del aprendizaje en esta asignatura se realizará a través de una combinación de métodos formativos y sumativos, que incluyen:

- Participación en Clases: Evaluación continua de la participación activa y la contribución a discusiones y actividades de clase.
- Trabajos y Ensayos: Elaboración de ensayos críticos sobre los modelos pedagógicos y su aplicación en la práctica educativa.
- Proyectos Grupales: Desarrollo de proyectos que involucren la planificación y aplicación de un modelo pedagógico en un contexto educativo simulado.
- Exámenes Parciales, Finales y Supletorios: Evaluación del conocimiento teórico y la comprensión de los diferentes modelos pedagógicos a través de exámenes en línea.

Materiales y Recursos

Para facilitar el aprendizaje, se recomienda el uso de una variedad de materiales y recursos educativos, incluyendo:

- Guía de estudio: Contenido mínimos de la asignatura con definiciones, principios, elementos, rol del docente, rol del estudiante, y actividades de autocontrol para fortalecer el aprendizaje significativo.
- Libros de Texto: Lectura de capítulos seleccionados de libros clave sobre teorías y modelos pedagógicos.
- Artículos Académicos: Análisis de artículos recientes que discutan la

aplicación y efectividad de distintos modelos en la educación.

- Recursos Multimedia: Uso de videos, podcasts y presentaciones que exploran diferentes aspectos de los

modelos pedagógicos.

- Herramientas Tecnológicas: Utilización de plataformas de aprendizaje en línea para la discusión y colaboración en proyectos.

Recomendaciones para el Estudio

- Estudio Constante: Mantener una rutina de estudio regular y revisar los materiales proporcionados semanalmente.
- Participación Activa: Participar en todas las discusiones y actividades de clase para enriquecer el aprendizaje y la comprensión.
- Reflexión Crítica: Reflexionar sobre cómo los diferentes modelos pedagógicos pueden aplicarse a la práctica educativa y cuáles son sus implicaciones.
- Colaboración: Trabajar en equipo para desarrollar proyectos y compartir perspectivas y experiencias.
- Consulta de Recursos: Utilizar los recursos adicionales proporcionados y buscar información complementaria para una comprensión más amplia.

Normas y Expectativas

- Asistencia y Puntualidad: Se espera que los estudiantes asistan a todas las clases en línea, si por algún motivo no asisten, deben revisar la grabación cargada en la plataforma y realiza las actividades de clase.
- Respeto y Colaboración: Fomentar un ambiente de respeto mutuo y colaboración en todas las actividades y discusiones.
- Entrega de Trabajos: Los trabajos y proyectos deben entregarse en las fechas estipuladas para garantizar una evaluación justa.
- Plagio y Ética Académica: Se espera que los estudiantes mantengan altos estándares de integridad académica y eviten el plagio en todos sus proyectos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

Parcial I: 35%

- Participación clases virtuales
- Realización de actividades de aprendizaje
- Carga de tareas en el aula virtual
- Evaluación virtual

Parcial II: 35%

- Participación en foros y clases virtuales
- Realización de actividades de aprendizaje
- Carga de tareas en el aula virtual
- Evaluación virtual

Evaluación final: 30%

PLAN DE EVALUACIÓN

COMPONENTES DE APRENDIZAJE	PUNTAJE
Aprendizaje en contacto con el docente	10%
Aprendizaje autónomo	30%
Aprendizaje práctico-experimental	20%
Evaluación intermedia	20%
Evaluación final	20%
Total	100%

FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA Y COMPLEMENTARIA DE LA ASIGNATURA

	TÍTULO	AUTOR	AÑO	EDITORIAL
TEXTOS BÁSICOS	Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje	Ortiz Ocaña, Alexander	2013	Ediciones de la U
	Modelo pedagógico emergente en el siglo XXI	Ortiz Ocaña, Alexander - Salcedo Barragán, Mileidy	2015	Klasse Editorial
	Modelos pedagógicos y formación docente: apuntes de clase para su comprensión y resignificaciones en el aula y en las instituciones educativas	López Díaz, Rodolfo Alberto	2019	Ediciones Unisalle.
		PRINT ISBN:		
		9789585136397		
	Diccionario de educación	Ander-Egg,	2014	Editorial Brujas.
	Teorías del aprendizaje y práctica docente	Gallardo Vázquez, P. & Camacho Herrera, J. M.	2016	Wanceulen Editorial
Fundamentos teóricos de la Educación Primaria	Renés Arellano, Paula	2020	Editorial de la Universidad de Cantabria.	

TÍTULOS DE TEXTOS, REVISTAS, MANUALES, OTROS VIRTUALES.	AUTOR /ES	DIRECCIÓN DONDE SE ENCUENTRA LA FUENTE	AÑO
Proyectos STEAM para la Educación Primaria: fundamentos y aplicaciones	Diez Ojeda, María - Izquierdo, Fernando - Adúriz Bravo, Agustín	https://elibro.net/es/lc/itieccuador/titulos/139746	2018
Modelos pedagógicos	TEKMAN	https://www.soydocentemaestroyprofesor.com/	2024
Modelos Pedagógicos	ESNECA	https://www.esneca.lat/blog/modelos-pedagogicos/	2024
Modelo Educativo Nacional	Ministerio de Educación	https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Modelo-Educativo-Nacional.pdf 2023	2023

UNIDAD 1

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE MODELO PEDAGÓGICO

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso fundamental en el desarrollo de las personas y las sociedades. A lo largo de la historia, han surgido diferentes modelos pedagógicos que buscan responder a las necesidades educativas de cada

época y contexto. En esta primera semana del curso, se analizarán los modelos pedagógicos, explorando fundamentación teórica relevante para la práctica docente en la educación básica.

OBJETIVOS

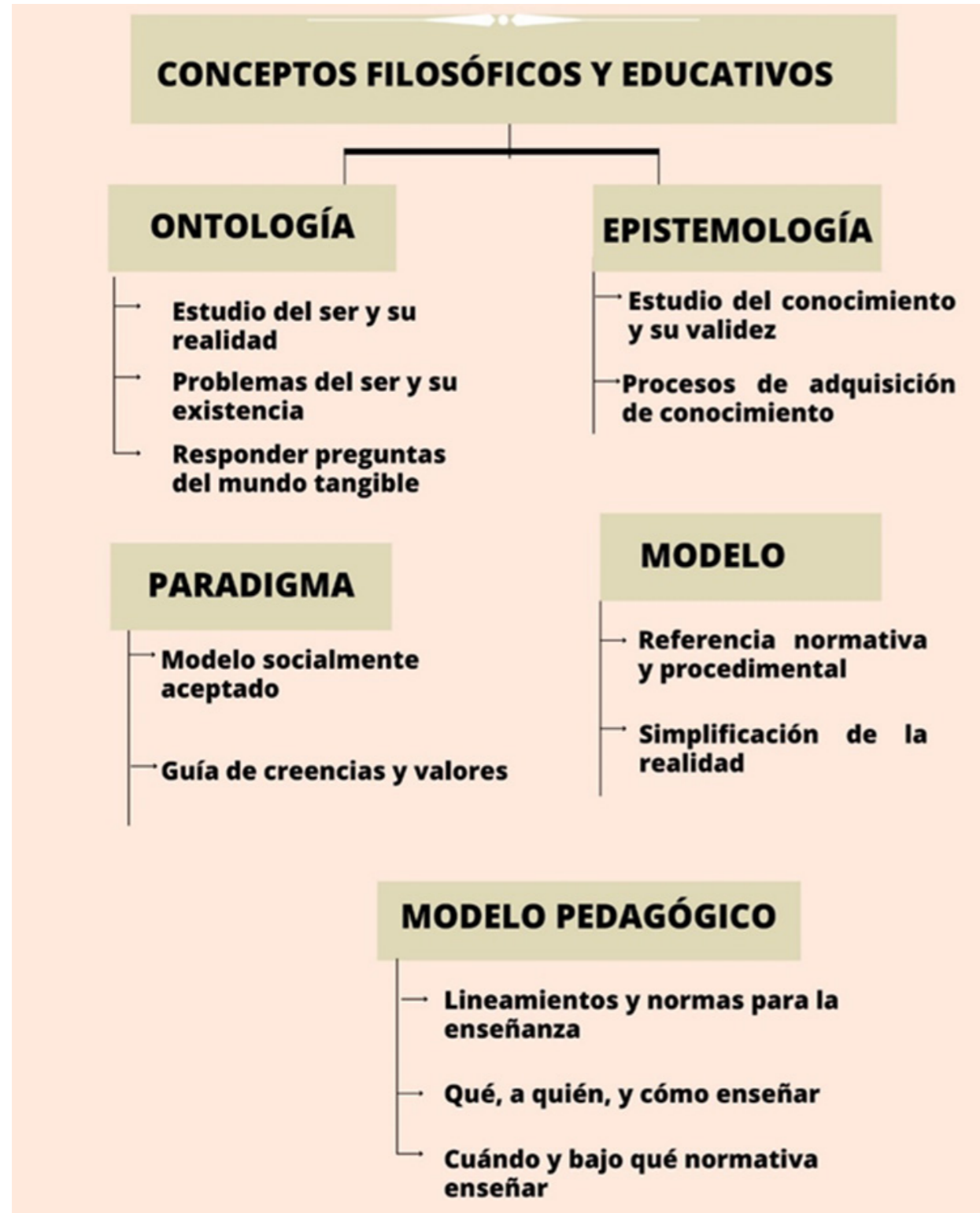
- Definir y comprender el conceptos filosóficos y educativos.
- Identificar los elementos clave de un modelo pedagógico.
- Clasificar los principales modelos pedagógicos según sus características.
- Analizar la influencia de los modelos pedagógicos en la práctica docente.
- Reflexionar sobre la importancia de los modelos pedagógicos en la educación básica.

SÍNTESIS DEL CONTENIDOS

- Ontología
- Epistemología
- Paradigma
- Modelo
- Modelo Pedagógico

DESARROLLO DE CONTENIDOS

Figura número 1



Nota: (Portero, 2024)

Los procesos de enseñanza y aprendizaje requieren el conocimiento y dominio de los términos sobre los cuales se sustenta este proceso:

Ontología

Disciplina de la filosofía dedicada al estudio de los problemas ser y de su realidad de existir (que problemas y cuáles son) como un elemento equiparable a cualquier otro existente para dar respuesta a las interrogantes del mundo tangible y natural. Según Mes- tres (1865) la Ontología es el origen de los principios y verdades científicas

para constituir toda ciencia, a partir de la cual se fija el valor objetivo y subjetivo de los conocimientos generales y/o universales; en otras palabras, “es la ciencia del ser en general” p. 21 y que a su vez envuelve “todo lo que puede ser concebido por la mente o inteligencia” p. 48.

Epistemología

Rama de la filosofía enfocada al estudio del conocimiento, en cuanto a su verdad o falsedad, los problemas y la validez de como se lo alcanza. En palabras de Aguayo (1996), la epistemolo-

gía se enfoca, además, en cómo se llegó a la producción de ese conocimiento como un hecho o la reflexión que surge a partir del mismo,

Paradigma

Modelo, patrón o ejemplo. Suma de creencias, valores y técnicas socialmente aceptadas (sociológico). Parte o componente del conjunto de funciona como modelo que sirve de guía (filosófico). Para López-Barajas (2020) el paradigma es una estrategia heurística,

que se adjudica principios y metodología que direccionan las investigaciones acerca de la realidad o la verdad, orientando las formas de trabajo, producción, y estilos de vida de los conglomerados que se encuentran bajo su influencia.

Modelo

Punto de referencia, medida o ejemplo por sus características de normativa y procedimientos construidos a partir de la visión intelectual y estructurada de la realidad cuyos elementos son construidos a partir de una hipótesis de trabajo que puede ser generalizada, es decir simplifica la comprensión de ciertos casos de estudio. Un modelo es un auxiliar práctico y útil que permi-

Modelo Pedagógico

Un modelo pedagógico constituye el conjunto de lineamientos, reglamentos, normas, propósitos y objetivos que se aplicarán para enseñar. Un modelo pedagógico debe tener los siguientes elementos: qué y a quien enseñar; con que procedimiento se va a enseñar, cuando y bajo que normativa se llevará a cabo este proceso de enseñanza. Un modelo pedagógico también constituye una representación perfecta de un proceso formativo en el ámbito educativo, que establece también las características y criterios para los formadores y quienes se forman, generando una relación de doble sentido, como lo es la enseñanza y aprendizaje, que a su vez se encuentran mediados por un currículo (Gallego, 2022).

Las definiciones generales acerca de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la asignatura Modelos

te el avance del pensamiento desde una estrategia cognitiva inequívoca y exacta, orientando la acción sobre la realidad. Los modelos simplifican las explicaciones de situaciones, a partir del uso de analogías o empleando conjuntos de interrelaciones de un sistema conceptual permitiendo el análisis y la interpretación (Ander-Egg, 2014).

Pedagógicos constituyen la base para la fundamentación teórica de la formación en Educación. Los modelos constituyen patrones que permiten seguir por una línea que se va adaptando según sus propios objetivos planteados y evaluados; además se pueden escoger y aplicar según las necesidades, asignaturas y temas abordados. Un modelo no es mejor que otro, sino que se aplica según el contexto educativo.

AUTOCONTROL

Actividad 1

Escriba un párrafo de resumen ejecutivo acerca de los conceptos filosóficos y educativos. Utilice de aquí en adelante la siguiente plantilla de párrafo de reflexión:

Elementos de un párrafo de reflexión

- a. Título (Centrado, Primera Letra de Contenido con Mayúscula)
- b. Idea central (su posición personal)
- c. Ideas de soporte (5 razones por las cuales establece su posición personal)
- d. Ejemplo
- e. Cita textual
- f. Oración de conclusión
- g. Aplique sangría 1.27 cm.
- h. Escriba al menos una referencia

Ejemplo:

Reflexión sobre la Estructura del Conocimiento y la Enseñanza

En la filosofía y la educación, comprender la estructura del conocimiento y la enseñanza implica analizar disciplinas fundamentales como la ontología y la epistemología, así como conceptos aplicativos como paradigmas, modelos y modelos pedagógicos. La ontología estudia la realidad del ser y su existencia. La epistemología, se centra en el estudio del conocimiento y la validez de cómo se adquiere. Un paradigma se define como un conjunto de creencias y valores que son socialmente aceptados y funcionan como guías o modelos que estructuran la comprensión del mundo. Los modelos se utilizan como puntos de referencia y simplifican la comprensión de la realidad mediante la construcción de normativas y procedimientos basados en hipótesis de trabajo. En el contexto educativo, un modelo pedagógico se define como un conjunto de lineamientos y normas que guían el proceso de enseñanza, determinando qué y a quién enseñar. La integración de estas disciplinas y conceptos permite una aproximación más profunda y estructurada al conocimiento y a la enseñanza, facilitando la construcción de un sistema educativo más coherente y eficaz.

Actividad 2

Conteste las siguientes preguntas

1. Defina el concepto de ontología y explica su relación con la educación.
2. ¿Cuál es el enfoque principal de la epistemología y cómo se aplica en el contexto educativo?
3. Explica el concepto de paradigma y su importancia en la formación de modelos pedagógicos.
4. ¿Qué elementos debe contener un modelo pedagógico? Enuméralos y describe brevemente cada uno.
5. Compara y contrasta los conceptos de “modelo” y “modelo pedagógico”.
6. ¿Cómo influyen los modelos pedagógicos en la práctica docente? Proporciona ejemplos concretos.
7. Analiza la importancia de los modelos pedagógicos en la educación básica.
8. Describe cómo el paradigma pragmático y la teoría constructivista se aplican en la metodología propuesta para este tema.
9. Explica en qué consiste el método de “aula invertida” y cómo se implementaría en este contexto educativo.
10. ¿Qué ventajas ofrece el aprendizaje colaborativo en la comprensión de

los modelos pedagógicos?

11. Describe cómo se podría implementar el aprendizaje basado en proyectos para evaluar la comprensión de los modelos pedagógicos.
12. ¿Por qué es importante que un docente comprenda diferentes modelos pedagógicos? Argumenta tu respuesta.

Biblioteca de consulta:

<https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/inicio>

Ander-Egg, E. (2014). Diccionario de educación: (ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/78159>

Mato Tamayo, J. Vizúete Toapanta, J. C. & Peralvo Arequipa, C. D. R. (2019). Introducción a la pedagogía: (ed.). Editorial Académica Universitaria (Edacun). <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/151750>

López Díaz, R. A. (2019). Modelos pedagógicos y formación docente: apuntes de clase para su comprensión y resignificaciones en el aula y en las instituciones educativas: (1 ed.). Universidad de La Salle - Ediciones Unisalle. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/221583>

Ministerio de Educación (2023). Modelo Educativo Nacional. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Modelo-Educativo-Nacional.pdf>

Ministerio de Educación (2023). Ley Orgánica de Educación Intercultural. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Moreno Murcia, J. A. (2022). En-

señanza para la acción: guía comprensiva para la búsqueda de la autonomía en educación: (1 ed.). SB Editorial. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/223260>

Ortiz Ocaña, A. (2013). Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje: (ed.). Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/93369>

Vargas Silva, F. A. (2019). Tendencias, corrientes y modelos pedagógicos: relaciones, semejanzas y diferencias. (Una mirada desde Occidente): (1 ed.). Sello Editorial Universidad del Tolima. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/228354>

UNIDAD 2

MODELO TRADICIONAL

OBJETIVOS

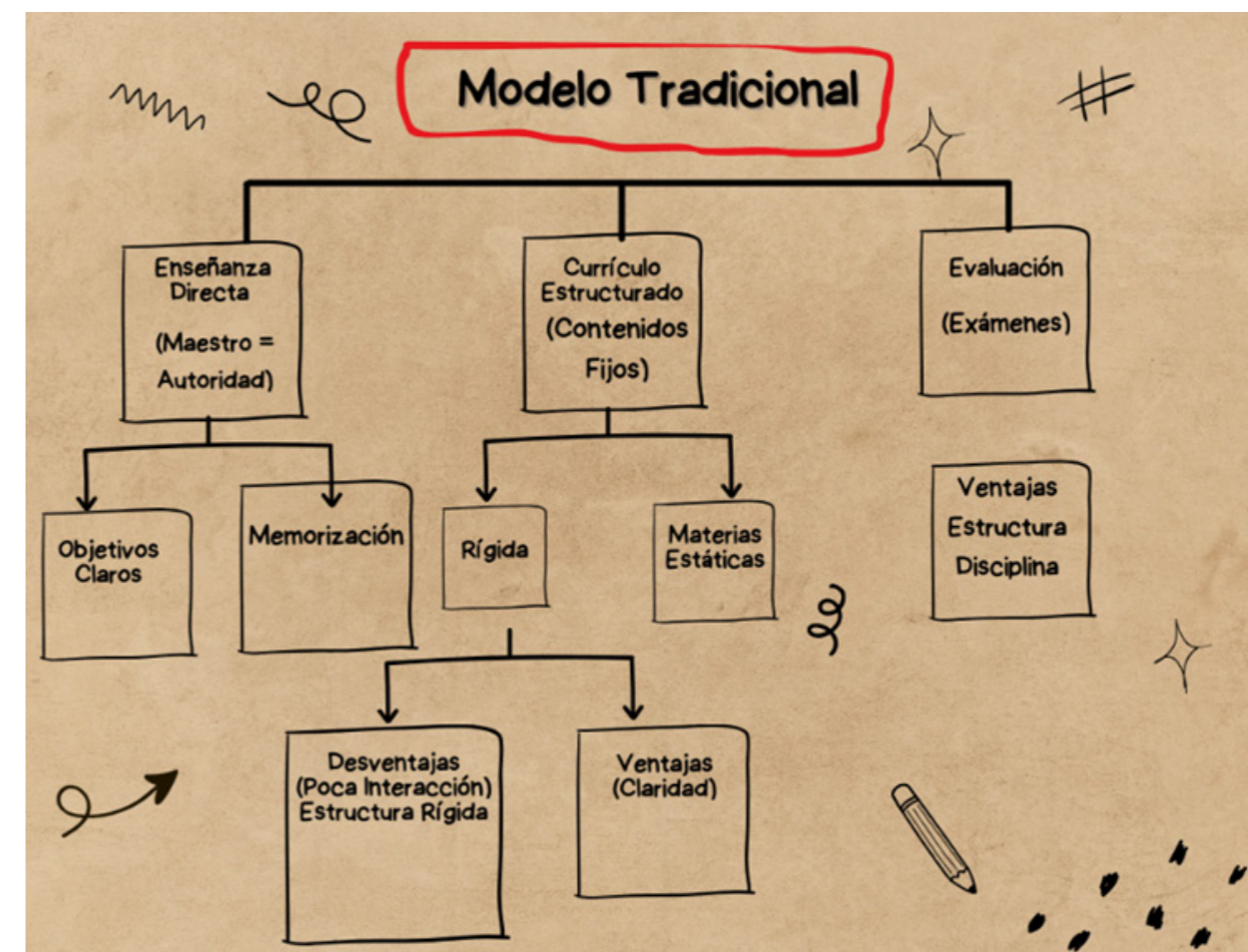
- Comprender y analizar el modelo pedagógico tradicional y su aplicación en contextos educativos variados.
- Desarrollar la capacidad para evaluar críticamente las fortalezas y debilidades del enfoque pedagógico tradicional.
- Aplicar el modelo pedagógico en el diseño de planes de enseñanza y estrategias educativas efectivas.
- Promover la reflexión crítica sobre la práctica docente y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes.

SÍNTESIS DEL CONTENIDOS

- Definición
- Principios
- Elementos
- Características
- Ejemplo
- Estudio de caso

DESARROLLO DE CONTENIDOS

Figura número 2



Nota: (Portero, 2024)

Aprendizaje

Es el mecanismo mediante el cual se adquiere y se retiene los contenidos en la memoria de manera duradera o permanente. El mismo da lugar a los procesos asociativos o reproductivos, que consiste en la adquisición literal del material estudiado (aprendizaje no significativo, o memorístico) y a los procesos significativos o constructivos, cuyo eje central es la comprensión, que tiene lugar a partir de la apropiada re-

lación consciente entre los contenidos de la memoria permanente y la nueva información (aprendizaje significativo) (Szychowski, 2021).

Educación

Para Platón una educación brinda al cuerpo y al alma belleza y perfección; según Herbert Spencer la educación estaba relacionada directamente con la formación del carácter; Horace Mann pensaba que la educación es fuente de goce de calidad, más que de cantidad; Hurley sostenía que la educación proporciona instrucción al intelecto apegada a las leyes de la naturaleza, fuerzas y cosas, así también al hombre y sus costumbres encauzadas por el afecto, deseo y voluntad de encontrar armonía

Enseñanza

No es causa de aprendizaje. La enseñanza requiere alguien que quiera aprender, el aprendizaje se da cuando el estudiante quiere aprender, y no cuando el profesor quiere enseñar (Dewey, 1993). La enseñanza puede definirse como ocupación (profesor), iniciativa

Pedagogía

Ciencia que estudia hechos, fenómenos, contexto, modalidad, actividades educativas y teorías que explican la concepción de la educación, mas no de su práctica. Así también, debido a su relación con la psicología, biología, lingüística, sociología y antropología, alcanza a ser un cuerpo teórico que se

en dichas leyes. Para Dewey, la educación consiste en la reconstrucción de la experiencia fuente de significado de la existencia personal, es decir la vida misma, que implica disciplina del pensamiento además de enorme pasión por generar actividades creadoras. El proceso dirigido a ilustrar a la humanidad, que envuelve el crecimiento intelectual, madurez emocional, sin dejar de lado la conciencia ética, se llama educación (Mayer, 1963).

general y como acto, que no necesariamente concluye en aprendizaje. El aprendizaje es totalmente responsabilidad, deseo y logro del estudiante, no de la actividad de enseñanza por si sola (Biesta , 2017).

encarga de comprender la práctica educativa, su tiempo y espacio (Ander-Egg, 2014).

En el contexto educativo, los modelos pedagógicos más relevantes son los siguientes:

El modelo pedagógico tradicional es uno de los más antiguos y se caracteriza por una transmisión unidireccional del conocimiento del docente al estudiante. El profesor es considerado la figura central de los procesos de enseñanza y aprendizaje, mientras que los estudiantes asumen un rol pasivo, limitándose a escuchar, tomar notas, memorizar la información proporcionada, y repetir (Ortiz, 2013)

En esencia, el modelo pedagógico tradicional se caracteriza por un enfoque de la educación centrado en el docente. En este modelo, el profesor se posiciona como la principal fuente de conocimiento y autoridad en el aula, mientras que los estudiantes son vistos como receptores pasivos de información. Este enfoque a menudo se asocia con instrucción basada en conferencias, planes de estudio estandarizados y métodos de evaluación que enfatizan la memorización.

El modelo tradicional tiene sus

Elementos

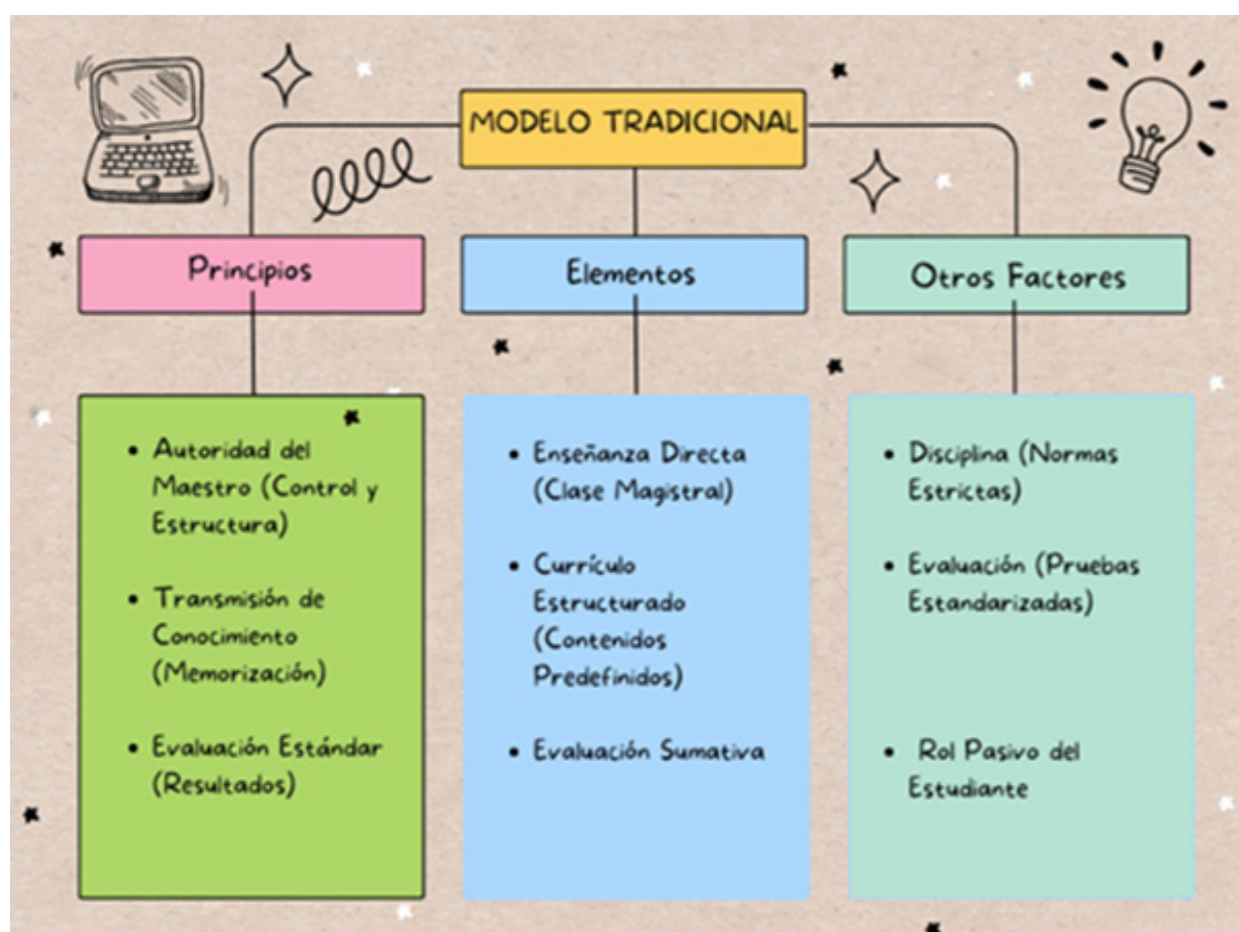
- Profesor como principal fuente de conocimiento.
- Evaluaciones centradas en exámenes escritos y memorísticos.
- Contenidos curriculares establecidos de forma rígida.

raíces en la revolución industrial y la necesidad de una educación masiva, que surgió como una forma de educar eficientemente a un gran número de estudiantes, preparándolos para desempeñar roles en una sociedad industrializada. Este modelo fue influenciado por las teorías conductistas del aprendizaje, que veían el aprendizaje como un proceso de conexiones estímulo-respuesta (Skinner, 2015).

Principios

- Principio de autoridad: Autoridad y control del profesor. El docente es la figura de autoridad en el aula y su palabra es incuestionable.
- Principio de transmisión: La educación es un proceso de transmisión de conocimientos del saber culto al saber popular.
- Principio de orden: El aprendizaje se favorece en un ambiente ordenado y disciplinado. Enfoque en la disciplina y el orden.
- Principio de repetición: La repetición es fundamental para fijar los conocimientos en la memoria. Importancia de la memorización y la repetición

Figura número 3



Nota: (Portero, 2024)

Características

- Énfasis en la transmisión de conocimientos: El objetivo principal es transmitir un conjunto preestablecido de conocimientos del docente al estudiante.
- Rol central del docente: El docente es el experto que posee el conocimiento y lo transmite a los estudiantes.
- Pasividad del estudiante: Los estudiantes son receptores pasivos de la información, limitándose a escuchar y memorizar.
- Metodología expositiva: La clase magistral es la estrategia didáctica principal, basada en la exposición oral del docente.
- Evaluación basada en la memorización: La evaluación se centra en la capacidad de los estudiantes para recordar y reproducir información.
- Disciplina y control: Se enfatiza la disciplina y el control del docente sobre el aula.

Figura número 4



Nota: (Portero, 2024)

Ejemplo

Clase de Historia: El profesor da una conferencia acerca de la Conquista de los Incas a los Cañaris, describiendo los eventos clave, fechas importantes y personajes históricos. Los estudiantes toman notas durante la clase y al final de la semana se les realiza un examen escrito para evaluar su memoria y com-

prensión de los datos presentados.

En esta clase es evidente un modelo centrado en el docente, quien sigue la estructura de la clase como un ente proveedor de conocimiento y sus estudiantes como receptores y reproductores de conocimiento.

AUTOCONTROL**Actividad de autocontrol 1****Estudio de caso****1. Instrucción: Lea el caso siguiente****Contexto:**

La profesora María imparte una clase de historia en una escuela. La clase se desarrolla de la siguiente manera: la profesora dicta una clase magistral durante toda la hora, exponiendo los principales acontecimientos de la Batalla de Pichincha. Luego, pide a los estudiantes que tomen nota de los hechos más importantes y lean en voz alta un párrafo del libro de texto. Finalmente, deja una tarea que consiste en memorizar las fechas clave de la batalla y toma una prueba con base estructurada.

2. Instrucción: Responda reflexivamente a las siguientes preguntas:

¿Cuál modelo aplica la profesora María?

¿Qué materia dicta la maestra?

¿Cuál es el tema de la clase?

¿Cuáles es la secuencia de la clase?

Escriba un párrafo de reflexión acerca de la clase de María.

- Escriba un párrafo de reflexión con los siguientes elementos
- Título
- Idea central (su posición personal)
- Ideas de soporte (5 razones por las cuales establece su posición)
- Ejemplo
- Cita textual
- Oración de conclusión

Actividad de autocontrol 2

- ¿Cómo define Dewey el proceso de aprendizaje y qué relación establece entre la enseñanza y el aprendizaje?
- Explique la diferencia entre los procesos asociativos y los procesos significativos en el contexto del aprendizaje.
- ¿Cuáles son las principales características del modelo pedagógico tradicional y cómo se relacionan con la revolución industrial?
- Analice críticamente el principio de autoridad en el modelo pedagógico tradicional. ¿Qué ventajas y desventajas puede tener este enfoque en el aula moderna?
- Compare y contraste el rol del docente y del estudiante en el modelo pedagógico tradicional. ¿Qué implicaciones tiene esta dinámica para el proceso de aprendizaje?
- ¿Cómo se aplica el principio de repetición en el modelo tradicional y qué teorías del aprendizaje lo sustentan?
- Evalúe la efectividad de los métodos de evaluación utilizados en el modelo pedagógico tradicional. ¿Qué limitaciones presentan estos métodos?
- ¿De qué manera el énfasis en la disciplina y el orden en el modelo tradicional puede afectar el desarrollo de

habilidades como la creatividad y el pensamiento crítico?

- Proponga una estrategia para incorporar elementos del aprendizaje activo en un aula que sigue principalmente el modelo pedagógico tradicional.
- Reflexione sobre la relevancia del modelo pedagógico tradicional en la era de la información y la tecnología. ¿Qué aspectos de este modelo podrían ser aún valiosos y cuáles deberían ser reconsiderados?

Biblioteca de consulta:

<https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/inicio>

Ander-Egg, E. (2014). Diccionario de educación: (ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/78159>

Ministerio de Educación (2023). Modelo Educativo Nacional. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Modelo-Educativo-Nacional.pdf>

Ministerio de Educación (2023). Ley Orgánica de Educación Intercultural. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Ortiz Ocaña, A. (2013). Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje: (ed.). Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/93369>

Popper, K. R. (1972). Conjectures and Refutations: The Growth of Scientific Knowledge. Routledge.

Vargas Silva, F. A. (2019). Tendencias, corrientes y modelos pedagógicos: relaciones, semejanzas y diferencias. (Una mirada desde Occidente): (1 ed.). Sello Editorial Universidad del Tolima. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/228354>

UNIDAD 3

MODELO SOCIOCULTURAL

OBJETIVOS

- Comprender y analizar el modelo pedagógico sociocultural y su aplicación en contextos educativos variados.
- Desarrollar la capacidad para evaluar críticamente las fortalezas y debilidades del enfoque pedagógico sociocultural.
- Aplicar el modelo pedagógico en el diseño de planes de enseñanza y estrategias educativas efectivas.
- Promover la reflexión crítica sobre la práctica docente y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes.

SÍNTESIS DEL CONTENIDOS

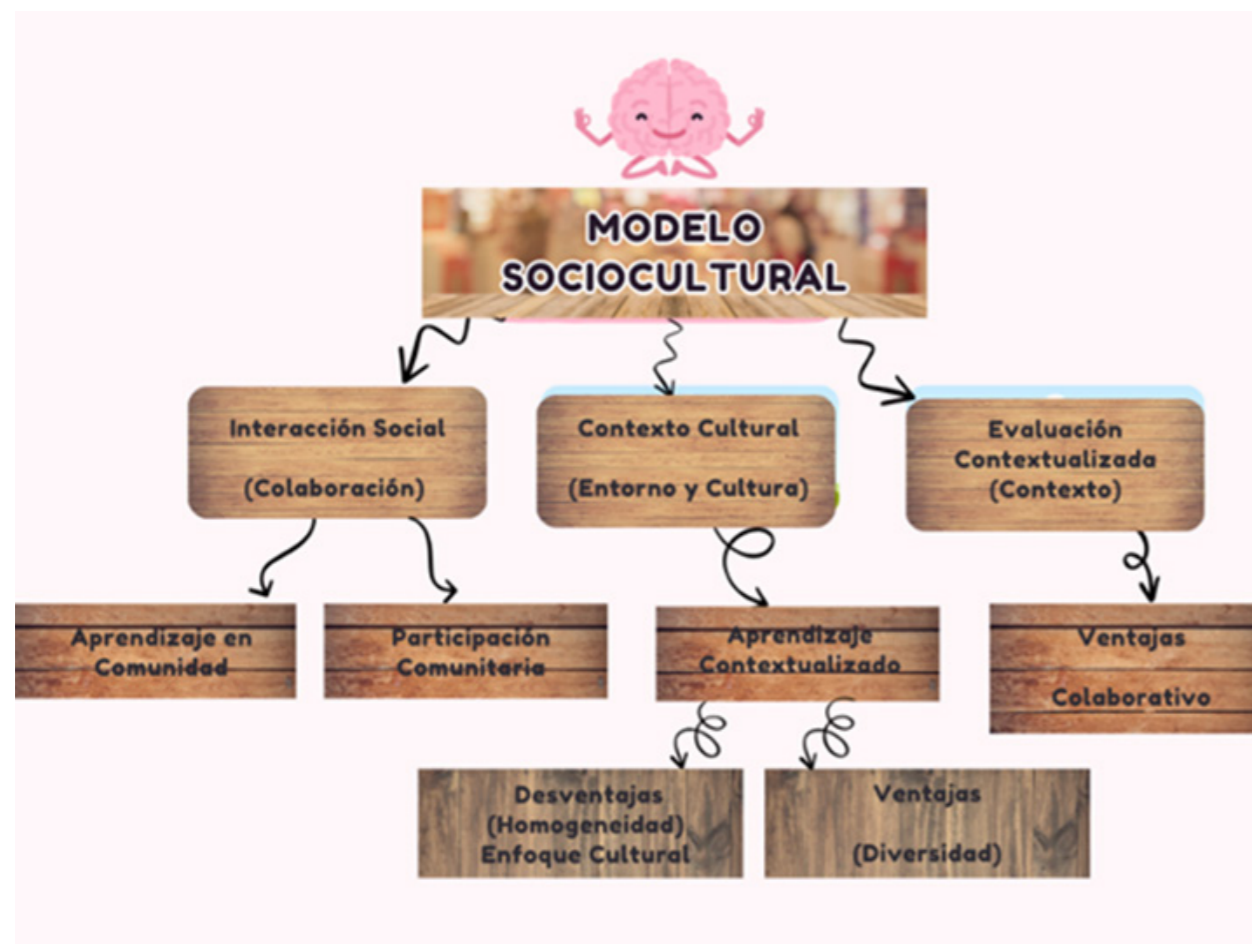
- Definición
- Principios
- Elementos
- Características
- Ejemplo
- Estudio de caso

DESARROLLO DE CONTENIDOS

El modelo pedagógico sociocultural se destaca como una estructura poderosa para la comprensión de cómo el aprendizaje ocurre en contextos sociales y culturales en un contexto de teoría educativa en constante evolución. Este

modelo, que se basa en el trabajo del psicólogo Lev Vygotsky (1973), sostiene que las interacciones sociales y el entorno cultural están intrínsecamente relacionados con el desarrollo cognitivo (Schunk, 2012)

Figura número 5



Nota: (Portero, 2024)

El modelo sociocultural enfatiza que el aprendizaje es un esfuerzo colaborativo moldeado por factores sociales y no solo un proceso cognitivo individual.

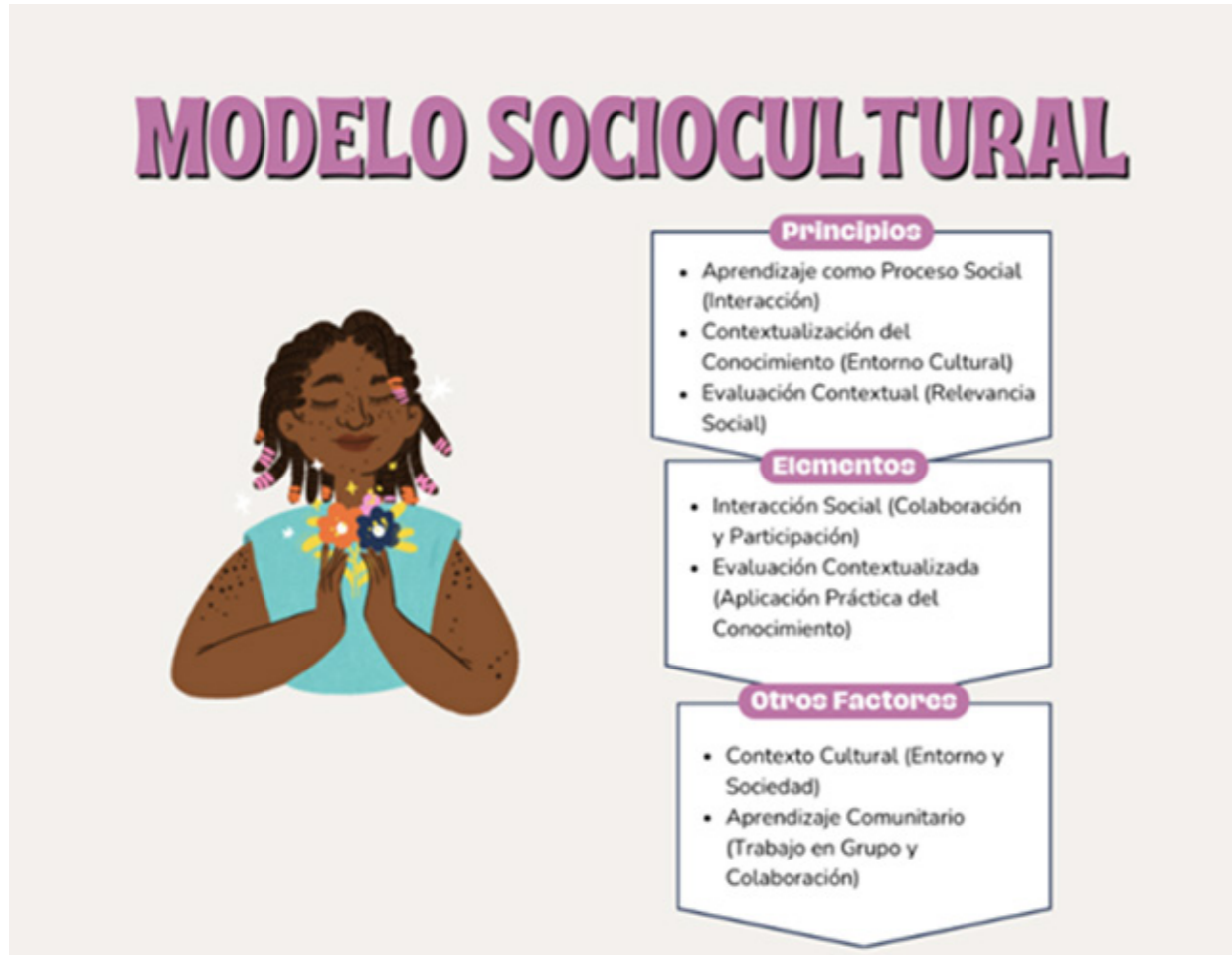
El modelo sociocultural también se alinea con enfoques pedagógicos contemporáneos que enfatizan el aprendizaje colaborativo y la participación de los estudiantes. Por ejemplo, las metodologías de aprendizaje basado en problemas y en proyectos a menudo se basan en principios socioculturales al situar el aprendizaje dentro de contextos auténticos y fomentar la colaboración entre pares.

Además, en un mundo cada vez más globalizado, el modelo sociocultural proporciona una lente valiosa para comprender la dinámica del aprendizaje intercultural. Así también, los factores culturales influyen en los enfoques de los estudiantes hacia el aprendizaje colaborativo, destacando la necesidad de estrategias de enseñanza culturalmente receptivas. Este modelo también tiene implicaciones importantes para abordar cuestiones de equidad e inclusión en la educación. Al reconocer el papel de los factores sociales y culturales en el aprendizaje, los educadores pueden comprender y abordar mejor las disparidades en los resultados educativos. Esta perspectiva se alinea con enfoques de pedagogía crítica, que enfatizan la importancia de reconocer y valorar el conocimiento cultural diverso en el aula (Gallardo & Camacho, 2008).

El modelo pedagógico sociocultural ofrece un marco rico para comprender la compleja interacción entre el aprendizaje individual, la interacción social y el contexto cultural. Este modelo permite adoptar una perspectiva sociocultural, se debe crear entornos de aprendizaje más dinámicos, inclusivos y eficaces para preparar a los estudiantes de manera que puedan enfrentar las complejidades de este mundo diverso e interconectado (Schunk, 2012).

Según Schunk (2012), la teoría sociocultural de Vygotsky enfatiza el entorno social como un facilitador del desarrollo y del aprendizaje. El entorno social influye en la cognición a través de sus herramientas: objetos culturales, lenguaje, símbolos e instituciones sociales. El cambio cognoscitivo resulta de utilizar estas herramientas en las interacciones sociales y de internalizar y transformar esas interacciones. Un concepto clave es la zona de desarrollo próximo (ZDP), que representa la cantidad de aprendizaje que un estudiante puede adquirir, dadas las condiciones de enseñanza adecuadas. Es difícil evaluar las contribuciones de la teoría de Vygotsky al aprendizaje debido a que la mayoría de la investigación es reciente y muchas aplicaciones educativas de la teoría no forman parte de ella. Algunas aplicaciones que reflejan las ideas de Vygotsky son el andamiaje para la instrucción, la enseñanza recíproca, la colaboración de pares y los grupos de aprendizaje (pág. 274)

Figura número 6



Nota: (Portero, 2024)

Principios

- El aprendizaje es un proceso social y cultural.
- El conocimiento se construye a través de la interacción con otros.
- El contexto cultural influye significativamente en el aprendizaje.
- El lenguaje juega un papel crucial en el desarrollo cognitivo.
- El aprendizaje ocurre en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP).

Características

- Enfoque en la colaboración y el aprendizaje cooperativo
- Valoración de los fondos de conocimiento de los estudiantes
- Énfasis en el contexto y las prácticas culturales
- Rol del docente como facilitador y mediador
- Integración de actividades auténticas y significativas

Elementos

- Interacción Social
Descripción: Construcción del conocimiento a través de la interacción.
- Mediación Cultural
Descripción: Uso de instrumentos culturales en el aprendizaje.
- Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)
Descripción: Distancia entre el conocimiento actual y potencial con ayuda.
- Andamiaje
Descripción: Apoyo temporal que se retira gradualmente.
- Participación Guiada
Descripción: Aprendizaje activo con orientación de expertos.
- Comunidades de Práctica
Descripción: Aprendizaje a través de colaboración en grupos sociales.

Ejemplos

- Grupos de trabajo colaborativo.
- Recursos multimedia en la enseñanza
- Sugerencias para resolución de problemas.
- Tutor ayudando en la escritura de ensayos.
- Taller con supervisión.
- Club de debate escolar.

El rol del Maestro en el Modelo Sociocultural

Figura número 7



Nota: (Portero, 2024)

(Chaves, 2001), el rol del maestro en el modelo sociocultural es fundamental y multifacético. A diferencia de los modelos educativos tradicionales donde el docente es visto principalmente como un transmisor de conocimientos, en el enfoque sociocultural el maestro asume un papel mucho más dinámico y complejo, a continuación, los principales roles de un maestro que trabaja utilizando un modelo pedagógico sociocultural:

- Mediador del Aprendizaje: el maestro actúa como un puente entre el estudiante y el conocimiento.
- Facilita las interacciones sociales que promueven el aprendizaje: ayuda a los estudiantes a conectar nuevos conocimientos con sus experiencias previas y contexto cultural.
- Diseñador de Entornos de Aprendizaje: crea espacios físicos y socia-

les que fomentan la interacción y el aprendizaje colaborativo.

- Diseña actividades que se sitúan en la Zona de Desarrollo Próximo de los estudiantes: incorpora herramientas culturales relevantes en el proceso de aprendizaje.
- Facilitador de Andamiaje: proporciona apoyo ajustado a las necesidades individuales de los estudiantes.
- Gradúa la dificultad de las tareas y el nivel de asistencia: Retira progresivamente el apoyo a medida que los estudiantes ganan competencia.
- Promotor de la Construcción Social del Conocimiento: fomenta el diálogo y la discusión entre los estudiantes.
- Organiza actividades de aprendizaje colaborativo: guía a los estudiantes en la negociación de significados y la construcción conjunta de conocimientos.
- Observador y Evaluador: monitorea constantemente el progreso de los estudiantes. Evalúa no solo el resultado final, sino también el proceso de aprendizaje y utiliza métodos de evaluación que reflejan la naturaleza social del aprendizaje.
- Gestor Cultural: reconoce y valora la diversidad cultural en el aula.
- Integra los fondos de conocimiento

de los estudiantes en las actividades de aprendizaje. Ayuda a los estudiantes a navegar entre diferentes contextos culturales.

- Modelo de Pensamiento y Acción: demuestra estrategias de pensamiento y resolución de problemas. Modela el uso apropiado de herramientas culturales. Ejemplifica la reflexión crítica y la metacognición.
- Creador de Puentes: conecta el aprendizaje escolar con situaciones de la vida real. Establece vínculos entre diferentes áreas de conocimiento. Facilita la transferencia de aprendizajes a nuevos contextos.
- Investigador y Aprendiz: reflexiona constantemente sobre su propia práctica. Se mantiene actualizado sobre las teorías educativas y las mejores prácticas. Participa en comunidades de aprendizaje profesional.
- Agente de Cambio: promueve la transformación de las prácticas educativas tradicionales. Aboga por enfoques más inclusivos y culturalmente responsivos.
- Fomenta el desarrollo de habilidades críticas y la conciencia social en los estudiantes.

El maestro en el modelo sociocultural es multidimensional y dinámico. El docente no solo transmite conocimientos, sino que crea las condiciones para que el aprendizaje ocurra a través de interacciones sociales significativas y culturalmente relevantes. Este enfoque

AUTOCONTROL

Estudio de caso

Título: El rincón de lectura intercultural

Contexto detallado:

La escuela "Semillas del Mañana" está ubicada en un barrio multicultural de una ciudad mediana. El aula de la maestra Ana tiene 20 estudiantes de 10 años, incluyendo:

5 niños de familias inmigrantes recientes.

3 niños de comunidades indígenas.

4 niños de familias afrodescendientes.

8 niños de diversos orígenes mestizos.

Problema:

Dificultades en la comprensión lectora y producción de textos en estudiantes de cuarto grado de educación

requiere que los maestros sean flexibles, reflexivos y estén constantemente atentos a las necesidades individuales y colectivas de sus estudiantes, así como al contexto cultural en el que se desarrolla el aprendizaje.

básica en una escuela rural de la provincia de Chimborazo.

Descripción:

En la Unidad Educativa "Pachakutik", ubicada en una comunidad rural de la provincia de Chimborazo, se ha identificado que los estudiantes de cuarto grado (9-10 años) presentan significativas dificultades en la comprensión lectora y la producción de textos en español.

Comprensión lectora:

Los estudiantes pueden decodificar palabras, pero tienen problemas para entender el significado global de los textos.

Muestran dificultades para identificar ideas principales y secundarias.

Tienen problemas para hacer inferencias y conexiones entre el texto y sus conocimientos previos.

Producción de textos:

Los estudiantes escriben oraciones simples, pero tienen dificultades para construir párrafos coherentes.

Muestran un vocabulario limitado en español.

Presentan errores frecuentes en la ortografía y la gramática.

Factores contextuales relevantes:

Entorno socioeconómico: La comunidad tiene recursos limitados y muchos padres trabajan en la agricultura.

Acceso limitado a materiales de lectura: La escuela tiene una biblioteca pequeña y hay pocos libros en los hogares.

Tradicición oral: La comunidad tiene una fuerte tradición de transmisión oral de conocimientos e historias.

Análisis desde el modelo sociocultural:

Zona de Desarrollo Próximo (ZDP):

Los estudiantes pueden mejorar sus habilidades de lectoescritura con el apoyo adecuado de docentes y compañeros más avanzados.

Es crucial identificar el nivel actual de cada estudiante y proporcionar andamiaje apropiado.

Mediación cultural:

El contraste entre la cultura oral kichwa y la cultura escrita del español puede estar influyendo en las dificultades de los estudiantes.

Es necesario crear puentes entre ambas culturas para facilitar el aprendizaje.

Herramientas psicológicas:

El lenguaje, tanto el kichwa como el español, juega un papel crucial como herramienta de pensamiento y aprendizaje.

Se debe fomentar el uso del lenguaje en actividades metacognitivas para mejorar la comprensión y producción de textos.

Aprendizaje situado:

Las actividades de lectoescritura deben estar contextualizadas en situaciones relevantes para la comunidad. Se pueden utilizar textos y temas que reflejen la realidad local y los conocimientos previos de los estudiantes.

Interacción social:

El aprendizaje colaborativo y las discusiones grupales pueden enriquecer la comprensión y producción de textos. La interacción entre pares puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades lingüísticas en español.

Este problema refleja la complejidad de la enseñanza de la lectoescritura en contextos bilingües y rurales. Desde la perspectiva sociocultural, es esencial considerar el entorno social, cultural y lingüístico de los estudiantes para desarrollar estrategias efectivas que mejoren sus habilidades de comprensión lectora y producción de textos.

Estrategias:

Círculos de lectura intercultural:

Principios de aprendizaje colaborativo, mediación cultural y la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP).

Implementación:

- Formar grupos pequeños (4-5 estudiantes) con diferentes niveles de dominio del español.
- Seleccionar textos bilingües (kichwa-español) que incluyan cuentos tradicionales de la comunidad y literatura infantil ecuatoriana.
- Establecer roles rotativos: lector, traductor, resumidor, y cuestionador.
- Realizar sesiones de lectura donde los estudiantes alternen entre leer en kichwa y español, discutir el significado, y hacer conexiones con su vida cotidiana.
- El docente actúa como facilitador, proporcionando andamiaje cuando

sea necesario.

Beneficios esperados:

- Mejora de la comprensión lectora a través de la discusión y el apoyo entre pares.
- Fortalecimiento de la conexión entre el kichwa y el español.
- Desarrollo de habilidades metacognitivas al reflexionar sobre el proceso de lectura.

Proyecto de escritura comunitaria

Aprendizaje situado, el uso de herramientas psicológicas y la interacción social.

Implementación:

- Crear una cartelera comunitaria en un lugar de alto tránsito, por ejemplo, la iglesia, el centro de salud, la escuela, etc.
- Los estudiantes, en parejas o grupos pequeños, escriben artículos cortos sobre temas relevantes para su comunidad (tradiciones, agricultura, eventos locales).
- Utilizar un proceso de escritura colaborativa: lluvia de ideas, borrador, revisión entre pares, edición y publicación.
- Incorporar elementos como fotos o

dibujos para complementar los textos.

- Invitar a miembros de la comunidad a leer y comentar las publicaciones en notas adhesivas.

Beneficios esperados:

- Mejora en la producción de textos al escribir para una audiencia real.
- Aumento de la motivación al ver sus escritos publicados y leídos por la comunidad.
- Desarrollo de habilidades digitales junto con las habilidades de escritura.
- Fortalecimiento de la conexión entre la escuela y la comunidad.

Taller de narradores bilingües

La mediación cultural, el uso del lenguaje como herramienta psicológica y la ZDP.

Implementación:

- Invitar a narradores tradicionales de la comunidad para compartir historias en kichwa.
- Los estudiantes trabajan en grupos para: a) Traducir las historias al español. b) Crear versiones escritas de las historias en ambos idiomas. c) Ilustrar las historias.

- Organizar sesiones de narración donde los estudiantes cuenten las historias en ambos idiomas a compañeros de otros grados.

- Compilar las historias en un libro bilingüe para la biblioteca escolar.

Beneficios esperados:

- Mejora de la comprensión auditiva y la expresión oral en ambos idiomas.
- Desarrollo de habilidades de traducción y parafraseo.
- Fortalecimiento de la conexión entre la tradición oral y la cultura escrita.
- Aumento de la confianza en la producción de textos al partir de historias familiares.

Estas estrategias buscan aprovechar el contexto sociocultural de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo y culturalmente relevante. Al integrar el kichwa y el español, y conectar las actividades de lectoescritura con la vida comunitaria, se espera que los estudiantes desarrollen sus habilidades de manera más efectiva y motivadora. Se requiere evaluación continua y ajustes basados en la respuesta de los estudiantes y la comunidad.

Preguntas

1. ¿Cómo identificaste la Zona de Desarrollo Próximo de tus estudiantes en relación con su interés en la lectura?
2. ¿Qué estrategias de andamiaje se utilizó para introducir los nuevos materiales de lectura?
3. ¿De qué manera la mediación con objetos culturales contribuyó al aprendizaje de los niños?
4. ¿Cómo se fomentó la interacción social entre los estudiantes durante las actividades de lectura?
5. ¿Qué evidencias de la internalización se observó en el aprendizaje en los estudiantes?

Reflexión

El modelo sociocultural de Vygotsky trata de la importancia del contexto social y cultural en el aprendizaje de los niños. En este caso, al reconocer y valorar la diversidad cultural del aula, se creó un ambiente de aprendizaje más inclusivo y significativo, que no solo mejoró las habilidades lingüísticas de los estudiantes, sino que también fomentó el respeto mutuo y la comprensión intercultural. Como educadores, se debe estar atentos a las oportunidades de conectar el aprendizaje con las experiencias y antecedentes culturales de los estudiantes, creando así un puente entre el hogar y la escuela que enriquece el proceso educativo.

Actividad 2

Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son los principios fundamentales del modelo pedagógico sociocultural y cómo se relacionan con las ideas de Lev Vygotsky?
2. Explique el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) y su importancia en el modelo sociocultural. ¿Cómo puede un docente aplicar este concepto en el aula?
3. Compare y contraste el rol del docente en el modelo pedagógico tradicional y en el modelo sociocultural. ¿Qué implicaciones tienen estas diferencias para la práctica educativa?
4. ¿Cómo se integra el concepto de “andamiaje” en el modelo sociocultural y qué estrategias puede utilizar un docente para implementarlo efectivamente?
5. Analice la importancia del contexto cultural en el aprendizaje según el modelo sociocultural. ¿Cómo puede un educador crear un ambiente de aprendizaje culturalmente sensible?
6. Describa cómo el modelo sociocultural aborda las cuestiones de equidad e inclusión en la educación. Proporcione ejemplos concretos de cómo se puede aplicar este enfoque en un aula diversa.
7. ¿Qué papel juega el lenguaje en el

desarrollo cognitivo según el modelo sociocultural? ¿Cómo puede un docente aprovechar esta comprensión para mejorar el aprendizaje de los estudiantes?

8. Explique el concepto de “comunidades de práctica” en el contexto del modelo sociocultural y proporcione un ejemplo de cómo se podría implementar en un entorno educativo.
9. ¿Cómo se relaciona el modelo sociocultural con los enfoques de aprendizaje basado en problemas y en proyectos? Proporcione un ejemplo de una actividad que integre estos enfoques.
10. Reflexione sobre los desafíos que podría enfrentar un educador al implementar el modelo sociocultural en un sistema educativo tradicional. ¿Qué estrategias podría utilizar para superar estos desafíos?

Biblioteca de consulta:

<https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/inicio>

Ander-Egg, E. (2014). Diccionario de educación: (ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/78159>

Mato Tamayo, J. Vizúete Toapanta, J. C. & Peralvo Arequipa, C. D. R. (2019). Introducción a la pedagogía: (ed.). Editorial Académica Universi-

taria (Edacun). <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/151750>

López Díaz, R. A. (2019). Modelos pedagógicos y formación docente: apuntes de clase para su comprensión y resignificaciones en el aula y en las instituciones educativas: (1 ed.). Universidad de La Salle - Ediciones Unisalle. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/221583>

Ministerio de Educación (2023). Modelo Educativo Nacional. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Modelo-Educativo-Nacional.pdf>

Ministerio de Educación (2023). Ley Orgánica de Educación Intercultural. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Moreno Murcia, J. A. (2022). Enseñanza para la acción: guía comprensiva para la búsqueda de la autonomía en educación: (1 ed.). SB Editorial. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/223260>

Ortiz Ocaña, A. (2013). Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje: (ed.). Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/93369>

Schunk, D. (2012). Teorías del aprendizaje. Pearson Education.

Vargas Silva, F. A. (2019). Tenden-

cias, corrientes y modelos pedagógicos: relaciones, semejanzas y diferencias. (Una mirada desde Occidente): (1 ed.). Sello Editorial Universidad del Tolima. <https://elibro.net/es/lc/itieccuador/titulos/228354>

UNIDAD 4

MODELO HUMANISTA

OBJETIVOS

- Comprender y analizar el modelo pedagógico humanista y su aplicación en contextos educativos variados.
- Desarrollar la capacidad para evaluar críticamente las fortalezas y debilidades del enfoque pedagógico humanista.
- Aplicar el modelo pedagógico en el diseño de planes de enseñanza y estrategias educativas efectivas.
- Promover la reflexión crítica sobre la práctica docente y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

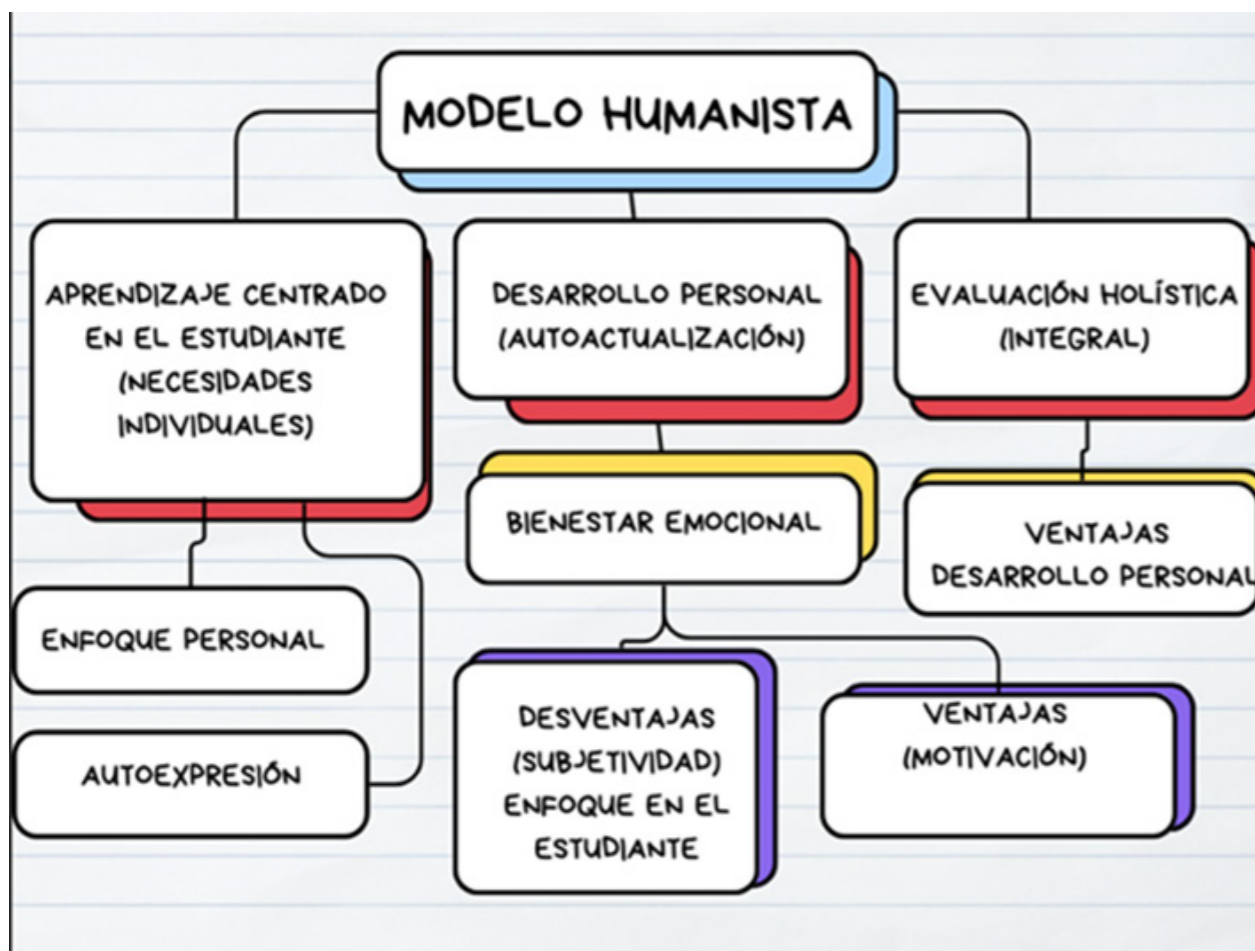
La construcción del aprendizaje se lo realizará con la lectura de la bibliografía asignada, el material de este documento y el desarrollo del estudio de caso. Los estudiantes realizan actividades individuales y una grupal. La evaluación está dirigida a desarrollar el pensamiento crítico mediante la aplicación de conocimiento en una actividad de reflexión.

SÍNTESIS DEL CONTENIDOS

- Definición
- Principios y elementos
- Características
- Ejemplo
- Estudio de caso

DESARROLLO DE CONTENIDOS

Figura número 8



Nota: (Portero, 2024)

El Modelo Pedagógico Humanista se centra en el aprendizaje, enfatizando el desarrollo integral del individuo. Este modelo se basa en la psicología humanista y considera que la educación debe fomentar no solo el crecimiento intelectual, sino también el emocional, social y ético del estudiante (Schunk, 2012).

Principios

Centralidad del estudiante: el alumno es el protagonista activo de su propio aprendizaje.

Desarrollo integral: busca el crecimiento del estudiante en todas sus dimensiones.

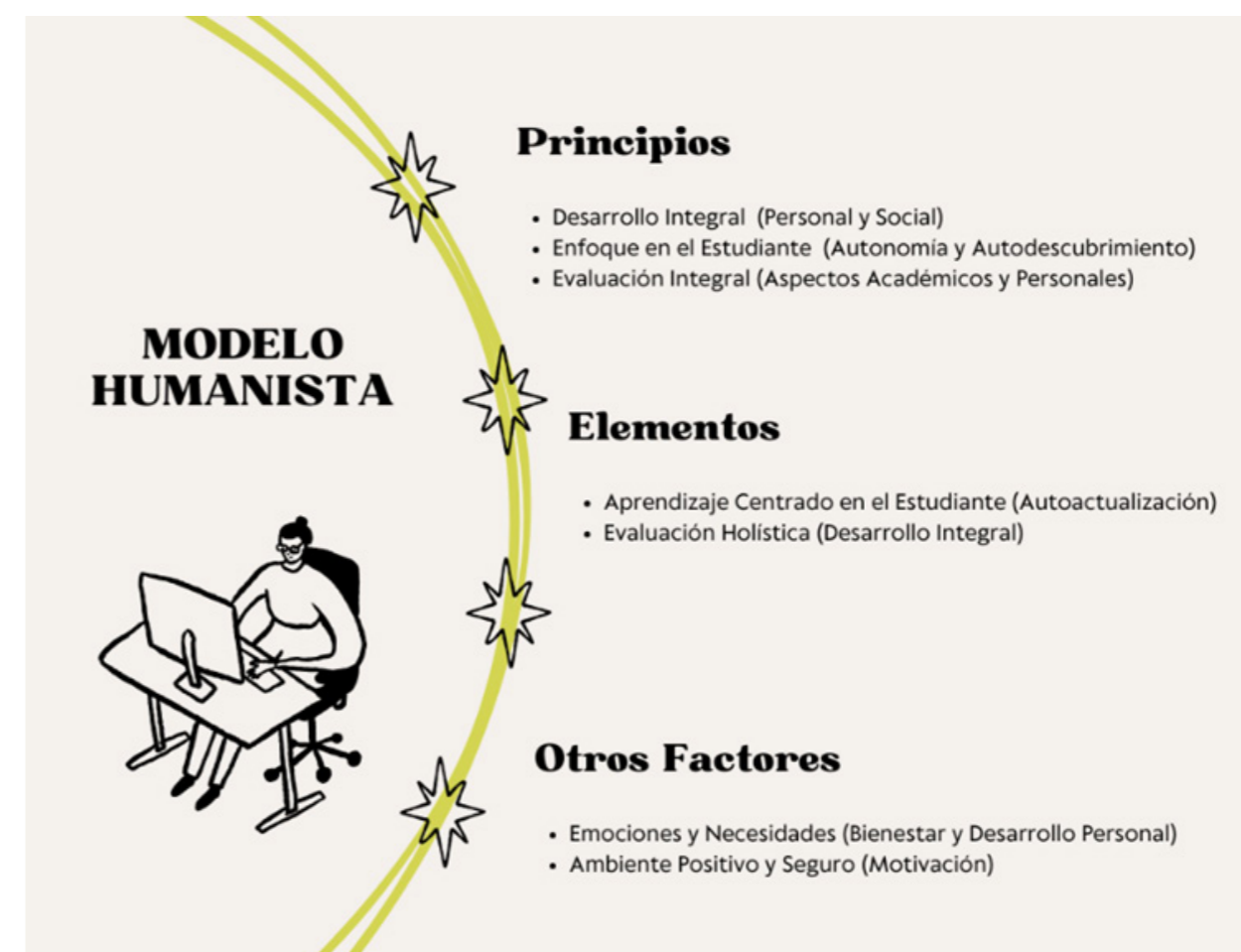
Aprendizaje significativo: el conocimiento debe ser relevante y conec-

tarse con las experiencias del estudiante.

Autodirección: Se fomenta la autonomía y la capacidad de tomar decisiones sobre el propio aprendizaje.

Respeto a la individualidad: Se reconocen y valoran las diferencias individuales de cada estudiante.

Figura número 9



Nota: (Portero, 2024)

Elementos

Docente facilitador: El profesor actúa como guía y apoyo en el proceso de aprendizaje.

Ambiente de aprendizaje positivo: Se crea un clima de confianza, respeto y aceptación.

Experiencias de aprendizaje significativas: Se diseñan actividades que conectan con los intereses y necesidades de los estudiantes.

Evaluación formativa: Se enfatiza el proceso de aprendizaje sobre los resultados finales.

Diálogo y reflexión: Se promueve la comunicación abierta y la reflexión crítica.

Características

Flexibilidad curricular: El currículo se adapta a las necesidades e inte-

Ejemplo

En una clase de lengua y literatura, en lugar de simplemente leer y analizar las fábulas de Esopo, el profesor podría:

Permitir que los estudiantes elijan las obras que quieren estudiar de una lista preseleccionada.

reses de los estudiantes.

Aprendizaje colaborativo: Se fomenta el trabajo en equipo y la construcción social del conocimiento.

Enfoque holístico: Se considera al estudiante como un ser integral, no solo como un receptor de información.

Autoevaluación: Se promueve la capacidad del estudiante para evaluar su propio progreso.

Aprendizaje experiencial: Se valora la experiencia directa como fuente de conocimiento (Schunk, 2012).

Organizar grupos de discusión donde los alumnos compartan sus interpretaciones personales.

Proponer proyectos creativos, como la adaptación de una obra a un contexto moderno.

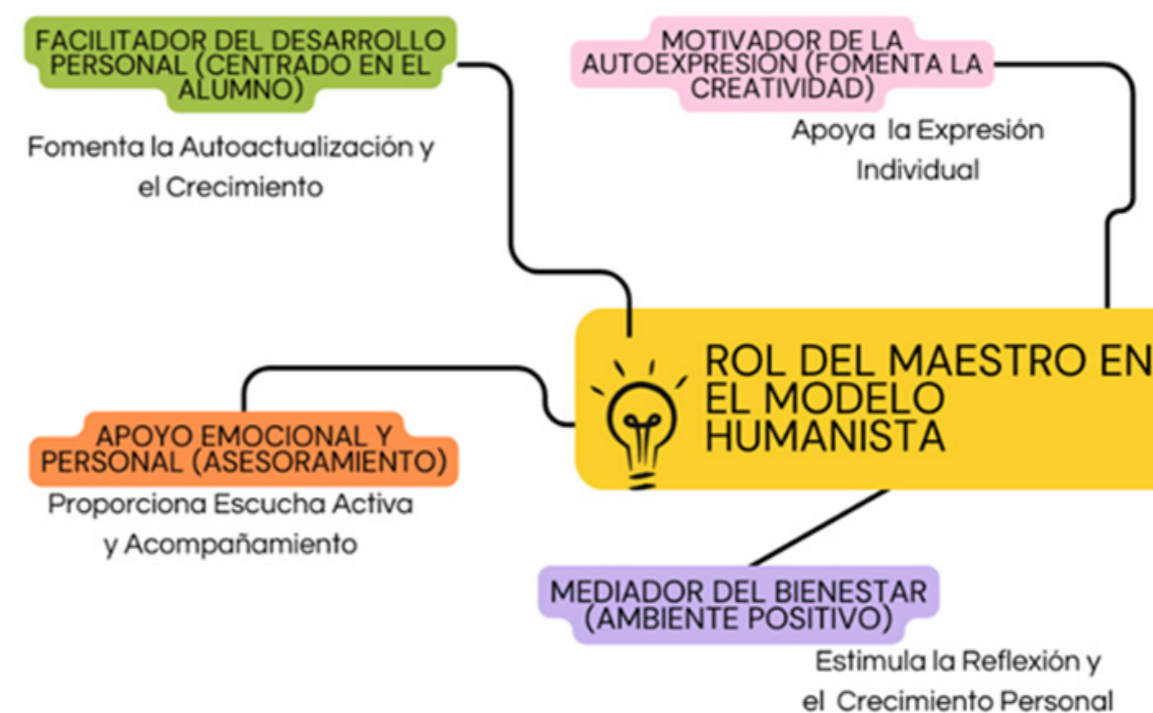
Evaluar el aprendizaje a través de portafolios que incluyan ensayos, creaciones artísticas y reflexiones personales.

Fomentar la reflexión sobre cómo las temáticas de las obras se relacionan con las experiencias personales de los estudiantes.

Rol del docente en el modelo humanista

Para (Sesento, 2021), en el modelo pedagógico humanista, el rol del docente sufre una transformación significativa. El educador pasa de ser un mero transmisor de conocimientos a convertirse en un facilitador del aprendizaje. Esto implica:

Figura número 10



Nota: (Portero, 2024)

Crear un ambiente de confianza y respeto mutuo en el aula y fomentar la participación activa de los estudiantes.

Adaptar los contenidos y métodos a las necesidades e intereses individuales de los alumnos.

Promover la reflexión y el pensamiento crítico.

Evaluación en el modelo humanista

La evaluación en el modelo humanista se aleja de los métodos tradicionales basados únicamente en exámenes y calificaciones numéricas. La evaluación humanista debe ser realizada a lo largo de todo el proceso de aprendizaje, no solo al final.

Formativa

Proporciona retroalimentación para mejorar el aprendizaje, no solo para calificar.

Auténtica

Evalúa habilidades y conocimientos en contextos reales o simulados.

Participativa

Involucra a los estudiantes en el proceso de evaluación a través de la autoevaluación y la coevaluación.

Ofrecer retroalimentación constructiva y oportuna.

Este cambio de rol puede ser desafiante para muchos docentes acostumbrados a métodos más tradicionales. Requiere un alto grado de flexibilidad, empatía y habilidades de comunicación interpersonal.

Ejemplo

El uso de portafolios de aprendizaje. Estos permiten a los estudiantes recopilar evidencias de su progreso a lo largo del tiempo, reflexionar sobre su aprendizaje

y demostrar el desarrollo de competencias de manera integral.

Tecnología y modelo humanista

La integración de la tecnología en la educación presenta tanto oportunidades como desafíos para el modelo humanista. Por un lado, las herramientas digitales pueden facilitar el aprendizaje personalizado y la colaboración entre estudiantes. Por otro lado, existe el riesgo de que la tecnología deshumanice el proceso educativo si no se utiliza adecuadamente (Granados, 2020)

Granados (2020) argumenta que, la clave está en utilizar la tecnología de manera que apoye los principios humanistas, no que los reemplace. Por ejemplo, las plataformas de aprendizaje en línea pueden usarse para fomentar la discusión y el intercambio de ideas entre estudiantes, complementando las interacciones presenciales.

Desafíos en la implementación

La implementación del modelo humanista en la educación superior enfrenta varios desafíos:

Resistencia al cambio: Tanto docentes como estudiantes pueden sentirse incómodos con un enfoque que requiere mayor participación y responsabilidad.

Presiones institucionales: Las universidades a menudo enfrentan presiones para producir resultados cuantificables, lo que puede entrar en conflicto con los objetivos más holísticos del modelo humanista.

Tamaño de las clases: Las aulas masificadas dificultan la atención individualizada que propone el modelo humanista.

Formación docente: Muchos profesores universitarios carecen de formación pedagógica, lo que puede dificultar la adopción de nuevos enfoques de enseñanza.

Para abordar estos desafíos, (Granados, 2020) propone un enfoque gradual de implementación, comenzando con cambios pequeños pero signifi-

cativos en la práctica docente y construyendo sobre ellos a lo largo del tiempo.

Impacto en el aprendizaje y desarrollo del estudiante

La aplicación del Modelo Humanista centrado muestra:

Mayor motivación intrínseca

Mejores habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas

Mayor retención de conocimientos a largo plazo

Mejores habilidades interpersonales y de trabajo en equipo

Mayor autoestima y autoeficacia

Estos resultados sugieren que el modelo humanista no solo mejora el rendimiento académico, sino que también prepara mejor a los estudiantes para los desafíos del mundo laboral y la vida en general.

El modelo pedagógico humanista ofrece un enfoque prometedor para transformar la educación, centrándola en el desarrollo integral del estudiante. Aunque su implementación presenta desafíos significativos, los beneficios potenciales en términos de aprendizaje significativo, desarrollo personal y preparación para la vida justifican el esfuerzo necesario para superar estos

obstáculos.

Como señala (Schunk, 2012) la educación humanista no se trata solo de transmitir información, sino de crear espacios donde los estudiantes puedan descubrir y desarrollar su propio potencial. En un mundo cada vez más complejo y cambiante, este enfoque puede ser clave para formar graduados capaces de enfrentar los desafíos del siglo XXI con afectividad, creatividad, empatía y pensamiento crítico.

AUTOCONTROL

Actividad 1

Título: Motivación y aprendizaje

Contexto:

Una escuela pública en una zona rural de Ecuador ha observado que sus estudiantes de educación básica presentan bajos niveles de motivación académica, lo que impacta negativamente en su rendimiento escolar. Para abordar esta situación, la escuela decide implementar una intervención basada en el modelo humanista, enfocada en el desarrollo de la motivación personal y académica.

Objetivo del estudio:

Evaluar la efectividad de una intervención educativa basada en el modelo humanista para fomentar la motivación personal y académica en estudiantes de educación básica en un contexto rural de Ecuador.

Perfil de los Estudiantes:

- Edad: 10-12 años.
- Nivel socioeconómico: Bajo.
- Contexto familiar: Predominantemente familias trabajadoras con bajos ingresos, muchos estudiantes son primera generación en asistir a la escuela.

Problemas Identificados:

Baja motivación académica.

Poca autoconfianza y autoestima.

Falta de metas claras y planificadas para el futuro.

Intervención Basada en el Modelo Humanista:

1. Evaluación Inicial:

Objetivo: Evaluar el nivel de motivación y establecer una línea base.

Encuestas: Encuesta anónima (encuesta técnica; cuestionario instrumento, se aplica el cuestionario) a los estudiantes sobre su motivación, intereses y metas.

Entrevistas: Entrevistas con maestros y padres para entender las percepciones y expectativas sobre la motivación de los estudiantes.

2. Implementación de la Intervención:

Objetivo: Aplicar actividades y estrategias del modelo humanista para fomentar la motivación.

Actividades Principales:

a. Actividad de Autoestima y Au-

toconocimiento:

Duración: 1 sesiones de 10 minutos cada una.

Contenido:

Actividades de reflexión personal para identificar fortalezas y habilidades.

Dinámicas grupales para compartir cualidades positivas entre compañeros.

Creación de un "Diario de Logros" donde los estudiantes registran sus éxitos diarios.

b. Establecimiento de Metas y Planificación:

Duración: 1 sesiones de 10 minutos cada una.

Contenido:

Actividad sobre la importancia de tener metas personales y académicas.

Actividad de creación de "Mapas de Metas", donde los estudiantes identifican pasos y acciones necesarias para alcanzar sus metas.

Discusión en grupo sobre cómo superar obstáculos y mantenerse motivados.

c. Apoyo y Seguimiento Individual:
Duración: Sesión 10 minutos du-

rante 3 semanas.

Contenido:

Reuniones individuales con cada estudiante para revisar su progreso y ofrecer retroalimentación positiva.

Ajuste de metas y estrategias según sea necesario.

Involucramiento de los padres en el seguimiento del progreso de sus hijos.

3. Evaluación Final:

Objetivo: Evaluar el impacto de la intervención en la motivación de los estudiantes.

Encuestas Post-Intervención: (encuesta técnica; cuestionario instrumento, se aplica el cuestionario) encuestas anónimas a los estudiantes para evaluar cambios en su motivación y autoconfianza.

Entrevistas de Seguimiento: Entrevistas con maestros, padres y estudiantes para obtener retroalimentación cualitativa sobre la efectividad de la intervención.

Resultados Esperados

Corto Plazo:

Aumento en la autoconfianza y autoestima de los estudiantes.

Identificación y establecimiento de metas personales y académicas claras.

Mejora en la participación y actitud hacia el aprendizaje.

Mediano Plazo:

Mejora en el rendimiento académico.

Mayor perseverancia y esfuerzo en las tareas escolares.

Fortalecimiento de las relaciones positivas entre estudiantes y maestros.

Largo Plazo:

Desarrollo de una cultura escolar que valora y fomenta la motivación personal y académica.

Mejora sostenida en el rendimiento académico y en la actitud hacia el aprendizaje.

Incremento en las tasas de finalización escolar y en las aspiraciones educativas futuras.

Reflexión

El modelo humanista puede ser una herramienta eficaz para fomentar la motivación personal y académica en estudiantes de educación básica en Ecuador.

Actividad 2

1. ¿Cuáles son los principales principios del Modelo Pedagógico Humanista y cómo se diferencian de los modelos educativos tradicionales?
2. Explique cómo el rol del docente se transforma en el modelo humanista. ¿Qué desafíos puede enfrentar un educador al adoptar este nuevo papel?
3. ¿De qué manera el Modelo Pedagógico Humanista promueve el desarrollo integral del estudiante? Proporcione ejemplos concretos.
4. Analice las características de la evaluación en el modelo humanista. ¿Cómo difiere este enfoque de los métodos de evaluación tradicionales?
5. ¿Cuáles son los principales desafíos en la implementación del modelo humanista en la educación superior? Proponga estrategias para abordar al menos dos de estos desafíos.
6. Describa cómo se puede integrar la tecnología en el aula de manera que apoye los principios del modelo humanista sin comprometer su esencia.
7. ¿Cómo fomenta el Modelo Pedagógico Humanista el aprendizaje significativo y la autodirección en los estudiantes? Proporcione un ejemplo

práctico.

8. Compare y contraste el ambiente de aprendizaje en un aula tradicional con uno basado en el modelo humanista.
9. ¿Qué impacto tiene el Modelo Pedagógico Humanista en el desarrollo de habilidades interpersonales y de pensamiento crítico en los estudiantes?
10. Diseñe una actividad de clase que ejemplifique la aplicación del Modelo Pedagógico Humanista en una asignatura específica de su elección.

Biblioteca de consulta:

<https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/inicio>

Ander-Egg, E. (2014). Diccionario de educación: (ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/78159>

Mato Tamayo, J. Vizúete Toapanta, J. C. & Peralvo Arequipa, C. D. R. (2019). Introducción a la pedagogía: (ed.). Editorial Académica Universitaria (Edacun). <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/151750>

López Díaz, R. A. (2019). Modelos pedagógicos y formación docente: apuntes de clase para su comprensión y resignificaciones en el aula y en las instituciones educativas: (1 ed.). Univer-

sidad de La Salle - Ediciones Unisalle. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/221583>

Ministerio de Educación (2023). Modelo Educativo Nacional. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Modelo-Educativo-Nacional.pdf>

Ministerio de Educación (2023). Ley Orgánica de Educación Intercultural. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Moreno Murcia, J. A. (2022). Enseñanza para la acción: guía comprensiva para la búsqueda de la autonomía en educación: (1 ed.). SB Editorial. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/223260>

Ortiz Ocaña, A. (2013). Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje: (ed.). Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/93369>

Vargas Silva, F. A. (2019). Tendencias, corrientes y modelos pedagógicos: relaciones, semejanzas y diferencias. (Una mirada desde Occidente): (1 ed.). Sello Editorial Universidad del Tolima. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/228354>

UNIDAD 5

MODELO CONSTRUCTIVISTA

OBJETIVOS

- Comprender y analizar el modelo pedagógico constructivista y su aplicación en contextos educativos variados.
- Desarrollar la capacidad para evaluar críticamente las fortalezas y debilidades del enfoque pedagógico constructivista.
- Aplicar el modelo pedagógico en el diseño de planes de enseñanza y estrategias educativas efectivas.
- Promover la reflexión crítica sobre la práctica docente y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes.

SÍNTESIS DEL CONTENIDOS

- Definición
- Principios
- Elementos
- Características
- Ejemplo
- Estudio de caso

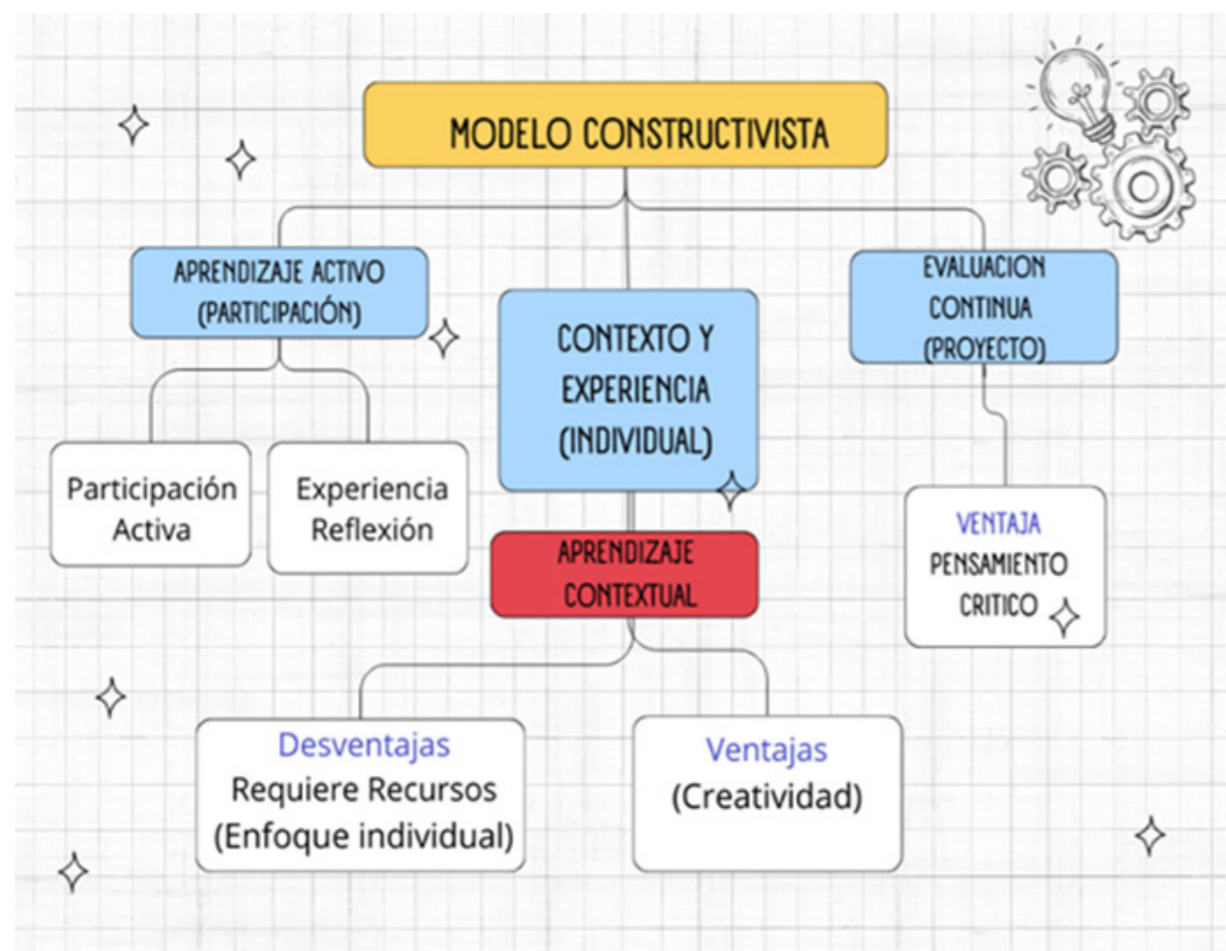
DESARROLLO DE CONTENIDOS

El modelo constructivista parte de una teoría y enfoque pedagógico que conceptualiza el aprendizaje como un proceso activo, dinámico y social en el cual los individuos construyen su propio conocimiento y comprensión del mundo. Esta perspectiva sostiene que el aprendizaje no es una simple transmisión de información del educador al estudiante, sino un proceso complejo de construcción de significados basado en las experiencias, conocimientos previos, interacciones sociales y reflexiones del

aprendiz (Schunk, 2012).

En el núcleo del constructivismo se encuentra la idea de que el conocimiento no es una representación objetiva de la realidad externa, sino una construcción subjetiva e interpretativa. Cada individuo crea sus propias representaciones mentales y modelos de comprensión, que están en constante evolución a medida que se enfrentan a nuevas experiencias y desafíos cognitivos.

Figura número 11



Nota: (Portero, 2024)

Principios

Según (Schunk, 2012), el modelo constructivista enfatiza varios principios clave:

Aprendizaje activo

Los estudiantes son vistos como participantes activos en la creación de su propio conocimiento, no como receptores pasivos de información.

Contextualización

El aprendizaje se considera más efectivo cuando ocurre en contextos auténticos y significativos para el aprendiz.

Construcción social del conocimiento

Reconoce la importancia de la interacción social y el diálogo en el proceso de aprendizaje.

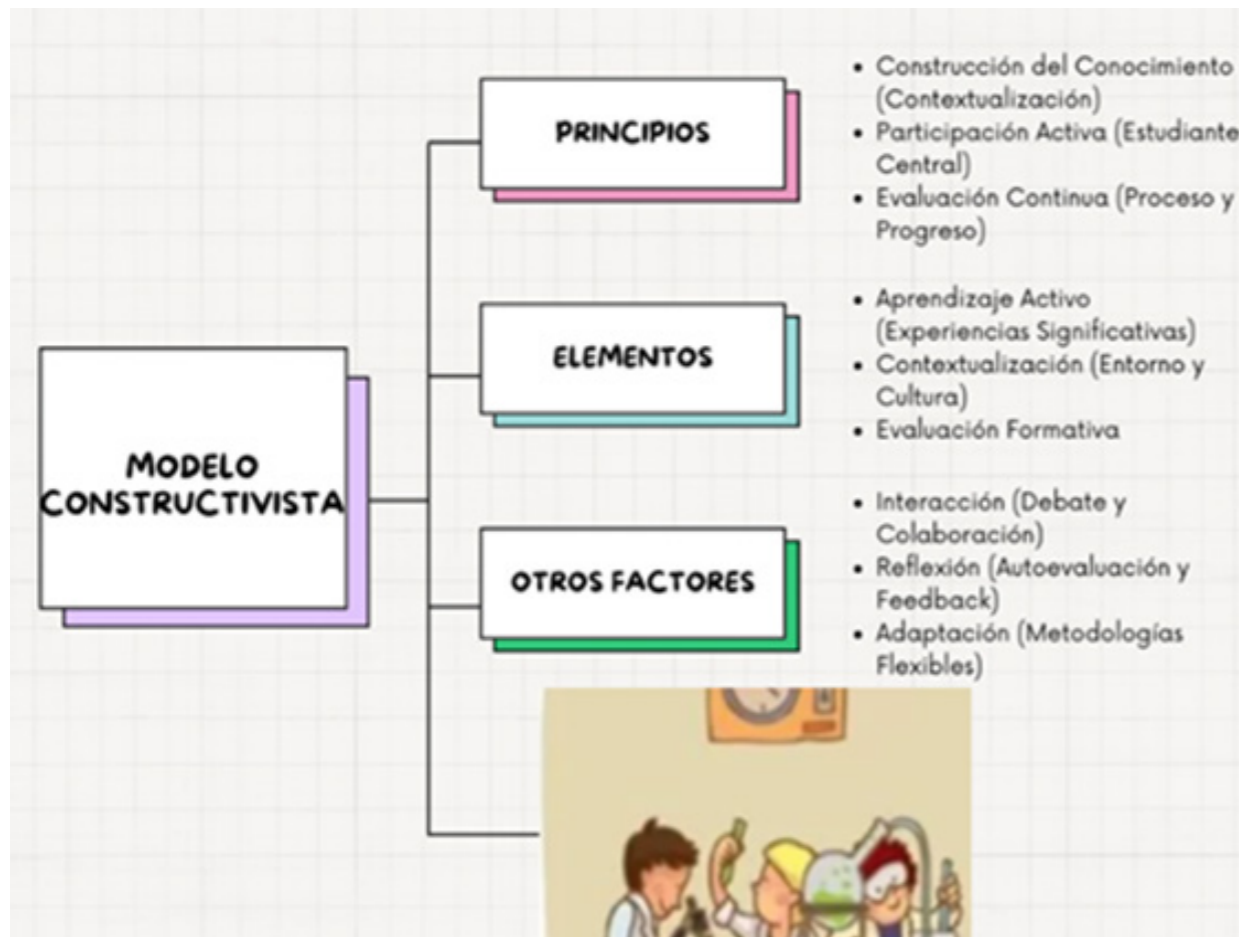
Andamiaje

Propone que el aprendizaje se facilita cuando se proporciona el apoyo adecuado, que se va retirando gradualmente a medida que el aprendiz gana competencia.

Metacognición

Destaca la importancia de la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.

Figura número 12



Nota: (Portero, 2024)

Zonas de desarrollo próximo

Concepto introducido por Vygotsky que se refiere al espacio entre lo que un aprendiz puede hacer sin ayuda y lo que puede lograr con orientación.

Esquemas cognitivos

Enfatiza cómo los nuevos conocimientos se integran en las estructuras cognitivas existentes, modificándolas y expandiéndolas.

El constructivismo se traduce en enfoques centrados en el estudiante, donde el papel del educador es el de facilitador y guía. Se favorecen metodologías como el aprendizaje basado en

problemas, el aprendizaje por descubrimiento, y el aprendizaje cooperativo. La evaluación en este modelo tiende a ser formativa y centrada en el proceso, no solo en el resultado final (Schunk, 2012).

El constructivismo no es una teoría monolítica, sino que abarca diversas variantes, incluyendo el constructivismo cognitivo de Piaget, el constructivismo social de Vygotsky, y el constructivismo radical de von Glasersfeld. Cada una de estas variantes aporta matices y énfasis diferentes a la comprensión de cómo se construye el conocimiento.

El modelo constructivista representa una visión holística del aprendizaje que reconoce su naturaleza compleja, situada y personal. Desafía las nociones tradicionales de enseñanza y aprendizaje, proponiendo un paradigma educativo que busca desarrollar aprendices autónomos, reflexivos y capaces de construir conocimientos significativos y transferibles a diversas situaciones de la vida real (Ander-Egg, 2014).

Características del Modelo Constructivista (Schunk, 2012):

Aprendizaje centrado en el estudiante: El estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje.

Construcción activa del conocimiento: El aprendizaje se concibe como un proceso de construcción, no de recepción pasiva.

Importancia de la experiencia: Las experiencias previas y nuevas son cruciales para la construcción del conocimiento.

Aprendizaje situado: El contexto y la autenticidad de las situaciones de aprendizaje son fundamentales.

Colaboración y cooperación: Se fomenta el aprendizaje a través de la

interacción social.

Énfasis en el proceso: Se valora tanto el proceso de aprendizaje como el resultado final.

Múltiples perspectivas: Se reconoce y valora la diversidad de interpretaciones

Elementos del Modelo Constructivista

Estudiante:

- Activo y autónomo
- Constructor de su propio conocimiento
- Responsable de su aprendizaje

Docente:

- Facilitador y guía
- Diseñador de experiencias de aprendizaje
- Promotor de la reflexión y el pensamiento crítico

Ambiente de aprendizaje:

- Flexible y adaptable
- Rico en recursos y estímulos
- Fomenta la exploración y el descubrimiento

Estrategias de enseñanza:

- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje por proyectos
- Estudios de caso
- Debates y discusiones
- Experimentación y simulaciones

Evaluación:

- Formativa y continua
- Auténtica y contextualizada
- Incluye autoevaluación y coevaluación

Recursos y materiales:

- Variados y multisensoriales
- Tecnologías educativas
- Herramientas para la construcción y representación del conocimiento

Interacción social:

- Aprendizaje colaborativo
- Comunidades de aprendizaje
- Diálogo y negociación de significados

Contextualización del aprendizaje:

- Conexión con la vida real
- Tareas auténticas y significativas
- Interdisciplinariedad

Rol del docente en el modelo constructivista: Según (Díaz et al., 2011):

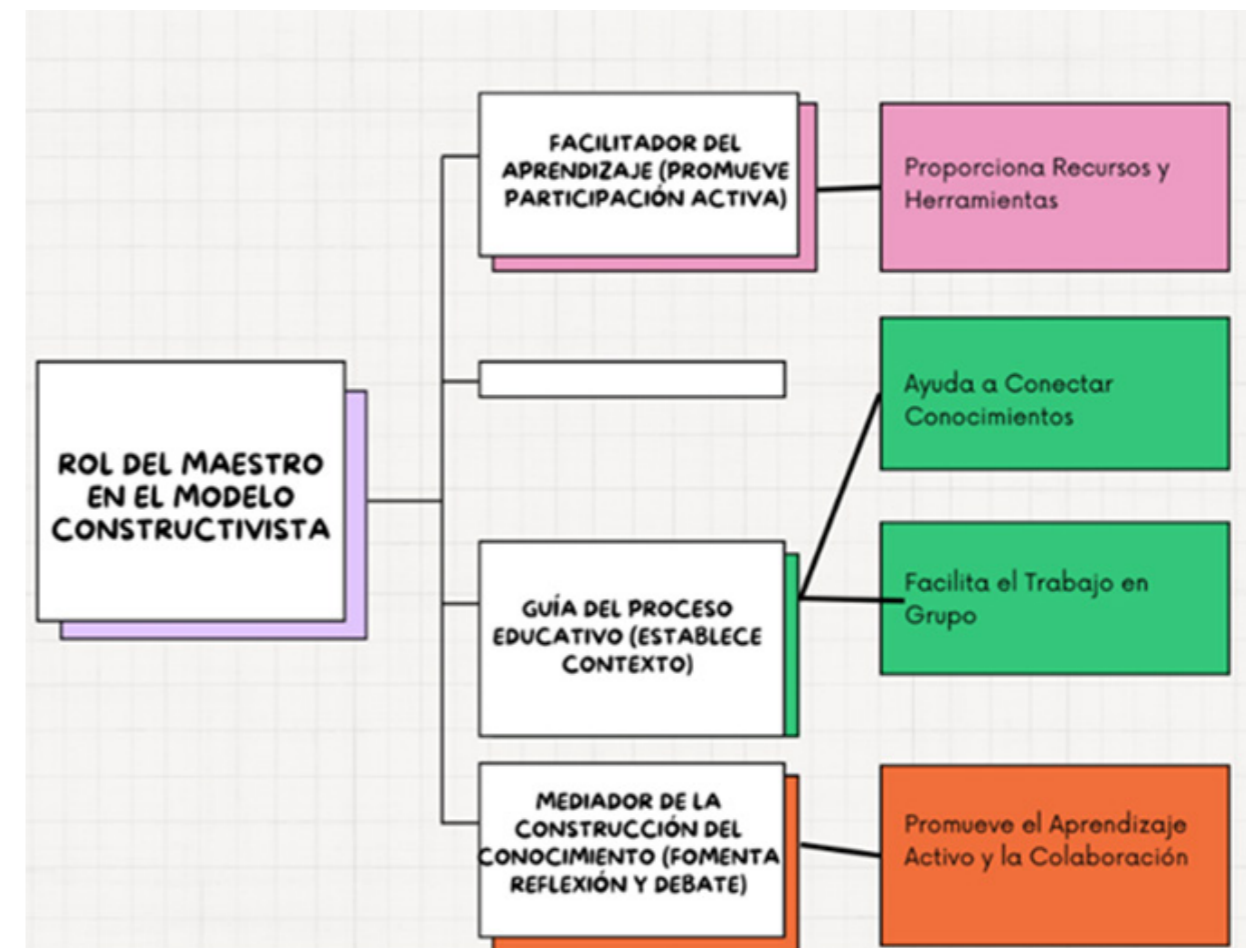
Tareas auténticas y significativas

Interdisciplinariedad

El rol del docente en el modelo constructivista es fundamental y significativamente diferente del papel tradicional del educador. En este enfoque, el docente se convierte en un facilitador y

guía del proceso de aprendizaje, en lugar de ser un mero transmisor de conocimientos.

Figura número 13



Nota: (Portero, 2024)

Facilitador del aprendizaje: El docente constructivista actúa como un facilitador que crea las condiciones óptimas para que los estudiantes construyan su propio conocimiento, esto implica:

Diseñar experiencias de aprendizaje significativas y desafiantes.

Proporcionar los recursos y herramientas necesarios para la exploración y el descubrimiento.

Fomentar la autonomía y la toma de decisiones de los estudiantes.

Diseñador de ambientes de aprendizaje: el docente constructivista debe crear un ambiente que:

Sea rico en estímulos y recursos.

Promueva la interacción y el diálogo.

Permita la exploración segura y la toma de riesgos cognitivos.

Sea flexible y adaptable a las necesidades emergentes de los estudiantes.

Promotor del pensamiento crítico y la reflexión: El docente constructivista, según Díaz et al., (2011) debe:

Plantear preguntas provocativas que estimulen el pensamiento profundo.

Fomentar la metacognición y la autorreflexión sobre el proceso de aprendizaje.

Animar a los estudiantes a cuestionar suposiciones y explorar múltiples perspectivas.

Guía en la construcción del conocimiento: Siguiendo las ideas de Vygotsky sobre la zona de desarrollo próximo, el docente debe:

Proporcionar andamiaje adecuado, ofreciendo apoyo cuando sea necesario y retirándolo gradualmente.

Ayudar a los estudiantes a hacer conexiones entre sus conocimientos previos y las nuevas experiencias.

Fomentar la elaboración y la profundización de las ideas de los estudiantes.

Moderador de discusiones y debates: El docente constructivista, debe:

Facilitar discusiones productivas

entre los estudiantes.

Promover el respeto por diversas opiniones y perspectivas.

Ayudar a los estudiantes a negociar significados y llegar a entendimientos compartidos.

Evaluador del proceso: En el constructivismo, la evaluación es parte integral del proceso de aprendizaje, el docente debe:

Implementar evaluaciones formativas continuas.

Proporcionar retroalimentación constructiva y oportuna.

Fomentar la autoevaluación y la coevaluación entre los estudiantes.

Modelo de aprendizaje: El docente constructivista, según (Schunk, 2012) debe:

Mostrar una actitud de curiosidad y aprendizaje continuo.

Modelar estrategias de resolución de problemas y pensamiento crítico.

Mostrar apertura a nuevas ideas y disposición para aprender de los estudiantes.

Gestor de la diversidad: Reconociendo la diversidad de estilos y ritmos

de aprendizaje, el docente debe:

Adaptar las estrategias de enseñanza a las necesidades individuales.

Valorar y aprovechar la diversidad de experiencias y perspectivas en el aula.

Promover un ambiente inclusivo y respetuoso.

Investigador de su propia práctica: el docente constructivista debe:

Reflexionar constantemente sobre su práctica pedagógica.

Investigar y experimentar con

Evaluación

La evaluación en el modelo pedagógico constructivista es un aspecto crucial que difiere significativamente de los enfoques tradicionales de evaluación. En el constructivismo, la evaluación se considera parte integral del proceso de aprendizaje, no solo una medida final del rendimiento.

Evaluación como proceso continuo: Según (Schunk, 2012) la evaluación constructivista es:

Continua y permanente, no solo al final de una unidad o curso.

nuevas estrategias de enseñanza.

Mantenerse actualizado con las últimas investigaciones en educación y aprendizaje.

Colaborador y miembro de una comunidad de aprendizaje: El docente constructivista, debe:

Colaborar con otros educadores para mejorar la práctica pedagógica.

Participar en comunidades de práctica profesional.

Fomentar la colaboración entre la escuela, la familia y la comunidad.

Integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Diseñada para proporcionar información sobre el progreso y las necesidades de los estudiantes.

Evaluación auténtica: la evaluación auténtica implica:

Tareas que reflejen situaciones del mundo real.

Evaluación de habilidades y conocimientos en contextos significativos.

Uso de proyectos, portafolios y resolución de problemas complejos.

- Evaluación formativa: la evaluación formativa incluye:

Retroalimentación regular y específica.

Oportunidades para que los estudiantes actúen sobre la retroalimentación.

Uso de la información de la evaluación para ajustar la enseñanza.

- Autoevaluación y coevaluación: involucra a los estudiantes en el proceso de evaluación:

Fomento de la autorreflexión y autoevaluación.

Implementación de estrategias de coevaluación entre pares.

Desarrollo de habilidades metacognitivas a través de la evaluación.

- Evaluación basada en el desempeño:

Demostración de habilidades y comprensión en situaciones reales.

- Evaluación de procesos de pensamiento y resolución de problemas.

Uso de rúbricas detalladas para evaluar el desempeño.

- Evaluación multimodal: Gardner

(2005), con su teoría de las inteligencias múltiples, sugiere que la evaluación constructivista debe:

Utilizar diversos métodos de evaluación para acomodar diferentes estilos de aprendizaje.

Incluir evaluaciones escritas, orales, visuales y prácticas.

Permitir a los estudiantes demostrar su comprensión de múltiples maneras.

- Evaluación como herramienta de aprendizaje: Gardner (2005), debe:

Ser vista como una oportunidad de aprendizaje en sí misma.

Promover la reflexión y el pensamiento crítico.

Ayudar a los estudiantes a identificar sus fortalezas y áreas de mejora.

- Evaluación contextualizada: De acuerdo con Gardner (2005), debe:

Considerar el contexto en el que ocurre el aprendizaje.

Tener en cuenta los factores sociales y culturales que influyen en el aprendizaje.

Evaluar la capacidad de aplicar conocimientos en diferentes contextos.

Evaluación cualitativa: En el constructivismo, según Gardner (2005),

Enfocarse en descripciones cualitativas del aprendizaje.

Utilizar narrativas y descripciones detalladas del progreso del estudiante.

Ir más allá de las calificaciones numéricas para proporcionar un panorama completo del aprendizaje.

- Evaluación colaborativa: Gardner (2005), debe:

Involucrar a los estudiantes en la definición de criterios de evaluación.

Fomentar la discusión y negociación sobre los resultados de la evaluación.

Promover la colaboración entre docentes y estudiantes en el proceso de evaluación.

- Evaluación del proceso y del producto: (Soler, 2006) el docente debe:

Valorar tanto el proceso de aprendizaje como el producto final.

Evaluar las estrategias utilizadas por los estudiantes, no solo los resultados.

Considerar el crecimiento y desarrollo del estudiante a lo largo del

tiempo.

Uso de tecnología en la evaluación: (Soler, 2006):

Utilización de herramientas digitales para la evaluación continua.

Implementación de evaluaciones adaptativas.

Uso de portafolios electrónicos para documentar el progreso del estudiante.

AUTOCONTROL

Actividad 1

Estudio de caso

Título: Construyendo una educación intercultural bilingüe para el Ecuador del siglo XXI

Objetivo de aprendizaje:

Los estudiantes analizarán los desafíos y oportunidades de la educación intercultural bilingüe en Ecuador, y desarrollarán una estrategia pedagógica innovadora para promover una educación inclusiva y culturalmente sensible.

Contexto: Estudiantes de tercer año de educación básica

Duración: 60 minutos

Materiales:

Computadoras o tabletas con acceso a internet

Pizarra o pizarra digital

Documento compartido en línea

Aplicación Canva, Genially, otras

PDF de la Constitución de Ecuador y de la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

PDF del Modelo educativo vigente Ecuador.

Desarrollo de la actividad:

Activación de conocimientos previos (10 minutos):

Instrucción:

Contestar las siguientes preguntas, tomar nota y crear un poster.

¿Qué saben sobre la diversidad cultural y lingüística de Ecuador?

¿Cómo creen que esta diversidad influye en la educación?

Exploración guiada (15 minutos):

Los estudiantes, en grupos de 3-4, utilizan láminas y posters para describir: a) Las principales nacionalidades y pueblos indígenas de Ecuador. b) Los principios de la educación intercultural bilingüe según la LOEI.

Construcción colaborativa de conocimiento (20 minutos):

Cada grupo crea un “mapa de desafíos y oportunidades” en un documento compartido, representando visualmente:

Propuesta de una estrategia pedagógica innovadora para abordar los desafíos identificados.

Presentación y reflexión (10 minutos):

Cada grupo presenta brevemente su “mapa de desafíos y oportunidades” al resto de la clase.

Discusión sobre cómo las estrategias se alinean con los principios constitucionales y la LOEI.

Metacognición y cierre (5 minutos):

Instrucción: Responda a las siguientes preguntas

“¿Cómo ha cambiado su perspectiva sobre la educación intercultural bilingüe después de esta actividad?” “¿Qué implicaciones tiene esta diversidad para su futura práctica docente?” “¿Qué aspectos de la educación intercultural bilingüe les gustaría explorar más a fondo?”

Evaluación:

Formativa: El docente observa y toma notas sobre la participación, el razonamiento crítico y las contribuciones de los estudiantes durante toda la actividad.

Entre pares: Los grupos se dan retroalimentación constructiva entre sí durante las presentaciones.

Autoevaluación:

Los estudiantes reflexionan sobre su propio aprendizaje en la fase fi-

nal de metacognición.

Seguimiento:

Como tarea, se pide a los estudiantes que elijan una de las estrategias pedagógicas propuestas y realicen un análisis crítico de las mismas.

Actividad de Autocontrol 2

Conteste las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son los principios fundamentales del modelo constructivista y cómo se diferencian de los enfoques educativos tradicionales?
2. Analice el rol del docente en el modelo constructivista. ¿Cómo se transforma su papel en comparación con modelos más tradicionales?
3. Describa las características principales de un ambiente de aprendizaje constructivista. ¿Cómo contribuyen estos elementos al proceso de construcción del conocimiento?
4. ¿Qué estrategias de enseñanza son coherentes con el modelo constructivista? Proporcione ejemplos concretos y explique cómo fomentan el aprendizaje activo.
5. Compare y contraste la evaluación en el modelo constructivista con los métodos de evaluación tradicionales. ¿Qué ventajas ofrece la evalua-

- ción constructivista? los/78159
6. ¿Cómo se aplica el concepto de “andamiaje” en el modelo constructivista? Proporcione un ejemplo práctico en un contexto educativo específico.
7. Explique la importancia de la metacognición en el modelo constructivista. ¿Cómo puede un docente promover las habilidades metacognitivas en sus estudiantes?
8. ¿De qué manera el modelo constructivista aborda la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje en el aula? Proponga estrategias concretas para gestionar esta diversidad.
9. Analice el papel de la interacción social y el aprendizaje colaborativo en el modelo constructivista. ¿Cómo pueden implementarse efectivamente en un entorno educativo?
10. Diseñe una actividad de clase que ejemplifique la aplicación del modelo constructivista, incluyendo objetivos, metodología, recursos y estrategias de evaluación coherentes con este enfoque.

Libro de consulta:

<https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/inicio>

Ander-Egg, E. (2014). Diccionario de educación: (ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titu->

Mato Tamayo, J. Vizúete Toapanta, J. C. & Peralvo Arequipa, C. D. R. (2019). Introducción a la pedagogía: (ed.). Editorial Académica Universitaria (Edacun). <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/151750>

López Díaz, R. A. (2019). Modelos pedagógicos y formación docente: apuntes de clase para su comprensión y resignificaciones en el aula y en las instituciones educativas: (1 ed.). Universidad de La Salle - Ediciones Unisalle. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/221583>

Ministerio de Educación (2023). Modelo Educativo Nacional. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Modelo-Educativo-Nacional.pdf>

Ministerio de Educación (2023). Ley Orgánica de Educación Intercultural. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Moreno Murcia, J. A. (2022). Enseñanza para la acción: guía comprensiva para la búsqueda de la autonomía en educación: (1 ed.). SB Editorial. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/223260>

Ortiz Ocaña, A. (2013). Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje: (ed.). Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/93369>

Schunk, D. (2012). Teorías del aprendizaje. Pearson Education.

Vargas Silva, F. A. (2019). Tendencias, corrientes y modelos pedagógicos: relaciones, semejanzas y diferencias. (Una mirada desde Occidente): (1 ed.). Sello Editorial Universidad del Tolima. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/228354>

UNIDAD 6

MODELO CONDUCTISTA

OBJETIVOS

- Comprender y analizar el modelo pedagógico conductista y su aplicación en contextos educativos variados.
- Desarrollar la capacidad para evaluar críticamente las fortalezas y debilidades del enfoque pedagógico conductista.
- Aplicar el modelo pedagógico en el diseño de planes de enseñanza y estrategias educativas efectivas.
- Promover la reflexión crítica sobre la práctica docente y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes.

SÍNTESIS DEL CONTENIDOS

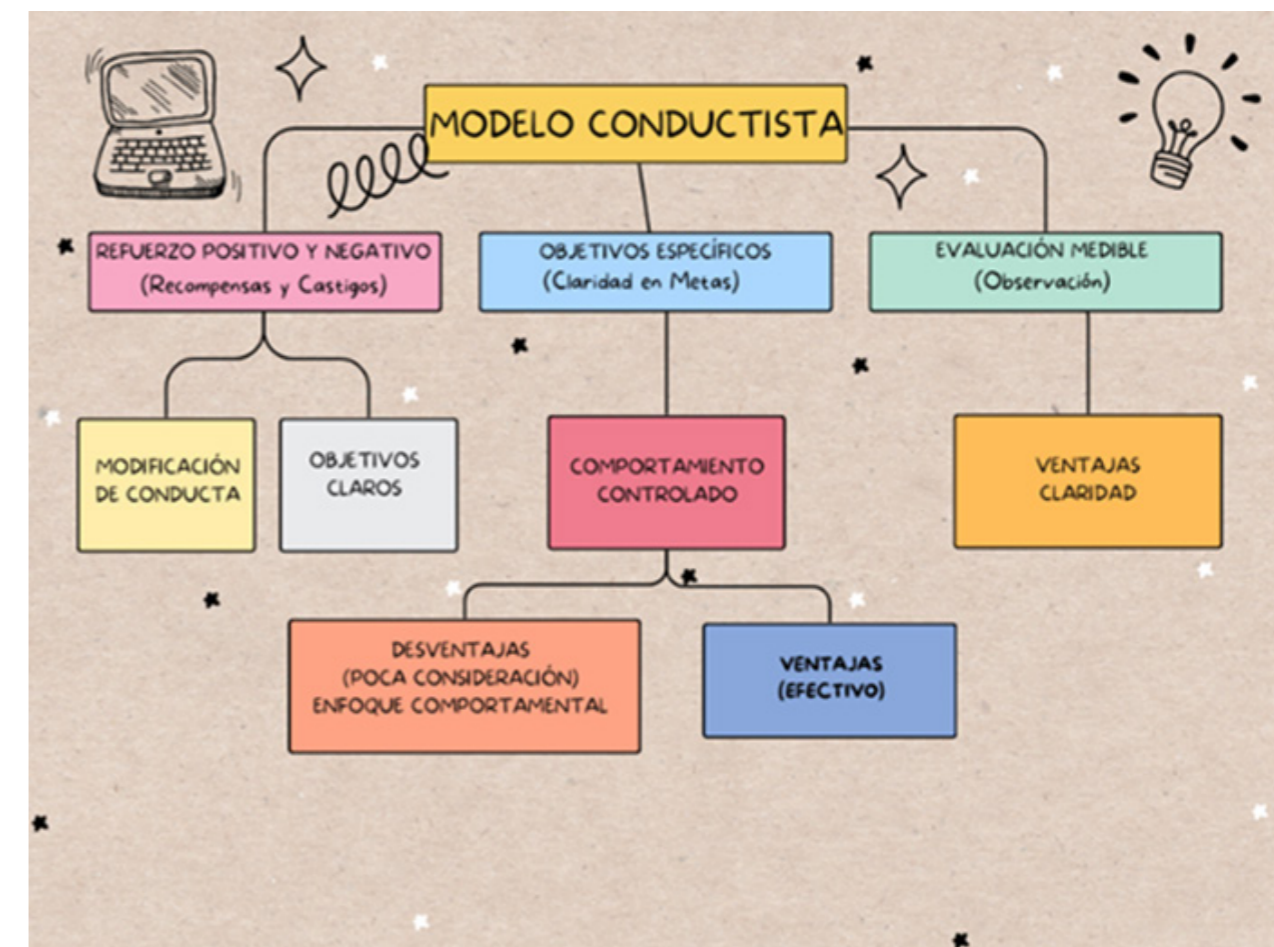
- Definición
- Principios
- Elementos
- Características
- Ejemplo
- Estudio de caso

DESARROLLO DE CONTENIDOS

El conductismo, surgido a principios del siglo XX, sigue siendo un modelo pedagógico relevante en la educación contemporánea. Este enfoque, fundamentado en los trabajos de John B. Watson y B.F. Skinner, se centra en el comportamiento observable y medible del estudiante, considerando el aprendizaje

como una modificación de la conducta en respuesta a estímulos específicos (Schunk, 2012) Aunque criticado por su aparente simplicidad, el conductismo ha evolucionado y se ha adaptado a las necesidades educativas modernas.

Figura número 14



Nota: (Portero, 2024)

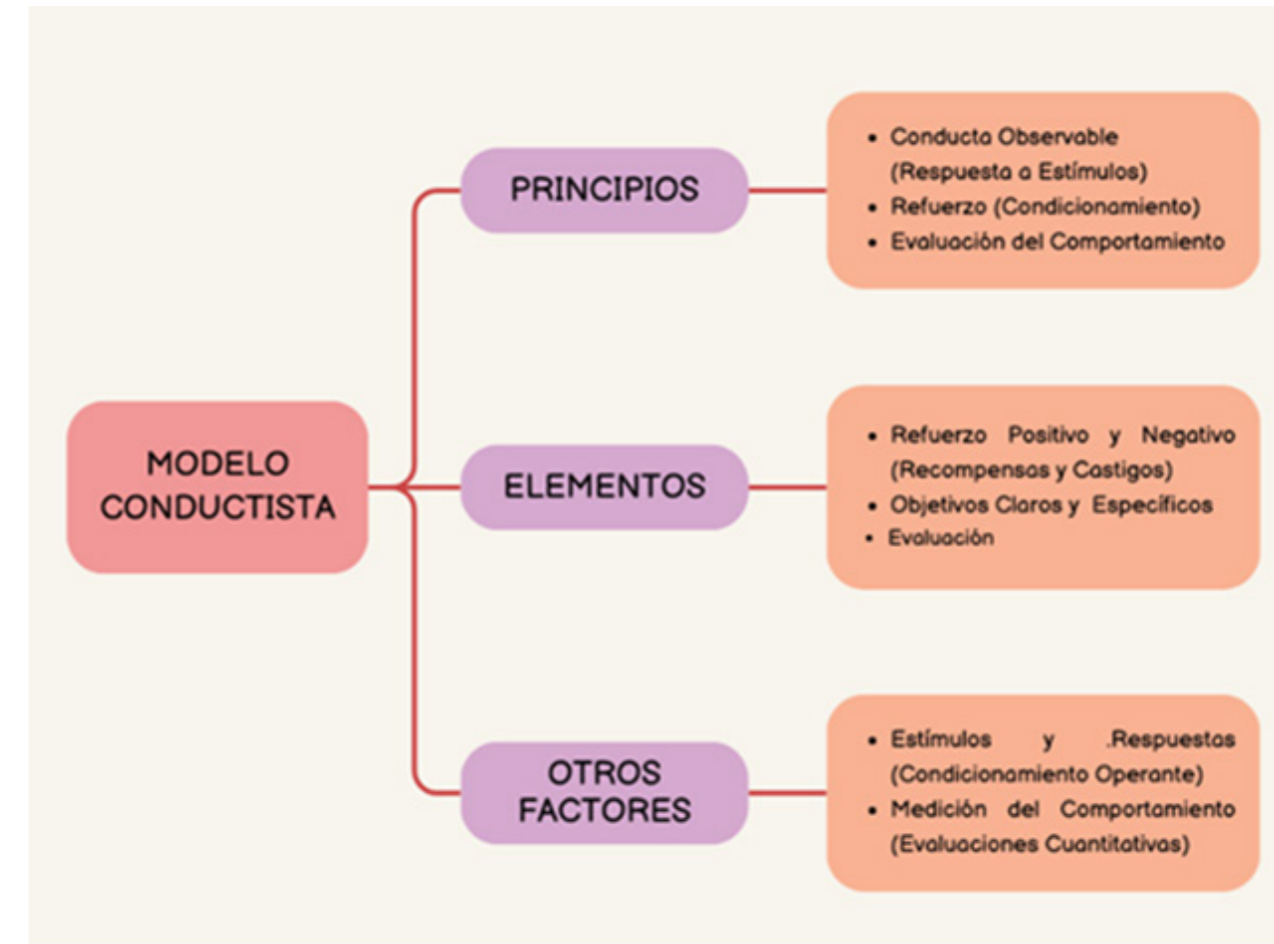
En el aula conductista actual, el docente desempeña un papel crucial como diseñador de experiencias de aprendizaje estructuradas. El énfasis se pone en la definición clara de objetivos, la secuenciación lógica de contenidos y el uso sistemático de refuerzos positivos para moldear el comportamiento deseado. Investigaciones recientes sugieren que estas estrategias, cuando se aplican con sensibilidad y en combinación con otros enfoques, pueden ser particularmente efectivas en la enseñanza de habilidades técnicas y en la gestión del aula (Schunk, 2012). Una de las críticas más frecuentes al conductismo es su supuesta falta de atención a los procesos cognitivos internos. Sin embargo, desarrollos modernos como el análisis conductual aplicado (ABA) han incorporado elementos cognitivos y emocionales, demostrando la flexibilidad del modelo para adaptarse a una comprensión más holística del aprendizaje.

El advenimiento de la tecnología educativa ha proporcionado nuevas herramientas para implementar principios conductistas de manera más sofisticada y personalizada. Plataformas de aprendizaje adaptativo y sistemas de gamificación utilizan algoritmos basados en principios conductistas para ofrecer retroalimentación inmediata, refuerzos personalizados y una progresión gradual en la dificultad de las tareas. Estos avances demuestran cómo el conductismo puede integrarse efectivamente con las innovaciones tecnológicas para

mejorar la experiencia de aprendizaje (Schunk, 2012).

El conductismo ha sido objeto de críticas justificadas, su influencia persiste y evoluciona en el panorama educativo actual. La integración de principios conductistas con enfoques cognitivos y constructivistas, junto con la incorporación de tecnologías avanzadas, sugiere un futuro en el que el conductismo continuará contribuyendo significativamente a la práctica educativa. Como educadores, es crucial entender y aplicar críticamente los aspectos valiosos de este modelo, adaptándolos a las necesidades diversas y cambiantes de los estudiantes del siglo XXI.

Figura número 15



Nota: (Portero, 2024)

Principios

Énfasis en el comportamiento observable: El conductismo se centra en las conductas que pueden ser observadas y medidas, dejando de lado los procesos mentales internos. El aprendizaje se define como un cambio en el comportamiento visible del estudiante.

Condicionamiento y refuerzo: El aprendizaje ocurre a través del condicionamiento, ya sea clásico (asociación de estímulos) u operante (consecuen-

cias de la conducta). El uso sistemático de refuerzos positivos para las conductas deseadas y negativos para las no deseadas es fundamental.

Objetivos conductuales claros: Cada lección debe tener objetivos específicos y medibles, expresados en términos de comportamientos que el estudiante debe ser capaz de demostrar al final del proceso de aprendizaje.

Secuenciación y estructura del contenido: El material de aprendizaje se organiza en pequeñas unidades, presentadas de manera secuencial y lógica, avanzando de lo simple a lo complejo.

Práctica y repetición: Se enfatiza la práctica repetida para fortalecer las asociaciones estímulo-respuesta y automatizar habilidades.

Retroalimentación inmediata: Se proporciona información inmediata sobre la corrección o incorrección de las respuestas del estudiante para reforzar o corregir comportamientos.

Rol directivo del docente: El profesor es el centro del proceso educativo, controlando el ambiente de aprendizaje y administrando los estímulos y refuerzos.

Evaluación basada en resultados: La evaluación se centra en los resultados observables y medibles, general-

Elementos

Estímulo: El evento o situación que precede y provoca una respuesta.

Respuesta: La conducta observable que sigue al estímulo.

Refuerzo: La consecuencia que aumenta la probabilidad de que una respuesta se repita.

mente a través de pruebas objetivas.

Generalización y transferencia: Se busca que el estudiante pueda aplicar lo aprendido en situaciones similares, transfiriendo el comportamiento adquirido a nuevos contextos.

Modelado: El aprendizaje también puede ocurrir a través de la observación e imitación de modelos (aprendizaje vicario).

Control del entorno de aprendizaje: Se enfatiza la importancia de crear un ambiente estructurado y controlado para maximizar el aprendizaje.

Individualización del ritmo de aprendizaje: Aunque el contenido es estandarizado, se reconoce que cada estudiante puede avanzar a su propio ritmo, especialmente en sistemas de instrucción programada.

Castigo: La consecuencia que disminuye la probabilidad de que una respuesta se repita.

Objetivos conductuales: Metas de aprendizaje expresadas en términos de comportamientos observables y medibles.

Programación instruccional: La organización secuencial y lógica del contenido de aprendizaje.

Ambiente de aprendizaje controlado: El entorno educativo estructurado para maximizar el aprendizaje deseado.

Evaluación objetiva: Instrumentos de medición para verificar el logro de los objetivos conductuales.

Retroalimentación inmediata: Información proporcionada al estudiante sobre la corrección de sus respuestas.

Práctica repetida: Ejercicios y actividades diseñados para reforzar las conductas deseadas.

Modelado: Demostración de la conducta deseada para que el estudiante la observe e imite.

Características

Énfasis en resultados observables: El conductismo se centra en los cambios de comportamiento visibles y medibles como evidencia de aprendizaje.

Aprendizaje mecánico: Se basa en la repetición y la memorización, con menos énfasis en la comprensión profunda o el pensamiento crítico.

Enseñanza directiva: El docente

Generalización: La capacidad de aplicar lo aprendido en situaciones similares pero nuevas.

Extinción: El proceso de eliminar una conducta no deseada al retirar el refuerzo.

Moldeamiento: El refuerzo gradual de aproximaciones sucesivas hacia la conducta deseada.

Encadenamiento: La enseñanza de una secuencia de conductas relacionadas.

Análisis de tareas: La descomposición de habilidades complejas en componentes más simples.

controla el proceso de aprendizaje, decidiendo qué, cómo y cuándo se aprende.

Estandarización: Tiende a un enfoque uniforme para todos los estudiantes, con objetivos y métodos estandarizados.

Fragmentación del conocimiento: El contenido se divide en unidades pequeñas y manejables, enseñadas de

forma secuencial.

Refuerzo sistemático: Utiliza recompensas y castigos para moldear el comportamiento del estudiante.

Objetivos conductuales específicos: Cada lección tiene metas claras y medibles expresadas en términos de comportamientos observables.

Evaluación frecuente y objetiva: Se realizan pruebas regulares para medir el logro de los objetivos establecidos.

Retroalimentación inmediata: Los estudiantes reciben información inmediata sobre la corrección de sus respuestas.

Ambiente de aprendizaje estructurado: El entorno educativo está cuidadosamente controlado para maximizar el aprendizaje deseado.

Pasividad del estudiante: El alumno es visto principalmente como un receptor de conocimiento, con poca participación activa en el diseño de su aprendizaje.

Generalización y transferencia: Se espera que los estudiantes apliquen lo aprendido en situaciones similares.

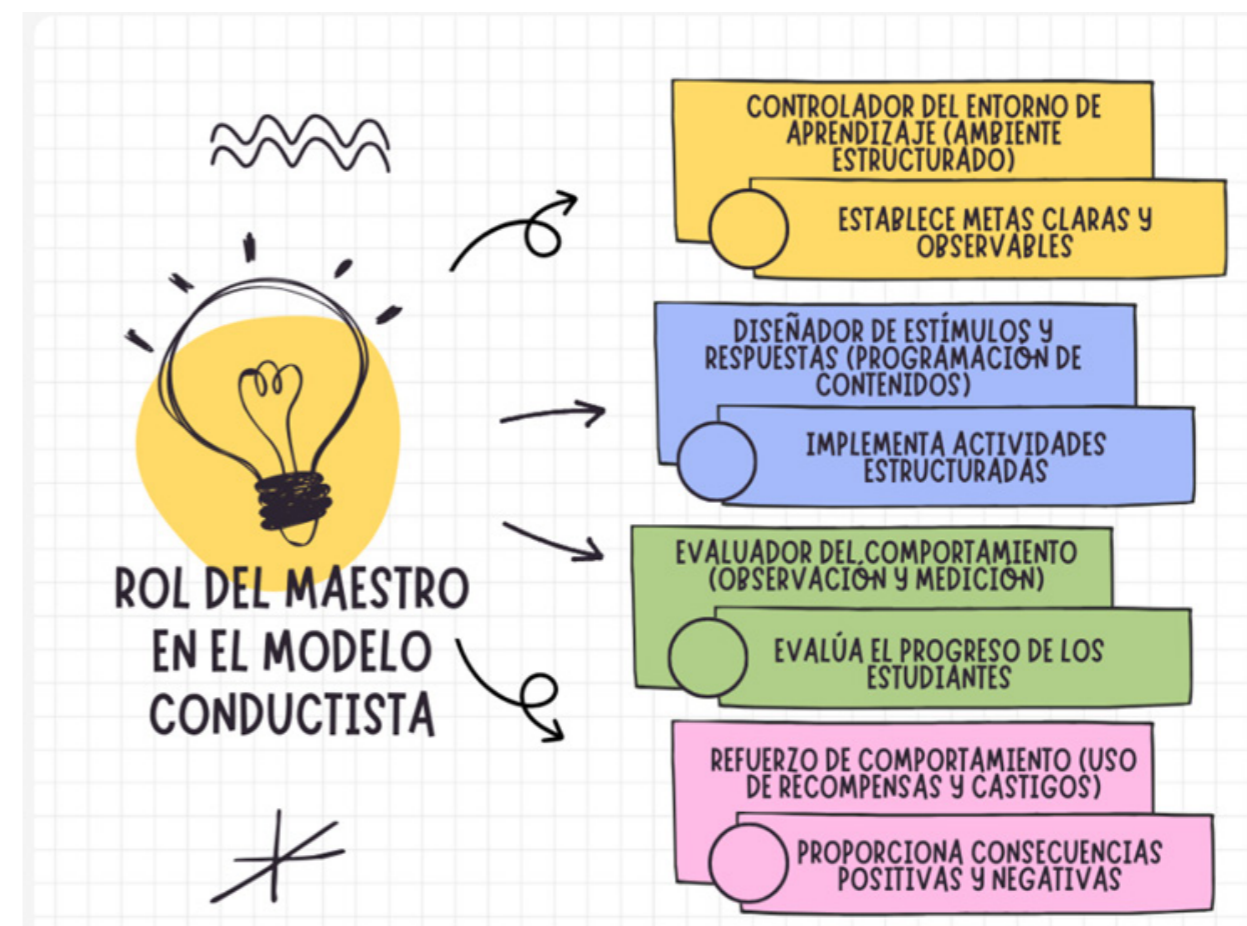
Énfasis en la práctica: Se da gran importancia a la repetición y la práctica para reforzar el aprendizaje.

Modelado del comportamiento: El docente o los materiales educativos demuestran el comportamiento deseado para que los estudiantes lo imiten.

Secuenciación lógica: El contenido se organiza de manera lógica, generalmente de lo simple a lo complejo.

Rol del maestro

Figura número 16



Nota: (Portero, 2024)

El rol del maestro en el modelo conductista implica alinear estas experiencias asegurando que se abordan los ámbitos de desarrollo y aprendizaje como identidad y autonomía, convivencia, y relaciones con el medio natural y cultural.

Controlador del ambiente de aprendizaje: El docente organiza el aula y los materiales para facilitar el aprendizaje deseado. En una clase de inicial en Ecuador, esto podría implicar

la creación de rincones de aprendizaje bien definidos, con estímulos visuales culturalmente relevantes y materiales autóctonos (UNIR, 2024).

Modelo de comportamiento: El maestro demuestra las conductas deseadas para que los niños las imiten. Por ejemplo, en una clase de inicial en Quito, la maestra podría modelar el uso correcto del lenguaje quichua en saludos diarios, promoviendo así la interculturalidad.

Administrador de refuerzos: El docente proporciona refuerzos positivos para las conductas deseadas y consecuencias para las no deseadas. En el contexto ecuatoriano, esto debe hacerse respetando la política de disciplina positiva promovida por el Ministerio de Educación.

Evaluador del progreso: El maestro evalúa constantemente el desempeño de los estudiantes en relación con los objetivos establecidos. En Ecuador, esto se alinea con el enfoque de evaluación cualitativa y continua establecido para la educación inicial.

Programador de la instrucción: El docente organiza el contenido en secuencias lógicas y manejables. En el contexto de inicial, esto podría implicar la planificación de actividades que progresen desde el reconocimiento de colores básicos hasta la creación de mezclas simples, respetando el ritmo de desarrollo de los niños.

Gestor de objetivos conductuales: El maestro establece metas claras y medibles para cada actividad. Por ejemplo, "Al final de la semana, el niño será capaz de identificar y nombrar correctamente 5 animales nativos del Ecuador".

Proveedor de retroalimentación inmediata: El docente ofrece información inmediata sobre la corrección de las respuestas de los niños. En una clase de inicial en Guayaquil, esto podría

implicar elogios específicos cuando un niño logra pronunciar correctamente una palabra nueva en español o en una lengua ancestral.

Mediador con las familias: En el contexto ecuatoriano, donde se enfatiza la corresponsabilidad familia-escuela, el maestro debe comunicar regularmente a los padres los objetivos de aprendizaje y cómo reforzar en casa las conductas trabajadas en el aula.

Adaptador cultural: El docente debe adaptar los principios conductistas a la realidad multicultural de Ecuador, asegurando que las actividades y refuerzos sean culturalmente apropiados y respetuosos de la diversidad del país.

Observador y registrador: El maestro observa y documenta sistemáticamente el comportamiento de los niños, manteniendo registros detallados que se alinean con los requerimientos del sistema educativo ecuatoriano.

Creador de rutinas: En educación inicial, el docente establece rutinas claras y consistentes que ayudan a los niños a desarrollar hábitos y autonomía, un aspecto crucial en el desarrollo infantil temprano.

AUTOCONTROL

Actividad 1

Estudio de Caso

Título: Reforzando hábitos de lectura en adultos mediante técnicas conductistas

Contexto: En una escuela de educación básica, el profesor Carlos notó que sus estudiantes mostraban bajos niveles de lectura comprensiva, lo cual afectaba su desempeño académico.

Caso: El profesor Carlos decidió implementar un programa basado en principios conductistas para mejorar los hábitos de lectura de sus 30 estudiantes.

Implementación:

Evaluación inicial: Se aplicó una prueba de comprensión lectora para establecer una línea base.

Establecimiento de metas: Se fijó el objetivo de leer un libro al mes relacionado con temas variados.

Sistema de recompensas:

Por cada libro leído y resumido: 2 puntos extra en la calificación final.

Por participación en debates sobre las lecturas: 1 punto extra.

Al completar 3 libros: Un certificado de reconocimiento.

Consecuencias:

No completar la lectura mensual: Asignación de un ensayo adicional.

Retroalimentación inmediata: Tras cada actividad de lectura, se realizaban pruebas cortas con retroalimentación instantánea.

Modelado: El profesor demostraba técnicas de lectura eficiente y compartía sus propias experiencias de lectura.

Práctica guiada: Sesiones semanales de lectura grupal con técnicas de subrayado y resumen.

Registro de progreso: Uso de una tabla visible en el aula para seguimiento del avance individual.

Resultados: Después de un trimestre, se observaron los siguientes resultados:

80% de los estudiantes completaron al menos 4 de los 6 libros propuestos.

La comprensión lectora mejoró en un 40% según la evaluación final.

Los estudiantes reportaron mayor confianza al enfrentar textos académicos.

Análisis: Este caso demuestra la aplicación de principios conductistas clave:

Refuerzo positivo: Puntos extra y reconocimientos.

Consecuencias: Tareas adicionales por incumplimiento.

Modelado: Demostración del profesor.

Práctica y repetición: Sesiones semanales y lectura mensual.

Retroalimentación inmediata: Pruebas cortas después de cada lectura.

El éxito del programa se atribuye a la estructuración clara de expectativas, el sistema de recompensas inmediatas y la consistencia en la aplicación de las consecuencias.

El enfoque conductista demostró ser efectivo para modificar hábitos de lectura en estudiantes adultos. Sin embargo, es importante considerar que este método podría no abordar aspectos más profundos del aprendizaje, como la motivación intrínseca o el pensamiento crítico.

Actividad de Autocontrol 2

Conteste las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son los principios fundamentales del modelo conductista y cómo se aplican en el contexto educativo actual?
2. Compare y contraste el rol del docente en el modelo conductista con el de otros modelos pedagógicos. ¿Cuáles son las principales responsabilidades del maestro conductista?
3. Analice las ventajas y desventajas del uso de refuerzos y castigos en el aula conductista. ¿Cómo se pueden implementar de manera ética y efectiva?
4. ¿De qué manera el conductismo aborda la evaluación del aprendizaje? Discuta las implicaciones de este enfoque en la práctica educativa moderna.
5. Explique cómo el conductismo se ha adaptado a la era digital. ¿Qué ejemplos de tecnología educativa incorporan principios conductistas?
6. ¿Cómo se aplica el concepto de "objetivos conductuales" en la planificación de una lección? Proporcione un ejemplo concreto para una clase específica.
7. Analice las críticas más comunes al modelo conductista. ¿Cómo responderían los defensores modernos del conductismo a estas objeciones?
8. Describa cómo se podría implemen-

tar un programa de modificación de conducta basado en principios conductistas para mejorar la disciplina en el aula. Considere los aspectos éticos y prácticos.

9. ¿Cómo se integra el conductismo con otros modelos pedagógicos en la educación contemporánea? Proporcione ejemplos de enfoques híbridos.
10. Basándose en el estudio de caso proporcionado sobre el refuerzo de hábitos de lectura, diseñe una intervención conductista similar para mejorar las habilidades matemáticas en estudiantes de primaria. Incluya objetivos, estrategias y métodos de evaluación.

Libro de consulta:

<https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/inicio>

Ander-Egg, E. (2014). Diccionario de educación: (ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/78159>

Mato Tamayo, J. Vizúete Toapanta, J. C. & Peralvo Arequipa, C. D. R. (2019). Introducción a la pedagogía: (ed.). Editorial Académica Universitaria (Edacun). <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/151750>

López Díaz, R. A. (2019). Modelos pedagógicos y formación docente: apuntes de clase para su comprensión

y resignificaciones en el aula y en las instituciones educativas: (1 ed.). Universidad de La Salle - Ediciones Unisalle. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/221583>

Ministerio de Educación (2023). Modelo Educativo Nacional. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Modelo-Educativo-Nacional.pdf>

Ministerio de Educación (2023). Ley Orgánica de Educación Intercultural. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Moreno Murcia, J. A. (2022). Enseñanza para la acción: guía comprensiva para la búsqueda de la autonomía en educación: (1 ed.). SB Editorial. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/223260>

Ortiz Ocaña, A. (2013). Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje: (ed.). Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/93369>

Vargas Silva, F. A. (2019). Tendencias, corrientes y modelos pedagógicos: relaciones, semejanzas y diferencias. (Una mirada desde Occidente): (1 ed.). Sello Editorial Universidad del Tolima. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/228354>

UNIDAD 7

MODELO COGNITIVISTA

OBJETIVOS

- Comprender y analizar el modelo pedagógico cognitivista y su aplicación en contextos educativos variados.
- Desarrollar la capacidad para evaluar críticamente las fortalezas y debilidades del enfoque pedagógico cognitivista.
- Aplicar el modelo pedagógico en el diseño de planes de enseñanza y estrategias educativas efectivas.
- Promover la reflexión crítica sobre la práctica docente y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes.

SÍNTESIS DEL CONTENIDOS

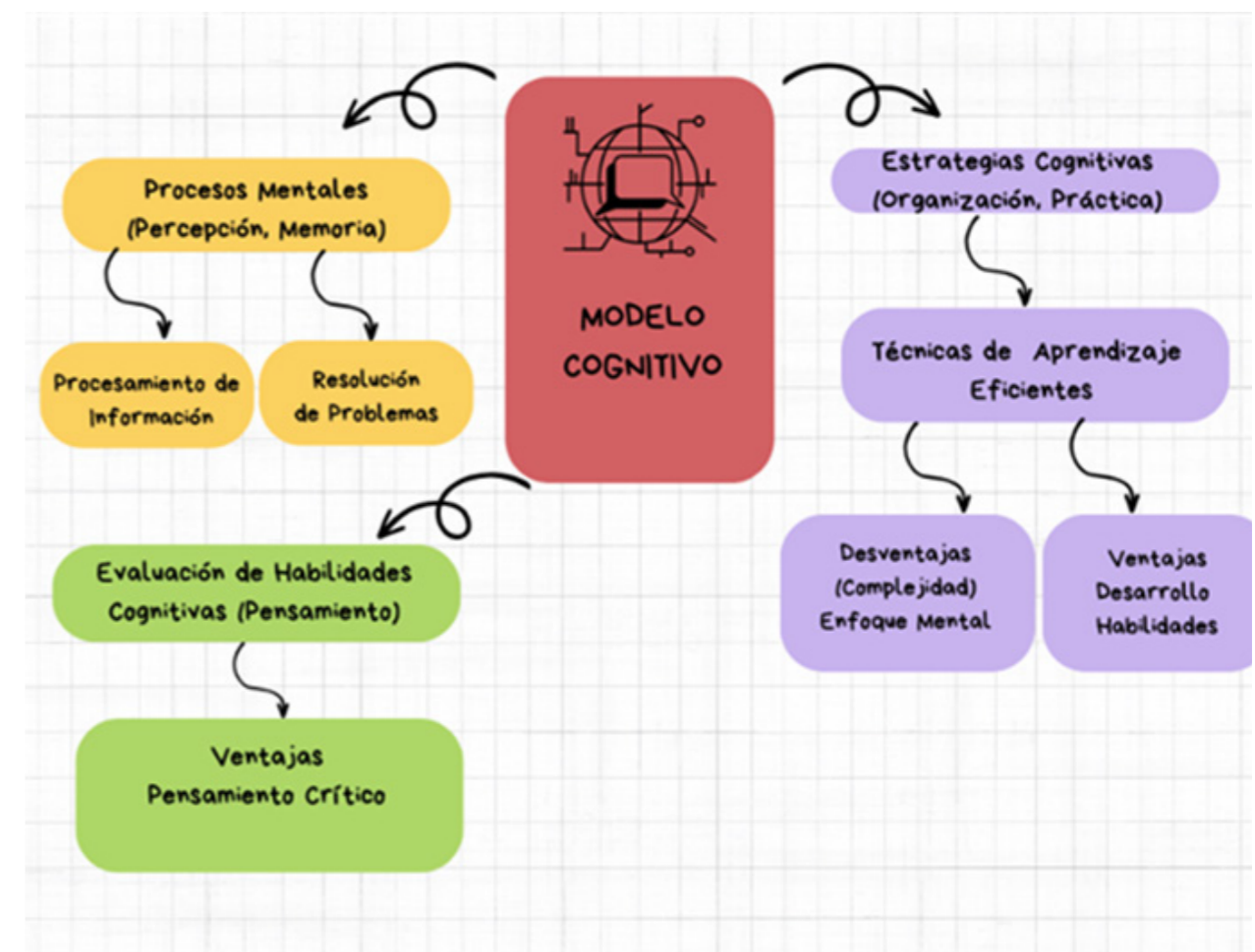
- Definición
- Principios
- Elementos
- Características
- Ejemplo
- Estudio de caso

DESARROLLO DE CONTENIDOS

El cognitismo, como paradigma educativo, emerge como una respuesta crítica al conductismo, desplazando el foco de atención de los comportamientos observables hacia los procesos cognitivos subyacentes. Este cambio paradigmático se fundamenta en las contribuciones seminales de teóricos como Jean Piaget, con su teoría del de-

sarrollo cognitivo, y Lev Vygotsky, con su énfasis en el contexto sociocultural del aprendizaje (Woolfolk, 2023). Estas perspectivas teóricas convergen en la concepción del aprendizaje como un proceso activo de construcción de significados, donde las estructuras cognitivas del individuo se modifican y reorganizan continuamente.

Figura número 17



Nota: (Portero, 2024)

Un aspecto fundamental del cognitivismo es su énfasis en la arquitectura cognitiva humana, particularmente en la interacción entre la memoria de trabajo y la memoria a largo plazo. La teoría de la carga cognitiva, propuesta por (Woolfolk, 2023), postula que el aprendizaje efectivo ocurre cuando se optimiza la carga impuesta sobre la memoria de trabajo, facilitando la transferencia de información a la memoria a largo plazo. Esta perspectiva ha tenido implicaciones significativas en el diseño instruccional, promoviendo estrategias que reducen la carga cognitiva extrínseca y potencian la carga germane (relacionado), esencial para el aprendizaje.

En el ámbito de la praxis educativa, el cognitivismo ha catalizado una transformación en las metodologías de enseñanza. El aprendizaje basado en problemas (ABP) y el aprendizaje por descubrimiento guiado, por ejemplo, se alinean con los principios cognitivistas al fomentar la activación de conocimientos previos, la generación de hipótesis y la construcción activa de nuevos esquemas cognitivos. (Soler, 2006) argumenta que estas metodologías no solo promueven la adquisición de conocimientos, sino que también desarrollan habilidades metacognitivas esenciales para el aprendizaje autorregulado.

La integración de tecnologías digitales en la educación ha abierto nuevas vías para la aplicación de principios cognitivistas. Los entornos de aprendizaje multimedia, cuando se diseñan si-

guiendo principios como los propuestos por la teoría cognitiva del aprendizaje multimedia de (Woolfolk, 2023) pueden reducir la carga cognitiva extrínseca y potenciar el procesamiento generativo. Esto se logra mediante la presentación de información en formatos que optimizan la capacidad de procesamiento de los sistemas visual y auditivo del aprendiz.

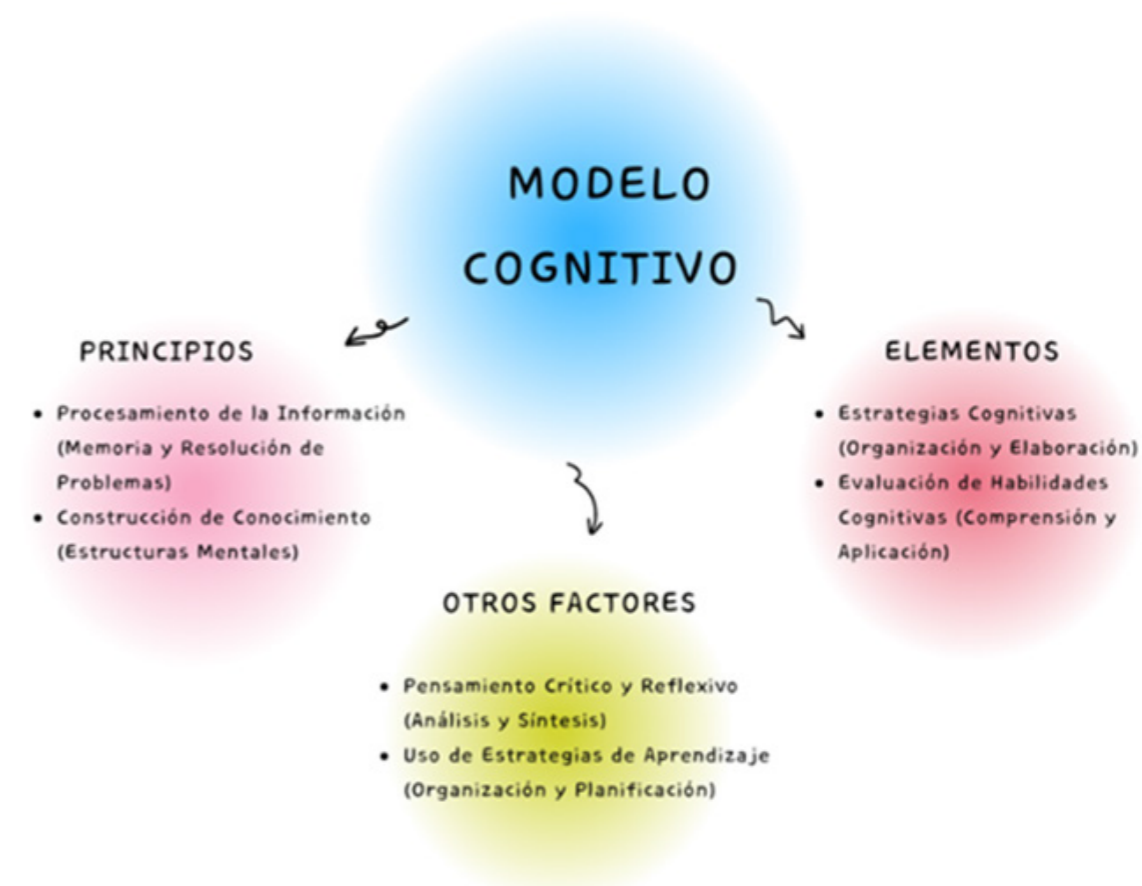
En cuanto a la evaluación, el enfoque cognitivista ha impulsado un cambio hacia formas de valoración más auténticas y holísticas. Las rúbricas de evaluación basadas en competencias, los portafolios digitales y las técnicas de evaluación formativa continua se alinean con la visión cognitivista del aprendizaje como un proceso de desarrollo cognitivo multidimensional. Estas formas de evaluación buscan no solo medir el conocimiento adquirido, sino también valorar el desarrollo de habilidades de pensamiento de orden superior y la capacidad de transferir aprendizajes a contextos nuevos (Schunk, 2012).

Es importante reconocer que el cognitivismo, aunque sigue siendo influyente, no opera en aislamiento en el panorama educativo actual. La emergencia de perspectivas como el constructivismo social y las teorías del aprendizaje situado han enriquecido y matizado la comprensión cognitivista del aprendizaje. El desafío para los educadores contemporáneos radica en integrar las valiosas aportaciones del cognitivismo

con estos nuevos insights, para desarrollar prácticas pedagógicas que respondan a la complejidad del aprendizaje en la era digital.

Principios

Figura número 18



Nota: (Portero, 2024)

Procesamiento activo de la información: El cognitivismo postula que el aprendizaje es un proceso activo donde los estudiantes no son receptores pasivos de información, sino procesadores activos. Este principio se basa en la idea de que la mente humana funciona de

manera similar a un sistema de procesamiento de información (Schunk, 2012). Los aprendices seleccionan, organizan e integran nueva información con el conocimiento existente.

Implicación práctica: Diseñar ac-

tividades que requieran que los estudiantes manipulen, analicen y sintetizen información, en lugar de simplemente memorizarla.

Estructuras cognitivas y esquemas: El aprendizaje implica la modificación de estructuras cognitivas existentes o la creación de nuevas. Los esquemas, definidos como representaciones mentales organizadas de conocimiento, juegan un papel crucial en cómo se procesa y almacena la nueva información (Woolfolk, 2023).

Implicación práctica: Utilizar organizadores gráficos y mapas conceptuales para ayudar a los estudiantes a visualizar y reorganizar sus esquemas mentales.

Conocimientos previos y aprendizaje significativo: (Woolfolk, 2023) enfatizó la importancia de los conocimientos previos en el aprendizaje significativo. La nueva información debe conectarse con lo que el estudiante ya sabe para ser asimilada efectivamente.

Implicación práctica: Comenzar las unidades de aprendizaje con evaluaciones diagnósticas y actividades de activación de conocimientos previos.

Metacognición: La capacidad de reflexionar sobre el propio proceso de pensamiento y aprendizaje es fundamental en el cognitivismo. (Schunk, 2012) definió la metacognición como el conocimiento que uno tiene acerca de

los propios procesos y productos cognitivos.

Implicación práctica: Incorporar actividades de autoevaluación y reflexión sobre el proceso de aprendizaje en la rutina del aula.

Aprendizaje estratégico: El cognitivismo enfatiza la importancia de desarrollar estrategias de aprendizaje efectivas. Estas incluyen técnicas de memorización, resolución de problemas y toma de decisiones.

Implicación práctica: Enseñar explícitamente estrategias de aprendizaje y proporcionar oportunidades para practicarlas en diversos contextos.

Motivación intrínseca y atribuciones: La teoría cognitiva considera la motivación como un factor interno crucial para el aprendizaje. Las atribuciones que los estudiantes hacen sobre sus éxitos y fracasos influyen significativamente en su motivación y desempeño futuro.

Implicación práctica: Fomentar un ambiente de aprendizaje que promueva la autonomía y el dominio, y ayudar a los estudiantes a desarrollar atribuciones adaptativas.

Transferencia del aprendizaje: El cognitivismo enfatiza la importancia de la transferencia, es decir, la capacidad de aplicar lo aprendido en un contexto a situaciones nuevas y diferentes.

Implicación práctica: Diseñar actividades que requieran la aplicación de conocimientos y habilidades en contextos variados y auténticos.

Procesamiento profundo vs. superficial: (Schunk, 2012) distinguió entre el procesamiento superficial (centrado en la memorización) y el procesamiento profundo (enfocado en la comprensión y el significado). El cognitivismo promueve este último.

Implicación práctica: Formular preguntas y tareas que requieran análisis, síntesis y evaluación, en lugar de simple recuerdo de información.

Carga cognitiva: La teoría de la carga cognitiva postula que el aprendizaje es más efectivo cuando se optimiza la carga en la memoria de trabajo.

Implicación práctica: Segmentar la información compleja, proporcionar

andamiaje adecuado y eliminar información irrelevante para reducir la carga cognitiva extrínseca.

Feedback informativo: El cognitivismo enfatiza la importancia del Feedback como medio para corregir errores conceptuales y reforzar el aprendizaje correcto.

Implicación práctica: Proporcionar retroalimentación específica, oportuna y orientada al proceso, no solo al resultado.

Estos principios del cognitivismo ofrecen una base sólida para el diseño de ambientes de aprendizaje efectivos y significativos. Su aplicación requiere una comprensión profunda de los procesos cognitivos involucrados en el aprendizaje y consideración de cómo estos pueden ser optimizados en diferentes contextos educativos.

Elementos

- **Aprendiz:**
Centro del proceso de aprendizaje
Procesador activo de información
Constructor de su propio conocimiento
- **Docente:**
Facilitador y guía del aprendizaje
Diseñador de experiencias educativas
- **Contenido:**
Estructurado de manera lógica y significativa
Relacionado con conocimientos previos
Presentado en niveles de complejidad creciente
- **Promotor de estrategias cognitivas y metacognitivas**

- **Objetivos de aprendizaje:**
Enfocados en el desarrollo de habilidades cognitivas
Orientados a la comprensión profunda y la transferencia
Incluyen metas metacognitivas
 - **Estrategias de enseñanza:**
Aprendizaje por descubrimiento guiado
Aprendizaje basado en problemas
Uso de organizadores gráficos y mapas conceptuales
 - **Actividades de aprendizaje:**
Tareas que promueven el procesamiento activo
Ejercicios de resolución de problemas
Proyectos que requieren análisis y síntesis
 - **Recursos didácticos:**
Materiales multimedia interactivos
Simulaciones y modelos mentales
Herramientas tecnológicas para el procesamiento de información
 - **Ambiente de aprendizaje:**
Estimulante y desafiante
Promueve la exploración y la indagación
Fomenta la reflexión y el pensamiento crítico
 - **Evaluación:**
Centrada en el proceso y no solo en el resultado
Incluye autoevaluación y coevaluación
- Utiliza métodos como portafolios y rúbricas
 - **Retroalimentación:**
Inmediata y específica
Orientada al proceso cognitivo
Promueve la autorregulación del aprendizaje
 - **Motivación:**
Énfasis en la motivación intrínseca
Desarrollo de atribuciones positivas
Fomento de la autoeficacia
 - **Metacognición:**
Estrategias para “aprender a aprender”
Reflexión sobre los propios procesos cognitivos
Planificación, monitoreo y evaluación del aprendizaje

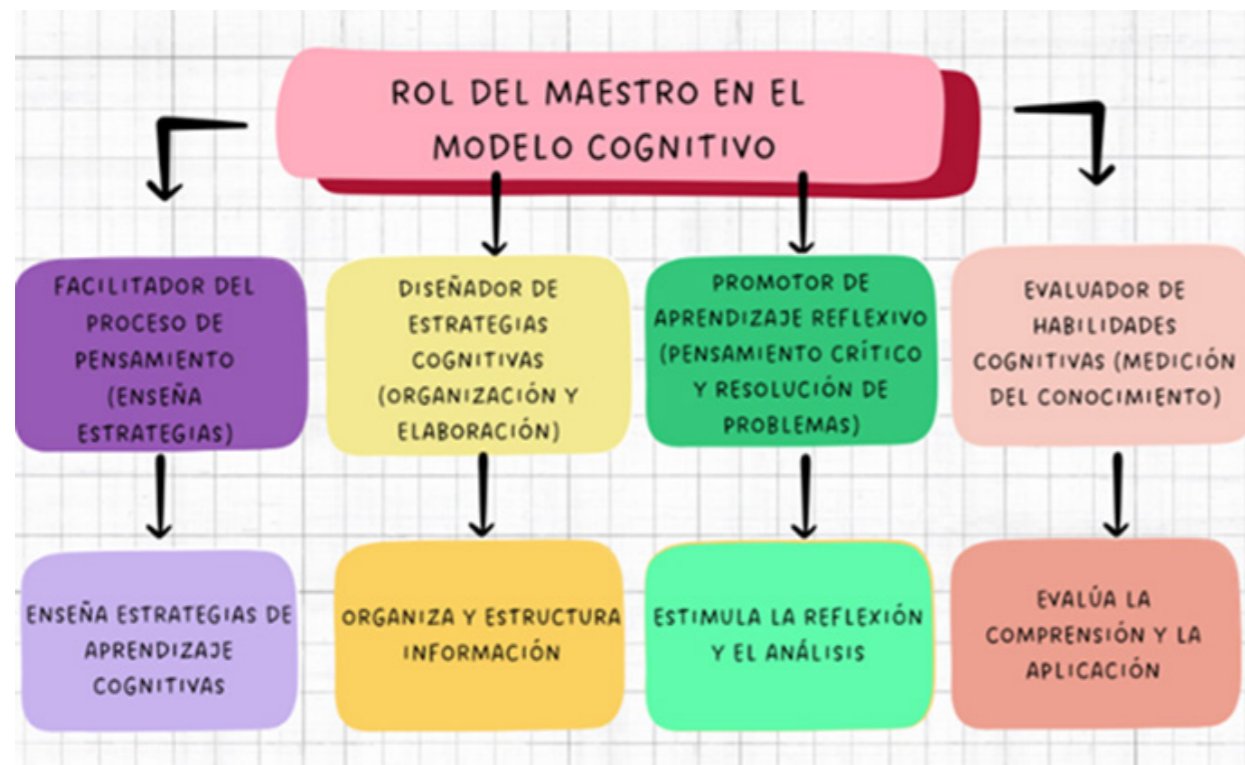
Características

- **Enfoque en procesos mentales:**
Prioriza la comprensión de cómo se procesa la información
Estudia la percepción, atención, memoria y resolución de problemas
- **Aprendizaje como proceso activo:**
El estudiante construye activamente su conocimiento
Énfasis en la participación y el descubrimiento
- **Importancia de las estructuras cognitivas:**
Reconoce el papel de los esquemas mentales previos
Busca modificar y expandir estas estructuras
- **Desarrollo de habilidades de pensamiento:**
Fomenta el pensamiento crítico y creativo
Promueve habilidades de análisis, síntesis y evaluación
- **Metacognición:**
Desarrolla la conciencia sobre los propios procesos de aprendizaje
Enseña estrategias para “aprender a aprender”
- **Transferencia del aprendizaje:**
Enfatiza la aplicación del conocimiento en nuevos contextos
Busca conexiones entre diferentes áreas de conocimiento
- **Rol del docente como facilitador:**
El profesor guía el proceso de descubrimiento
Diseña ambientes de aprendizaje estimulantes
- **Aprendizaje significativo:**
Conecta nuevos conocimientos con experiencias previas
Prioriza la comprensión sobre la memorización
- **Uso de estrategias cognitivas:**
Emplea técnicas como mapas conceptuales y organizadores gráficos
Utiliza el modelado cognitivo y el pensamiento en voz alta
- **Evaluación centrada en el proceso:**
Valora el razonamiento y las estrategias utilizadas
Utiliza métodos como portafolios y resolución de problemas complejos
Reconoce diversos estilos de aprendizaje y cognición
Adapta la enseñanza a las necesidades cognitivas individuales
- **Motivación intrínseca:**
Fomenta el interés y la curiosidad por el aprendizaje
Promueve la autonomía y la autorregulación
- **Aprendizaje por descubrimiento:**
Anima a los estudiantes a explorar y experimentar
Proporciona oportunidades para el

- aprendizaje inductivo
- Retroalimentación informativa: Ofrece Feedback detallado sobre los procesos de pensamiento
Utiliza el error como oportunidad de aprendizaje
- Integración de tecnología: Aprovecha herramientas digitales para potenciar el procesamiento cognitivo
Utiliza simulaciones y entornos interactivos de aprendizaje

Rol del maestro

Figura número 19



Nota: (Portero, 2024)

Facilitador del aprendizaje: El maestro deja de ser un mero transmisor de conocimientos para convertirse en un guía del proceso de aprendizaje. permiten a los estudiantes descubrir por sí mismos las reglas gramaticales, en lugar de dictarlas.

Ejemplo: En una clase de Lengua y Literatura en una escuela de Guayaquil, el docente diseña actividades que

Diseñador de experiencias de aprendizaje: Crea entornos y situaciones que estimulan el procesamiento cognitivo activo.

Aplicación: Un profesor de Biología en Cuenca diseña un proyecto de investigación sobre el ecosistema del Parque Nacional Cajas, donde los estudiantes formulan hipótesis y las comprueban en el campo.

Promotor de estrategias cognitivas: Enseña explícitamente técnicas de procesamiento de información y resolución de problemas.

Ejemplo: En una escuela de Quito, la maestra dedica tiempo a enseñar técnicas de mapeo mental para ayudar a los estudiantes a organizar información compleja.

Mediador entre el conocimiento y el estudiante: Ayuda a los estudiantes a conectar nuevos conocimientos con sus estructuras cognitivas existentes.

Aplicación: Un profesor de Historia en Loja utiliza analogías y comparaciones con la realidad actual para hacer más comprensible la historia precolombina del Ecuador.

Observador y diagnosticador: Identifica las necesidades cognitivas individuales de los estudiantes y adapta la enseñanza en consecuencia.

Ejemplo: En una escuela inclusiva de Manta, la docente utiliza evaluaciones diagnósticas para identificar los estilos de aprendizaje y las necesidades específicas de cada estudiante.

Promotor de la metacognición: Fomenta la reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de pensamiento y aprendizaje.

Aplicación: Un profesor de Matemáticas en Ambato implementa "diarios de resolución de problemas" donde los estudiantes documentan y reflexionan sobre sus estrategias.

Modelador de procesos de pensamiento: Demuestra explícitamente cómo abordar problemas y tareas cognitivas complejas.

Ejemplo: En una clase de Física en Riobamba, el docente "piensa en voz alta" mientras resuelve un problema complejo, mostrando sus procesos mentales.

Creador de conflictos cognitivos: Presenta situaciones que desafían las concepciones previas de los estudiantes para estimular el aprendizaje.

Aplicación: Un profesor de Estudios Sociales en Esmeraldas presenta datos que contradicen los estereotipos comunes sobre las culturas indígenas, provocando una reconsideración de las ideas preconcebidas.

Gestor del ambiente de aprendizaje: Organiza el espacio físico y emocional del aula para optimizar el procesamiento cognitivo.

Ejemplo: En una escuela rural de

Chimborazo, la maestra crea “rincones de aprendizaje” temáticos que los estudiantes pueden explorar libremente.

Evaluador del proceso: Se enfoca en evaluar no solo los resultados, sino también los procesos cognitivos utilizados por los estudiantes.

Aplicación: Un profesor de Química en Galápagos utiliza rúbricas que valoran el razonamiento científico y las estrategias de resolución de problemas, no solo las respuestas correctas.

Promotor de la transferencia de aprendizaje: Ayuda a los estudiantes a aplicar lo aprendido en nuevos contextos.

Ejemplo: Una profesora de Emprendimiento en Machala guía a sus estudiantes para que apliquen conceptos económicos en proyectos comunitarios reales.

Fomentador de la autonomía: Gradualmente transfiere la responsabilidad del aprendizaje a los estudiantes.

Aplicación: En un colegio de Ibarra, el docente implementa un sistema de “contratos de aprendizaje” donde los estudiantes establecen sus propias metas y estrategias.

Integrador de tecnología: Utiliza herramientas tecnológicas para potenciar los procesos cognitivos.

Ejemplo: Un profesor de Programación en Quito utiliza plataformas de codificación en línea para que los estudiantes visualicen y reflexionen sobre sus procesos de pensamiento lógico.

Promotor de la colaboración cognitiva: Fomenta el aprendizaje colaborativo como medio para el desarrollo cognitivo.

Aplicación: En una escuela de Cuenca, la maestra organiza “círculos de pensamiento” donde los estudiantes discuten y resuelven problemas en grupo.

Investigador de su propia práctica: Reflexiona constantemente sobre su enseñanza y adapta sus métodos basándose en evidencia.

Ejemplo: Un grupo de profesores en Portoviejo participa en un proyecto de investigación-acción para mejorar sus estrategias de enseñanza cognitiva.

El rol del maestro se alinea con las metas del Modelo Educativo Nacional (2023), que busca mejorar la calidad educativa y fomentar el pensamiento crítico. Sin embargo, también presenta desafíos, como la necesidad de formación continua y la adaptación a contextos diversos, desde escuelas urbanas con acceso a tecnología hasta escuelas rurales con recursos limitados, para adaptar estos principios a la realidad multicultural del país, considerando las

diferentes cosmovisiones y formas de aprendizaje de las diversas comunidades indígenas, afroecuatorianas y mestizas.

AUTOCONTROL

Actividad 1

Estudio de caso:

Tema: La diversidad cultural en Ecuador

Contexto: Colegio público en Quito, estudiantes de 10° año de Educación General Básica (10-13 años)

Objetivo: Que los estudiantes comprendan y valoren la diversidad cultural del Ecuador, analizando sus diferentes manifestaciones y su impacto en la identidad nacional.

Aplicación:

Activación de conocimientos previos: El docente inicia la clase con un organizador gráfico en blanco proyectado en la pizarra, que representa las regiones del Ecuador. Pide a los estudiantes que mencionen grupos culturales que conozcan de cada región. Esto activa sus esquemas mentales existentes sobre la diversidad cultural del país.

Presentación de nueva información: Se presenta un video corto sobre las nacionalidades y pueblos indígenas del Ecuador, incluyendo información sobre los afroecuatorianos y montubios.

El docente pausa el video en momentos clave para hacer preguntas que fomenten el procesamiento activo de la información.

Organización de la información: Los estudiantes, en grupos pequeños, completan un mapa conceptual digital sobre la diversidad cultural, utilizando la plataforma educativa del Ministerio de Educación del Ecuador. Esta actividad promueve la estructuración cognitiva de la nueva información.

Aprendizaje por descubrimiento guiado: Cada grupo recibe el nombre de una nacionalidad o pueblo indígena poco conocido (por ejemplo, los Chachis de Esmeraldas o los Cofanes de la Amazonía). Utilizando recursos en línea verificados, deben investigar sus características culturales principales.

Resolución de problemas: Se plantea un escenario hipotético: “El gobierno planea construir una carretera que atravesará el territorio de una comunidad indígena”. Los estudiantes deben analizar el problema desde múltiples perspectivas, considerando aspectos económicos, culturales y am-

bientales.

Metacognición: Los estudiantes reflexionan sobre cómo ha cambiado su comprensión de la diversidad cultural del Ecuador. Escriben en sus diarios de aprendizaje, respondiendo preguntas como: "¿Qué creía antes sobre la diversidad cultural del país? ¿Qué he aprendido nuevo? ¿Cómo ha cambiado mi perspectiva?"

Transferencia del aprendizaje: Los estudiantes diseñan una campaña de concientización para su colegio sobre la importancia de respetar y valorar la diversidad cultural en su comunidad local.

Evaluación: Se utiliza una rúbrica que valora no solo el conocimiento adquirido, sino también las habilidades de análisis, síntesis y pensamiento crítico demostradas durante el proyecto de la campaña.

Retroalimentación: El docente proporciona Feedback detallado sobre los proyectos, enfocándose en cómo los estudiantes han aplicado los conceptos aprendidos y sugiriendo áreas para profundizar.

Motivación intrínseca: Se fomenta la conexión personal con el tema, animando a los estudiantes a explorar sus propias raíces culturales y cómo estas contribuyen a la diversidad del país.

Reflexión: Este caso demuestra

cómo los principios cognitivistas pueden aplicarse efectivamente en la educación básica, respetando las características de desarrollo de los niños. La maestra logró crear un ambiente de aprendizaje estimulante que fomentó la construcción activa del conocimiento, el descubrimiento guiado y la metacognición simple, todo enmarcado en un contexto relevante para los niños ecuatorianos.

Actividad 2

Conteste las siguientes preguntas

1. ¿Cuáles son los principales teóricos que contribuyeron al desarrollo del cognitismo y cómo sus teorías influenciaron este paradigma educativo?
2. Explique el concepto de carga cognitiva y cómo se aplica en el diseño instruccional según la teoría cognitivista.
3. ¿Cómo el cognitismo ha transformado las metodologías de enseñanza? Proporcione ejemplos específicos.
4. Describa el rol del docente en el enfoque cognitivista y cómo difiere del rol tradicional.
5. ¿Qué es la metacognición y por qué es importante en el modelo pedagógico cognitivista?
6. Compare y contraste el procesa-

miento superficial y el procesamiento profundo en el aprendizaje según el cognitismo.

7. ¿Cómo se integra la tecnología en la educación desde una perspectiva cognitivista?
8. Explique la importancia de los conocimientos previos y el aprendizaje significativo en el modelo cognitivista.

9. ¿Cuáles son las características principales de la evaluación en el enfoque cognitivista y cómo difieren de los métodos tradicionales?

10. ¿Cómo se aplica el principio de transferencia del aprendizaje en el contexto educativo ecuatoriano, considerando la diversidad cultural del país?

Rol del maestro

Figura número 20



Nota: (Portero, 2024)

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) ha emergido como una estrategia pedagógica prominente en la educación, ofreciendo una alternativa dinámica a los métodos tradicionales de enseñanza. Este enfoque se fundamenta en la premisa de que los estudiantes aprenden más efectivamente cuando se involucran en la resolución de problemas del mundo real y en la creación de productos tangibles. El ABP no solo fomenta la adquisición de conocimientos, sino que también desarrolla habilidades críticas para el siglo XXI, como el pensamiento crítico, la colaboración y la comunicación (BUCK Institute, 2024).

La implementación del ABP en el aula implica un cambio significativo en los roles tradicionales de docentes y estudiantes. Los educadores se convierten en facilitadores del aprendizaje, guiando a los alumnos a través del proceso de investigación y creación, en lugar de ser meros transmisores de información. Por su parte, los estudiantes asumen un papel activo en su aprendizaje, tomando decisiones sobre cómo abordar los desafíos del proyecto y gestionando su tiempo y recursos. Esta autonomía, no solo aumenta la motivación intrínseca de los estudiantes, sino que también los prepara mejor para los entornos profesionales que encontrarán al final de su formación académica.

Un aspecto crucial del ABP es su capacidad para integrar múltiples disciplinas y fomentar la aplicación práctica del conocimiento. Los proyectos

bien diseñados requieren que los estudiantes sintetizen información de diversas fuentes y áreas de estudio, promoviendo así un aprendizaje holístico y contextualizado. Además, la naturaleza colaborativa de muchos proyectos refleja las dinámicas de trabajo en equipo que son cada vez más valoradas en el mercado laboral actual. Esta interdisciplinariedad y enfoque práctico del ABP ayuda a los estudiantes a desarrollar una comprensión más profunda y duradera de los conceptos clave en sus campos de estudio.

Figura número 21



Nota: (Portero, 2024)

La evaluación en el contexto del ABP también difiere significativamente de los métodos tradicionales. En lugar de depender únicamente de exámenes estandarizados, el ABP incorpora evaluaciones auténticas que reflejan los procesos y productos del mundo real. Esto puede incluir presentaciones, portafolios, prototipos y reflexiones escritas. Tal como lo plantean (BUCK Institute, 2024), estas formas de evaluación no solo proporcionan una imagen más completa del aprendizaje del estudiante, sino que también desarrollan habilidades metacognitivas esenciales para

el aprendizaje permanente.

A pesar de sus numerosos beneficios, la implementación efectiva del ABP en la educación enfrenta desafíos. Requiere una cuidadosa planificación, recursos adecuados y, a menudo, un cambio en la cultura institucional. Sin embargo, la evidencia sugiere que los resultados valen el esfuerzo. Un meta análisis reciente realizado por (BUCK Institute, 2024) encontró que el ABP tiene un impacto positivo significativo en el rendimiento académico, las habilidades de resolución de problemas y la actitud

de los estudiantes hacia el aprendizaje. A medida que la educación evoluciona para satisfacer las demandas de un mundo en rápido cambio, el aprendizaje basado en proyectos se posiciona como un enfoque pedagógico poderoso y relevante para preparar a los estudiantes para el éxito en sus futuros académicos y profesionales.

Desafíos en la implementación del ABP

A pesar de sus beneficios, la implementación del ABP enfrenta varios desafíos:

Resistencia al cambio: Tanto docentes como estudiantes pueden sentirse incómodos al abandonar los métodos tradicionales de enseñanza y evaluación.

Tiempo y recursos: El ABP a menudo requiere más tiempo de preparación y recursos que los métodos tradicionales.

Evaluación: Desarrollar rúbricas y métodos de evaluación que capturen de manera justa y precisa el aprendizaje en proyectos puede ser complejo.

Equilibrio entre estructura y autonomía: Encontrar el equilibrio adecuado entre proporcionar orientación y permitir la autonomía del estudiante puede ser desafiante.

El ABP proporciona un contexto auténtico para el desarrollo de estas habilidades, que son cada vez más valoradas por los empleadores en diversos campos.

Diferencias individuales: Atender a las diversas necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes dentro del marco del ABP puede requerir estrategias adicionales.

Tecnología y ABP

La integración de la tecnología en el ABP ha abierto nuevas posibilidades para el aprendizaje y la colaboración. Herramientas como plataformas de gestión de proyectos, software de colaboración en línea y tecnologías de realidad virtual y aumentada pueden enriquecer significativamente la expe-

riencia del ABP. Sin embargo, (BUCK Institute, 2024) advierten que la tecnología debe utilizarse de manera reflexiva y no debe eclipsar los objetivos de aprendizaje fundamentales del proyecto.

Evaluación del impacto del ABP

La evaluación del impacto del ABP en el aprendizaje de los estudiantes sigue siendo un área de investigación activa. Mientras que algunos estudios han demostrado beneficios significativos en términos de retención de conocimientos y desarrollo de habilidades, otros han encontrado resultados mixtos.

El aprendizaje basado en proyectos ofrece un enfoque poderoso para la educación, capaz de preparar a los estudiantes para los complejos desafíos del siglo XXI. Sin embargo, su implementación efectiva requiere una cuidadosa planificación, apoyo institucional y una disposición para abordar los desafíos que surgen. A medida que la educación continúa evolucionando, el ABP tiene el potencial de desempeñar un papel cada vez más importante en la formación de los futuros profesionales y ciudadanos.

Figura número 22



Nota: (Portero, 2024)

Proyectos Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemática (STEAM)

El modelo pedagógico STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics) representa una evolución significativa en el panorama educativo contemporáneo. Este enfoque innovador busca integrar las disciplinas de ciencias, tecnología, ingeniería, artes y matemáticas en un marco de aprendizaje basado en proyectos, fomentando así el desarrollo de habilidades interdisciplinarias y el pensamiento crítico en los estudiantes (MINEDUC, Guía de apoyo para los docentes en la implementación de metodología STEM – STEAM, 2006).

Fundamentos del modelo STEAM:

El modelo STEAM se basa en la premisa de que el aprendizaje es más efectivo cuando se aplica a situaciones del mundo real. Al combinar múltiples disciplinas en proyectos prácticos, los estudiantes pueden comprender cómo los conceptos abstractos se relacionan entre sí y cómo se aplican en contextos concretos.

Este enfoque pedagógico se alinea con las teorías constructivistas del

Características principales:

Interdisciplinariedad: STEAM rompe las barreras tradicionales entre asignaturas, promoviendo una comprensión holística de los problemas y sus soluciones.

Aprendizaje basado en proyectos: Los estudiantes trabajan en proyectos complejos que requieren la aplicación de conocimientos y habilidades de múltiples disciplinas.

Énfasis en habilidades del siglo XXI: STEAM fomenta el desarrollo de habilidades como la colaboración, la comunicación, el pensamiento crítico y la creatividad.

Conexión con el mundo real: Los proyectos STEAM a menudo abordan problemas del mundo real, preparando a los estudiantes para futuros desafíos

de aprendizaje, que sostienen que los estudiantes construyen activamente su conocimiento a través de la experiencia y la reflexión. El componente de "artes" en STEAM amplía el alcance del modelo, incorporando creatividad, diseño y pensamiento innovador en el proceso de aprendizaje (MINEDUC, Guía de apoyo para los docentes en la implementación de metodología STEM – STEAM, 2006).

profesionales y sociales.

Integración tecnológica: La tecnología se utiliza como herramienta de aprendizaje y como objeto de estudio, preparando a los estudiantes para un mundo cada vez más digitalizado.

Implementación y desafíos

La implementación efectiva del modelo STEAM requiere un replanteamiento significativo de las prácticas educativas tradicionales. Los educadores deben estar preparados para facilitar el aprendizaje interdisciplinario y guiar a los estudiantes en proyectos complejos. Esto implica:

- Desarrollo profesional continuo para los docentes.
- Adaptación de los espacios de aprendizaje para facilitar el trabajo en proyectos.

Impacto y perspectivas futuras:

El modelo STEAM ha demostrado tener un impacto positivo en la motivación y el compromiso de los estudiantes. Estudios preliminares sugieren que este enfoque puede mejorar la retención de conocimientos y el desarrollo de habilidades transferibles.

A medida que las economías globales continúan evolucionando hacia industrias basadas en el conocimiento y la innovación, el modelo STEAM se posiciona como una herramienta valiosa para preparar a los estudiantes para los desafíos futuros. Sin embargo, se necesita más investigación para comprender plenamente su eficacia a largo plazo y optimizar su implementación.

- Colaboración entre docentes de diferentes disciplinas.
- Evaluación holística que valore tanto el proceso como el producto final.
- Uno de los principales desafíos en la implementación de STEAM es la resistencia al cambio en los sistemas educativos tradicionales. Además, la evaluación de los resultados de aprendizaje en un modelo tan integrado puede ser compleja y requerir nuevos métodos de evaluación.

El modelo pedagógico STEAM representa un enfoque prometedor para la educación del siglo XXI. Al integrar múltiples disciplinas y enfocarse en el aprendizaje basado en proyectos, STEAM tiene el potencial de transformar la experiencia educativa, preparando a los estudiantes para un mundo cada vez más complejo e interconectado. Sin embargo, su éxito dependerá de una implementación cuidadosa y de la continua adaptación a las necesidades cambiantes de los estudiantes y la sociedad.

Modelo Educativo Nacional del Ecuador (MINEDUC, 2022)

Introducción:

El Modelo Educativo Nacional del Ecuador es una propuesta pedagógica integral que busca transformar el sistema educativo del país. Se basa en principios de calidad, equidad, inclusión y pertinencia, con el objetivo de formar ciudadanos críticos, solidarios y comprometidos con el cambio social.

¿Qué es?

Es un marco conceptual y metodológico que orienta la práctica educativa en todo el sistema nacional de educación. Define los fundamentos filosóficos, conceptuales y metodológicos que sustentan, definen y rigen las decisiones en el ámbito educativo.

¿Para quién?

El modelo está diseñado para todos los actores del sistema educativo ecuatoriano, incluyendo: estudiantes de todos los niveles educativos

Docentes y directivos

Familias y comunidades

Autoridades educativas y tomadores de decisiones

¿Para qué?

Sus principales objetivos son:

Mejorar la calidad de la educación en todos los niveles

Garantizar la igualdad de oportunidades para todos los estudiantes

Formar ciudadanos con pensamiento crítico y comprometidos con el desarrollo del país

Fomentar el desarrollo integral de los estudiantes

¿Cómo se implementó el modelo educativo?

La implementación se realiza de manera progresiva y sistemática a través de:

Actualización y alineación del currículo nacional

Formación continua de docentes

Mejora de la infraestructura y recursos educativos

Fortalecimiento de la gestión escolar

Desarrollo de programas y proyectos educativos específicos

¿Cómo lo experimentan los estudiantes?

Los estudiantes experimentan el modelo a través de:

Aprendizaje activo y participativo textualizado

Desarrollo de proyectos interdisciplinarios Desarrollo de destrezas con criterios de desempeño

Uso de tecnologías educativas Integración de ejes transversales (interculturalidad, valores, medio ambiente)

Atención a la diversidad y necesidades individuales Flexibilidad para adaptarse a diferentes contextos y necesidades

¿Cómo lo aplican los docentes?

Los docentes aplican el modelo mediante:

Planificación de clases basadas en el currículo nacional

Implementación de metodologías activas y colaborativas

Uso de recursos didácticos innovadores

Evaluación continua del aprendizaje

Atención a la diversidad en el aula

¿Cómo se diseñan los procesos de enseñanza y aprendizaje?

El diseño de los procesos de enseñanza y aprendizaje se basa en:

Enfoque constructivista y socio-crítico

Aprendizaje significativo y con-

Desarrollo de destrezas con criterios de desempeño

Integración de ejes transversales (interculturalidad, valores, medio ambiente)

Flexibilidad para adaptarse a diferentes contextos y necesidades

¿Cómo se evalúa el aprendizaje?

La evaluación del aprendizaje se realiza mediante:

Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa

Uso de diversos instrumentos de evaluación (rúbricas, portafolios, proyectos)

Autoevaluación y coevaluación

Retroalimentación continua

Evaluaciones estandarizadas a nivel nacional

¿Cómo se integra la comunidad educativa?

La integración de la comunidad educativa se promueve a través de:

Participación de las familias en el proceso educativo

Creación de consejos escolares y

comités de padres

Proyectos comunitarios y servicio social estudiantil

Alianzas con organizaciones locales y empresas

Eventos culturales y educativos que involucran a la comunidad

¿Dónde?

El Modelo Educativo Nacional se implementa en:

Todas las instituciones educativas del sistema nacional de educación

Escuelas y colegios públicos, privados y fiscomisionales

Zonas urbanas y rurales de todas las provincias del Ecuador

Modalidades presenciales, semi-presenciales y a distancia

Todos los niveles educativos: Inicial, Básica, Bachillerato y educación para jóvenes y adultos

Este modelo busca ser integral y adaptable a los diversos contextos del Ecuador, reconociendo la riqueza cultural y la diversidad del país. Su éxito depende de la participación activa y el compromiso de todos los actores del sistema educativo.

AUTOCONTROL

Actividad 1

Estudio de caso:

Título: Emprendedores del cambio: Transformando la comunidad

Contexto detallado:

La Escuela Primaria "Horizontes del Saber" está ubicada en una zona urbana con diversidad socioeconómica. La profesora Carmen tiene a su cargo un grupo de 5º grado con 30 estudiantes de 10-11 años:

16 niñas y 14 niños

2 estudiantes con dificultades de aprendizaje (dislexia)

1 estudiante con altas capacidades

3 estudiantes de familias inmigrantes recientes

Diversidad cultural y socioeconómica en el grupo

Carmen notó que los estudiantes mostraban preocupación por diversos problemas en su comunidad, pero se sentían impotentes para hacer cambios. Decidió implementar un proyecto de ABP para empoderar a los estudiantes y desarrollar habilidades de ciudadanía activa y emprendimiento social.

Planteamiento del proyecto:

Título: Jóvenes Agentes de Cambio" Duración: Un semestre escolar (5 meses) Pregunta impulsora: ¿Cómo podemos, como estudiantes, identificar un problema en la comunidad y crear una solución innovadora para abordarlo?

Implementación detallada del ABP:

a) Fase de lanzamiento y exploración (2 semanas):

Presentación del desafío: Crear un proyecto de emprendimiento social para mejorar la comunidad.

Lluvia de ideas sobre problemas comunitarios y posibles soluciones.

Visitas a la comunidad para observar y entrevistar a residentes sobre sus preocupaciones.

b) Fase de investigación y planificación (4 semanas):

Formación de equipos de 5-6 estudiantes basados en intereses comunes.

Investigación profunda sobre el problema elegido:

Recolección de datos (encuestas, entrevistas, investigación en línea)

Documentación del proceso:

Creación de un blog o diario de proyecto

Producción de material multimedia (videos, podcasts)

d) Actividades específicas:

Taller de Design Thinking para generar ideas innovadoras.

Sesiones de mentoría con emprendedores sociales locales.

Campaña de crowdfunding para financiar aspectos del proyecto.

Presentaciones de avance mensuales ante un panel de "inversores" (profesores y miembros de la comunidad).

e) Integración curricular:

Lenguaje: Redacción de propuestas, informes y material promocional.

Matemáticas: Análisis de datos, presupuestación, medición de impacto.

Ciencias Sociales: Estudio de problemas sociales y sistemas comunitarios.

Ciencias Naturales: Aspectos ambientales o de salud relacionados con el proyecto.

Análisis de causas y efectos del problema

Estudio de soluciones existentes en otras comunidades

Planificación inicial del proyecto:

Definición de objetivos

Esbozo de posibles soluciones

Identificación de recursos necesarios y potenciales colaboradores

c) Fase de desarrollo (12 semanas):

Diseño detallado de la solución:

Creación de prototipos o planes de acción

Presupuestación y planificación de recursos

Desarrollo de estrategias de implementación

Implementación piloto de la solución:

Ejecución de acciones concretas en la comunidad

Recolección de retroalimentación de los beneficiarios

Ajustes y mejoras basados en la experiencia

Arte: Diseño de logotipos, carteles y material visual para el proyecto.

f) Estrategias de inclusión y diferenciación:

Para estudiantes con dislexia:

Uso de software de texto a voz para investigación y redacción.

Opción de presentar ideas verbalmente o mediante mapas conceptuales.

Para el estudiante con altas capacidades:

Investigación adicional sobre políticas públicas relacionadas con el problema.

Rol de líder en aspectos complejos del proyecto (ej. análisis financiero).

Para estudiantes inmigrantes:

Oportunidad de incorporar perspectivas culturales diversas en las soluciones.

Apoyo lingüístico adicional según sea necesario.

g) Fase de presentación y evaluación (2 semanas):

Organización de una "Feria de Innovación Social" abierta a la comunidad.

Presentaciones formales ante un panel de jueces (autoridades locales, empresarios, educadores).

Creación de un portafolio digital del proyecto.

Reflexión individual y grupal sobre el proceso y aprendizajes.

Evaluación continua:

Rúbricas de evaluación para cada fase del proyecto.

Autoevaluaciones y evaluaciones entre pares regulares.

Retroalimentación continua de mentores y beneficiarios del proyecto.

Evaluación del impacto real del proyecto en la comunidad.

Portafolio final que incluye reflexiones, evidencias del proceso y resultados.

Resultados y observaciones:

Aumento significativo en la comprensión de problemas sociales complejos.

Desarrollo de habilidades de liderazgo, trabajo en equipo y comunicación.

Mayor sentido de autoeficacia y empoderamiento entre los estudiantes.

Mejora en habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.

Incremento en la conexión y compromiso con la comunidad local.

Los estudiantes con dificultades de aprendizaje mostraron mejoras en su confianza y participación.

Desafíos encontrados y soluciones:

Desafío: Mantener la motivación durante un proyecto largo. Solución: Establecimiento de metas a corto plazo y celebración regular de logros intermedios.

Desafío: Manejar conflictos dentro de los equipos. Solución: Implementación de sesiones de resolución de conflictos y establecimiento de acuerdos de equipo.

Desafío: Equilibrar el tiempo del proyecto con otros requisitos curriculares. Solución: Integración cuidadosa de objetivos curriculares en las actividades del proyecto y planificación flexible.

Preguntas de autoevaluación:

¿Cómo aseguraste que el proyecto fuera relevante y significativo para todos los estudiantes, considerando su diversidad?

¿De qué manera fomentaste la autonomía y la toma de decisiones de

los estudiantes a lo largo del proyecto?

¿Cómo equilibraste la necesidad de estructura y orientación con la libertad creativa en el desarrollo del proyecto?

¿Qué estrategias utilizaste para evaluar tanto las habilidades académicas como las competencias blandas desarrolladas durante el proyecto?

¿Cómo integraste la reflexión y la metacognición en el proceso de aprendizaje de los estudiantes?

Reflexión:

La implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos en este caso demuestra el potencial transformador de este enfoque en la educación básica. El proyecto "Jóvenes Agentes de Cambio" no solo permitió a los estudiantes adquirir conocimientos y habilidades académicas de manera integrada y contextualizada, sino que también fomentó el desarrollo de competencias cruciales para el siglo XXI, como el pensamiento crítico, la colaboración, la comunicación y la creatividad.

Este enfoque centrado en problemas reales de la comunidad logró conectar el aprendizaje escolar con el mundo fuera del aula, haciendo que la educación sea más relevante y significativa para los estudiantes. La naturaleza práctica y orientada a la acción del proyecto no solo aumentó la motivación

y el compromiso de los estudiantes, sino que también les proporcionó un sentido de propósito y la creencia de que pueden ser agentes de cambio positivo en su entorno.

El proyecto también demostró ser una herramienta poderosa para la inclusión y la atención a la diversidad. Al ofrecer múltiples formas de participación y expresión, permitió que cada estudiante contribuyera de acuerdo con sus fortalezas e intereses, al tiempo que desafiaba a todos a crecer en nuevas áreas. Esto fue particularmente beneficioso para los estudiantes con dificultades de aprendizaje y aquellos de diferentes orígenes culturales, quienes encontraron oportunidades para brillar y aportar perspectivas únicas al proyecto.

Además, el enfoque en el emprendimiento social y la ciudadanía activa no solo desarrolló habilidades prácticas, sino que también fomentó valores como la empatía, la responsabilidad social y el compromiso cívico, preparando a los estudiantes para ser ciudadanos activos y conscientes en un mundo cada vez más complejo e interconectado.

Sin embargo, es importante reconocer que la implementación exitosa del ABP requiere una planificación cuidadosa, flexibilidad y un equilibrio constante entre proporcionar estructura y fomentar la autonomía de los estudiantes. Los desafíos encontrados, como el mantenimiento de la motivación a largo pla-

zo y la gestión de dinámicas de grupo, subrayan la importancia de un apoyo y una orientación continuos por parte del educador.

El ABP puede transformar el aula en un laboratorio vivo de aprendizaje y cambio social, preparando a los estudiantes no solo con conocimientos académicos, sino también con las habilidades, actitudes y valores necesarios para enfrentar los desafíos del futuro y contribuir positivamente a sus comunidades. Este enfoque no solo mejora el rendimiento académico, sino que también cultiva la pasión por el aprendizaje permanente y la capacidad de los estudiantes para ser innovadores y líderes en sus comunidades.

Actividad 2

Estudio de caso con enfoque STEAM:

Título: Construyendo un futuro sostenible

Contexto detallado:

La Escuela Primaria "Innovación y Progreso" está ubicada en una zona urbana con una población diversa. La profesora Marina tiene a su cargo un grupo de 6º grado con 28 estudiantes de 11-12 años:

15 niñas y 13 niños

3 estudiantes con altas capacidades en matemáticas y ciencias

2 estudiantes con dificultades de

aprendizaje en lectoescritura

1 estudiante con discapacidad visual parcial

Diversidad socioeconómica y cultural en el grupo

Marina notó que los estudiantes mostraban interés en temas de sostenibilidad y tecnología, pero tenían dificultades para integrar conocimientos de diferentes áreas. Decidió implementar un proyecto STEAM para abordar estos intereses y desarrollar habilidades interdisciplinarias.

Planteamiento del proyecto:

Título: Ciudad del Futuro: Diseñando comunidades sostenibles

Duración: Un trimestre escolar (12 semanas) Pregunta impulsora: "¿Cómo se puede diseñar y construir una ciudad que sea sostenible, eficiente y agradable para vivir?"

Implementación detallada del ABP con enfoque STEAM:

a) Fase de lanzamiento y exploración (Semana 1-2):

Presentación del desafío: Diseñar una maqueta de una ciudad sostenible del futuro.

Lluvia de ideas sobre características de ciudades sostenibles.

Investigación inicial sobre problemas urbanos actuales y soluciones innovadoras.

b) Fase de investigación y planificación (Semanas 3-4):

Formación de equipos interdisciplinarios de 4-5 estudiantes.

Asignación de roles: arquitecto, ingeniero, científico ambiental, planificador urbano, diseñador.

Investigación profunda sobre temas específicos:

Ciencia (S): Energías renovables, gestión de residuos, ecosistemas urbanos.

Tecnología (T): Smart cities, IoT (Internet de las cosas) en entornos urbanos.

Ingeniería (E): Infraestructura sostenible, sistemas de transporte ecológicos.

Arte (A): Diseño urbano, espacios públicos, estética arquitectónica.

Matemáticas (M): Cálculos de eficiencia energética, planificación espacial, presupuestos.

c) Fase de diseño y desarrollo (Semanas 5-9):

Creación de planos y diseños di-

giales utilizando software de modelado 3D.

Construcción de maquetas físicas utilizando materiales reciclados y sostenibles.

Programación de elementos “inteligentes” en la maqueta (luces LED, sensores).

Cálculos matemáticos para optimizar el uso del espacio y recursos.

Diseño de espacios verdes y sistemas de gestión ambiental.

d) Integración de áreas STEAM:

Ciencia: Experimentos sobre purificación de agua y generación de energía solar.

Tecnología: Programación de microcontroladores para simular sistemas de la ciudad.

Ingeniería: Diseño y construcción de estructuras a escala en la maqueta.

Arte: Creación de murales y esculturas públicas para la ciudad, diseño estético general.

Matemáticas: Cálculos de proporciones, áreas, y eficiencia energética.

e) Actividades específicas:

Visita virtual a ciudades sosteni-

bles reales alrededor del mundo.

Taller con un urbanista local sobre planificación urbana sostenible.

Hackathon de un día para resolver un desafío específico de la ciudad (ej. sistema de transporte eficiente).

f) Estrategias de inclusión y diferenciación:

Para estudiantes con altas capacidades:

Desafíos adicionales como diseñar sistemas más complejos o investigar tecnologías emergentes.

Rol de mentores en aspectos técnicos del proyecto.

Para estudiantes con dificultades de aprendizaje:

Apoyo adicional en la redacción de informes, uso de grabaciones de audio.

Asignación de roles que aprovechan sus fortalezas (ej. diseño visual, construcción práctica).

Para el estudiante con discapacidad visual parcial:

Uso de software de lectura de pantalla para investigación digital.

Materiales táctiles en la maqueta para facilitar su participación en el di-

seño.

g) Fase de presentación y evaluación (Semanas 10-12):

Preparación de presentaciones multimedia sobre los proyectos.

Organización de una “Expo Ciudad del Futuro” abierta a la comunidad escolar.

Evaluación por pares y autoevaluación utilizando rúbricas.

Reflexión final sobre el proceso y aprendizajes adquiridos.

Evaluación continua:

Portafolios digitales con evidencias del proceso de cada equipo.

Rúbricas de evaluación para cada componente STEAM del proyecto.

Evaluaciones formativas semanales a través de quizzes y discusiones.

Presentación final del proyecto y defensa ante un panel de “expertos” (profesores y profesionales invitados).

Resultados y observaciones:

Mejora significativa en la comprensión de conceptos interdisciplinarios.

Desarrollo de habilidades de pen-

samiento crítico y resolución de problemas complejos.

Aumento en la motivación y compromiso de los estudiantes con su aprendizaje.

Mejora en habilidades de colaboración y comunicación.

Mayor conciencia sobre temas de sostenibilidad y responsabilidad cívica.

Los estudiantes con dificultades de aprendizaje mostraron un aumento en la confianza y participación.

Desafíos encontrados y soluciones:

Desafío: Gestión del tiempo en un proyecto largo y complejo. Solución: Implementación de hitos semanales y uso de herramientas de gestión de proyectos adaptadas a niños.

Desafío: Asegurar una participación equitativa en los equipos. Solución: Rotación de roles y responsabilidades, evaluación de contribuciones individuales.

Desafío: Mantener el enfoque en los objetivos de aprendizaje mientras se trabaja en el proyecto. Solución: Sesiones regulares de reflexión y conexión explícita entre actividades y objetivos curriculares.

Preguntas de autoevaluación:

1. ¿Cómo aseguraste la integración efectiva de todas las áreas STEAM en el proyecto?
2. ¿De qué manera adaptaste el proyecto para satisfacer las necesidades de aprendizaje de todos los estudiantes, incluyendo aquellos con necesidades especiales?
3. ¿Cómo equilibraste la enseñanza de habilidades técnicas específicas con el desarrollo de competencias más amplias como la creatividad y el pensamiento crítico?
4. ¿Qué estrategias utilizaste para evaluar tanto el proceso de aprendizaje como el producto final del proyecto?
5. ¿Cómo fomentaste la reflexión y metacognición de los estudiantes a lo largo del proyecto?

Reflexión:

La implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos con enfoque STEAM en este caso demuestra el potencial transformador de este enfoque en la educación básica. El proyecto "Ciudad del Futuro" no solo logró integrar de manera efectiva las áreas de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas, sino que también promovió el desarrollo de habilidades cruciales para el siglo XXI, como la colaboración, la comunicación, el pensamiento crítico y la

creatividad.

Este enfoque interdisciplinario permitió a los estudiantes ver las conexiones entre diferentes áreas de conocimiento y aplicarlas a problemas del mundo real, haciendo que el aprendizaje sea más relevante y significativo. La naturaleza práctica y orientada a desafíos del proyecto fomentó un aprendizaje profundo y duradero, más allá de la mera memorización de hechos.

El proyecto también demostró ser una herramienta poderosa para la inclusión y la diferenciación. Al ofrecer múltiples puntos de entrada y formas de participación, permitió que cada estudiante contribuyera de acuerdo con sus fortalezas e intereses, al tiempo que desafiaba a todos a crecer y aprender en nuevas áreas.

Además, el enfoque en la sostenibilidad y el diseño urbano no solo desarrolló conocimientos técnicos, sino que también fomentó la conciencia cívica y la responsabilidad ambiental, preparando a los estudiantes para ser ciudadanos activos y conscientes en un mundo cada vez más complejo.

Sin embargo, es importante reconocer que la implementación exitosa de un proyecto STEAM de esta magnitud requiere una planificación cuidadosa, flexibilidad y un compromiso continuo con el aprendizaje tanto por parte de los estudiantes como de los educadores. Los desafíos encontrados, como la

gestión del tiempo y el mantenimiento del equilibrio entre la libertad creativa y los objetivos curriculares, son áreas que requieren atención y mejora continua.

El ABP con enfoque STEAM puede transformar el aula en un laboratorio de innovación y creatividad, preparando a los estudiantes no solo con conocimientos interdisciplinarios, sino también con las habilidades y actitudes necesarias para enfrentar los desafíos del futuro. Este enfoque no solo mejora el rendimiento académico, sino que también cultiva la pasión por el aprendizaje y la capacidad de los estudiantes para ser agentes de cambio en sus comunidades.

Aspectos clave a considerar:

Alineación con el Modelo Educativo Nacional:

Incorporar los principios de calidad, equidad e inclusión.

Fomentar el desarrollo de las competencias básicas estipuladas en el currículo nacional.

Enfoque intercultural:

Incluir textos y actividades que reflejen la diversidad cultural del Ecuador.

Considerar las necesidades específicas de estudiantes de comunidades indígenas y afroecuatorianas.

Uso de tecnología:

Integrar herramientas digitales para fomentar la lectura interactiva.

Desarrollar recursos en línea para apoyar el aprendizaje autónomo.

Participación familiar:

Diseñar estrategias para involucrar a las familias en el fomento de la lectura en casa.

Crear materiales de orientación para padres y tutores.

Atención a la diversidad:

Incluir adaptaciones para estudiantes con necesidades educativas especiales.

Desarrollar actividades multinivel para atender diferentes ritmos de aprendizaje.

Evaluación formativa:

Diseñar rúbricas y otros instrumentos de evaluación alineados con los estándares nacionales.

Implementar un sistema de seguimiento continuo del progreso individual y grupal.

Actividad 3

Conteste las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son los principales beneficios del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) según el texto?
2. ¿Cómo cambian los roles de docentes y estudiantes en el enfoque ABP?
3. ¿Qué desafíos enfrenta la implementación efectiva del ABP en la educación?
4. ¿Qué es el modelo pedagógico STEAM y qué disciplinas integra?
5. ¿Cuáles son las características principales del enfoque STEAM mencionadas en el texto?
6. Según el documento, ¿cuáles son los objetivos principales del Modelo Educativo Nacional del Ecuador?
7. ¿Cómo se implementa el Modelo Educativo Nacional del Ecuador en las instituciones educativas?
8. ¿De qué manera experimentan los estudiantes el Modelo Educativo Nacional del Ecuador?
9. ¿Cómo se evalúa el aprendizaje según el Modelo Educativo Nacional del Ecuador?
10. ¿De qué forma se promueve la inte-

gración de la comunidad educativa en el modelo ecuatoriano?

Libro de consulta

<https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/inicio>

Ander-Egg, E. (2014). Diccionario de educación: (ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/78159>

Mato Tamayo, J. Vizúete Toapanta, J. C. & Peralvo Arequipa, C. D. R. (2019). Introducción a la pedagogía: (ed.). Editorial Académica Universitaria (Edacun). <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/151750>

Ministerio de Educación (2023). Modelo Educativo Nacional. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Modelo-Educativo-Nacional.pdf>

Ministerio de Educación (2023). Ley Orgánica de Educación Intercultural. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Ortiz Ocaña, A. (2013). Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje: (ed.). Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/93369>

Vargas Silva, F. A. (2019). Tendencias, corrientes y modelos pedagógicos:

relaciones, semejanzas y diferencias. (Una mirada desde Occidente): (1 ed.). Sello Editorial Universidad del Tolima. <https://elibro.net/es/lc/itiecua-dor/titulos/228354>

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguayo , E. (1996). Pensamiento e Investigaciones Filosóficas de Mauricio Beuchot. México: Universidad Iberoamericana.

Ander-Egg, E. (2014). Diccionario de Educación. Brujas.

Biesta , G. (2017). Redescubrir la Enseñanza. Morata.

BUCK Institute. (2024). PBL Works. Obtenido de What is it?: <https://www.pblworks.org/what-is-pbl>

Chaves, A. (2001). Implicaciones educativas de la Teoría Sociocultural de Vigotsky. Educación, 59-65. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgglclefindmkaj/https://www.uv.mx/personal/yvelasco/files/2012/08/Implicaciones_educativas_de_la_teor%C3%ADa_sociocultural_de_Vigotsky.pdf

Diaz , A., Vergara, C., & Carmona , M. (2011). La responsabilidad del estudiante en un modelo pedagógico constructivista. Revista Salud Uninorte, 27(1), 136-145. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_isoref&pid=S0120-55522011000100013&lng=en&tlng=es

Gallardo , P., & Camacho , J. (2008). Teorías del Aprendizaje y Práctica Docente. Wanceulen.

Gallego, J. (2022). Modelo Pedagógico de Educación Virtual Unilasallista. La-sallista.

Gardner, H. (2005). La teoría en la práctica. Ediciones Paidós.

Granados , M. (2020). Tecnología en el proceso educativo: nuevos escenarios. Revista venezolana de gerencia, 1-10. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/290/29065286032/html/>

Lopez-Barajas, E. (2020). El paradigma de la Educación Continua. UNED.

Mayer, F. (1963). Pedagogía comparada. PAX.

Mestres, S. (1865). Ontología. Barceona: VPLA.

MINEDUC. (2006). Guía de apoyo para los docentes en la implementación de metodología STEM – STEAM. Obtenido de Proyectos STEAM: <https://recursos.educacion.gob.ec/red/orientaciones-para-la-aplicacion-del-curriculo-priorizado-con-enfasis/>

MINEDUC. (2022). Modelo Educativo Nacional. Obtenido de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgglclefindmkaj/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/08/Modelo-Educativo-Nacional-2022.pdf>

Ortiz, A. (2013). Modelos pedagógicos y teorías de aprendizaje. Ediciones de la U.

Portero, A. (2024). Figuras. Elaboración propia.

Schunk, D. (2012). Teorías del aprendizaje. Pearson Education.

Sesento, L. (2021). La formación humanista en educación superior. Programas de tutorías en las universidades. Innovaciones Educativas, 70-80.

Skinner, B. (2015). Sobre el Conductismo. CreateSpace Independent Publishing Platform.

Soler, E. (2006). Constructivismo, Innovación y enseñanza efectiva. Equinoccio.

Szychowski, P. (2021). Fundamentos Psicológicos para mejorar la Enseñanza. Pluna Digital.

UNIR. (08 de 09 de 2024). UNIR Revista. Obtenido de El aprendizaje conductista en el aula: ¿cómo aplicarlo de forma eficaz?: <https://www.unir.net/salud/revista/aprendizaje-conductista/#:~:text=Hay%20que%20destacar%20que%20el,est%C3%ADmulos%20adecuados%20en%20cada%20momento.>

Woolfolk, A. (2023). Educational Psychology. Pearson Educación.



Tecnológico
Internacional
Universitario

ISBN: 978-9942-691-03-3

